

MEMORIA ECONÓMICA
GRAO EN DISEÑO E CREACIÓN

(Consello de Goberno 17.09.2019)

NECESIDADES DE RECURSOS MATERIAIS

Tendo en conta as instalación xa existentes no Campus de Pontevedra, e que poderán utilizarse de forma compartida na impartición da titulación de Grao en Deseño e Creación, identificáronse as seguintes necesidades de nova dotación de laboratorios así como o seu custo aproximado, tomando como base o alumnado (45 por curso) e as horas prácticas lectivas previstas:

1) Aula informática e espazo de traballo de 25 postos:

Nela levaranse a cabo as prácticas sobre equipos informáticos de diversas materias do grao. Dada a natureza das prácticas a realizar, os postos de traballo disporán de ordenadores optimizados e con capacidade suficiente para o traballo en deseño gráfico e dixital Apple IMac, tabletas dixitais e as correspondentes licencias de software de creación dixital, animación e edición de vídeo. Ademais, a aula estará dotada de canón de proxección, impresora láser A3 e escáner de gran formato A3.

Tamén será necesario dotar un espazo anexo con mesas plegables, que permitan a reconfiguración do espazo para o traballo tanto individual como en grupo, e con capacidade para 15/20 persoas.

2) Aula taller de Expresión Artística:

Destinada ao traballo de expresión artística, debuxo ilustrado e procesos creativos. Deberá equiparse como un espazo polivalente para o traballo de 25 persoas, con mesas plegables que permitan a reconfiguración do espazo para o traballo tanto individual como en grupo con diferentes técnicas, materiais e procedementos. Tamén deberá estar dotado de punto de limpeza y toma de auga.

3) Laboratorio de Prototipado:

Destinado ao traballo de estudo de materiais, prototipado e procedementos. Deberá equiparse como un espazo polivalente para o traballo de 25 persoas, con mesas plegables que permitan a reconfiguración do espazo para o traballo tanto individual como en grupo, e con armarios para ferramentas básicas de prototipado.

4) **Laboratorio de Edición gráfica**

Destinado ao traballo de edición de material gráfico básico, deseño editorial e impresión en pequeno formato. Deberá equiparse como un espazo polivalente para o traballo de 15 persoas, con mesas plegables que permitan a reconfiguración do espazo para o traballo tanto individual como en grupo nas materias de proxectos de deseño gráfico e edición gráfica. Tamén deberá equiparse con impresoras A3, ploter, escáner A3 e máquina Risográfica.

5) **Aula-Laboratorio de deseño e prototipado FAB-Lab**

Deberá equiparse como un espazo polivalente con mesas plegables que permitan a reconfiguración do espazo para o traballo tanto individual como en grupo.

Ao marxe da dotación destas aulas e laboratorios, tamén se considera necesario completar o equipamento de dous laboratorios existentes, así como a adaptación dalgúns dos espazos existentes no edificio que albergará a titulación.

AULAS E LABORATORIOS		CUSTO APROXIMADO TOTAL 345.896€
Aula informática e espazo de traballo de 25 postos		63.000€
Aula taller de Expresión Artística		65.136€
Laboratorio de Prototipado		2.000€
Laboratorio de Edición gráfica		70.381€
Aula-Laboratorio de deseño e prototipado FAB-Lab		30.000€
Material de Fotografía para Laboratorio de Fotografía (xa existente)		75.456€
Material de Audiovisuais para Laboratorio de Audiovisuais (xa existente)		7.923€
Acondicionamento de espazos		32.000€

ORZAMENTO PARA O FUNCIONAMENTO DO CENTRO NO PERÍODO 2021-2025

CUSTO APROXIMADO **TOTAL 345.896€***

* +CUSTO DE MANTEMENTO ANUAL: 10% de adquisición dos laboratorios

2021	2022	2023	2024
Aula Informática 60.600 €	Equipamento de Fotografía 75.456€	Software Deseño de Tipografía (Aula Informática) 2.400€	Acondicionamento e obras en espazos existentes 12.000€
Aula Taller de Expresión Artística 65.136€	Aula-Laboratorio de Deseño e Prototipado FAB-Lab 25.000€	Licencias WGSN (Aula FAB-Lab) 5.000€	
Laboratorio de edición gráfica 70.381€		Equipamento Audiovisuais 7.923€	
Laboratorio de prototipado 2.000€			
Acondicionamento e obras en espazos existentes 20.000€			
218.117 €	100.456 €	15.323 €	12.000 €

