



A imaxe corporativa consta por un lado do logotipo, para o que se empregou a tipografía “New Baskerville”, e por outro a tipografía “Campus”, desenvolvida especificamente para esta universidade: cada letra consta dez liñas, que representan os tres campus e as sete liñas de actuación do Plan Extratexico da Universidade.

A tipografía Campus

É unha rede,

É tecnolóxica

É moderna

É arquitectónica

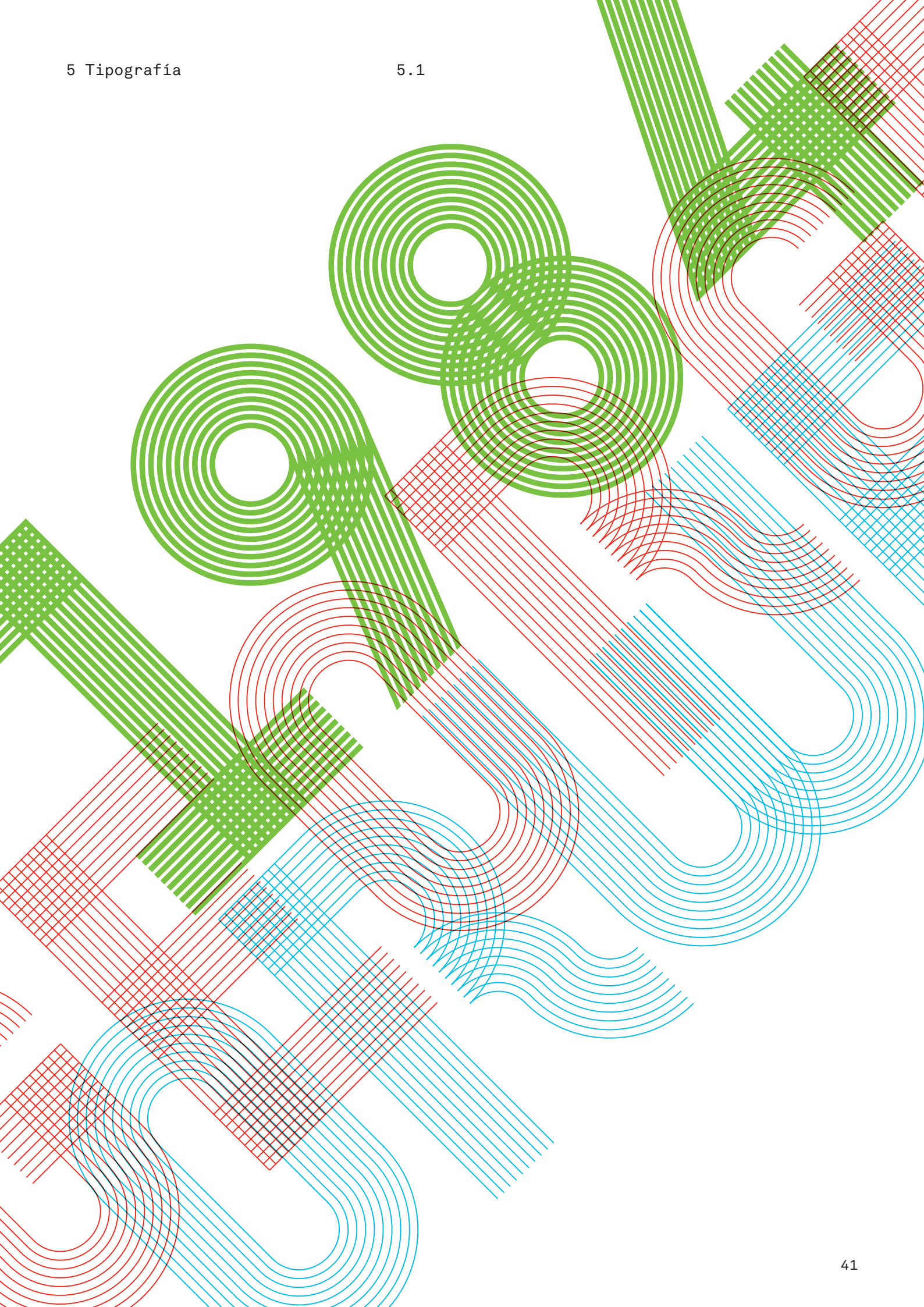
É flexible

É tridimensional

O sistema permite unha identificación rápida da Universidade engadindo os subemisores organizados a través de un sistema de firmas, utilizando elementos gráficos decorativos e diferencias elaborados en base á tipografía Campus.

O resultado implica un logotipo cunha base clásica e unha tipografía propia coa que elaborar os elementos gráficos que diferencien a singularidade da institución. Deseños baseados na simplicidade de elementos, que propiciarán unha grande difusión da marca e da diversidade de aplicacións que se realizarán.

Podéranse desenvolver símbolos gráficos personalizados sobre a tipografía Campus de cara a diferenciar a comunicación de cada estamento, sempre que non se misture co logotipo e se empreguen de forma decorativa.



A B C D E F G H I
J K L M N O P Q R
S T U V W X Y Z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
À Á Â Ã Ä Å Æ
{ } ¡ ¢ £ ¥ « » ¿
× ß Æ Œ Ø Æ †
% ° “ ” / * # \$ %

← Campus
Bold
 Versión
 más pesada
 para
 titulación

Œ + *) ([\]
A B C D E F G H I
J K L M N O P Q R
S T U V W X Y Z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
À Á Â Ã Ä Å Æ
{ } ¡ ¢ £ ¥ « » ¿
× ß Æ Œ Ø Æ †
% ° “ ” / * # \$ %
Œ + *) ([\]

← Campus
Light
 Versión
 más fina
 da tipografía
 principal

BOLD LIGHT

ABCDEFG
 HIJKLMNÑO
 PQRSTU
 VWXYZ
 abcdefghijklm
 ñopqrstuvwxyz
 0123456789

New

↑ Baskerville

Sistema
de firmas,
texto base

&

↓ New

Baskerville

Italic
Complementaria
para firmas
y textos

*ABCDEFG
 HIJKLMNÑO
 PQRSTU
 VWXYZ
 abcdefghijklm
 ñopqrstuvwxyz
 0123456789*