Planificación temporal dos LABORATORIOS necesarios por curso e cuatrimestre

1 curso		2 curso		3 curso		4 curso	
1 cuatr.	2 cuatr.	3 cuatr.	4 cuatr.	5 cuatr.	6 cuatr.	7 cuatr.	8 cuatr.
Teoría, Crítica e Historia del Diseño I (EXISTENTE: AULA TEÓRICA)	Sistemas de Representación (EXISTENTE: TALLER DE DIBUJO TÉCNICO)	Diseño y Estudios Culturales (EXISTENTE: AULA TEÓRICA)	Diseño y Sociedad (EXISTENTE: AULA TEÓRICA)	Análisis de Tendencias (EXISTENTE: AULA TEÓRICA)	Didáctica del Diseño (EXISTENTE: AULA TEÓRICA)	Infografía (LABORATORIO DE INFORMÁTICA)	TFG (TODOS)
						Técnicas auxiliares para complementos de moda (AULA FABLAB)	
Expresión artística: Fundamentos del Dibujo (AULA TALLER DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA)	Expresión artística: Fundamentos del Color (AULA TALLER DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA)	Teoría, Crítica e Historia del Diseño II (EXISTENTE: AULA TEÓRICA)	Modelado 3D (AULA DE INFORMÁTICA + AULA FABLAB)	Diseño Editorial (LABORATORIO DE EDICIÓN GRÁFICA)	Ilustración para el diseño (AULA TALLER DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA)	Diseño de interfaces (AULA DE INFORMÁTICA)	
						Fotografía para moda (EXISTENTE: LABORATORIO FOTOGRAFÍA)	
Laboratorio de Materiales (LABORATORIO DE PROTOTIPADO)	Laboratorio Integrado: Procedimientos I (LABORATORIO DE EDICIÓN)	Laboratorio Integrado: Procedimientos II (LABORATORIO DE PROTOTIPADO)	Introducción a la fotografía digital de producto (EXISTENTE: PLATÓ DE FOTOGRAFÍA CON NECESIDADES DE AMPLIACIÓN)	Técnicas gráficas aplicadas al Diseño (LABORATORIO DE EDICIÓN GRÁFICA)	Proyectos culturales y expositivos de diseño (EXISTENTE: AULA TEÓRICA)	Laboratorio de Diseño Gráfico y Digital (LABORATORIO DE EDICIÓN GRÁFICA)	Prácticas (NON NECESARIO)
						Laboratorio de creación de moda (EXISTENTE: LABORATORIO TEXTIL II)	
Técnicas Informáticas I: Imagen Digital (AULA DE INFORMÁTICA)	Técnicas Informáticas II: Edición Digital (EXISTENTE: LABORATORIO AUDIOVISUAIS CON NECESIDADES DE AMPLIACIÓN)	Expresión artística: Ilustración (AULA TALLER DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA)	Identidad corporativa (AULA DE INFORMÁTICA)	Diseño Audiovisual: Motion Graphics (AULA DE INFORMÁTICA)	Diseño de Tipografía (AULA DE INFORMÁTICA)	Portfolio (LABORATORIO DE EDICIÓN GRÁFICA)	
			Fundamentos del Diseño de Moda (EXISTENTE: LABORATORIO TEXTIL I)	Fundamentos de Prototipado de Moda (AULA FABLAB)	Laboratorio de Prototipado de Moda (AULA FABLAB)		
Fundamentos del Diseño I (LABORATORIO DE EDICIÓN GRÁFICA)	Fundamentos del Diseño II (LABORATORIO DE EDICIÓN GRÁFICA)	Fundamentos de Tipografía (AULA DE INFORMÁTICA)	Laboratorio integrado: Procesos de producción (LABORATORIO DE PROTOTIPADO)	Diseño para la web (AULA DE INFORMÁTICA)	Diseño de embalaje (LABORATORIO DE PROTOTIPADO)	Diseño y mundo profesional (EXISTENTE: AULA TEÓRICA)	
				Proyectos de Moda I (EXISTENTE: LABORATORIO TEXTIL II)	Proyectos de Moda II (EXISTENTE: LABORATORIO TEXTIL II)		

NECESIDADES DE RECURSOS HUMANOS

As necesidades de persoal adaptaranse ao persoal dispoñible na Universidade (servizos compartidos) nos casos que sexa posible e sen prexuízo da necesidade de contratación de persoal especializado nesta titulación.

PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR (PDI) E DE ADMINISTRACIÓN E SERVIZOS (PAS) NECESARIOS PARA A IMPLANTACIÓN DO NOVO GRAO	
PDI	3 CATEDRÁTICOS DE UNIVERSIDADE 6 PROFESORES TITULARES DE UNIVERSIDADE 3 PROFESORES CONTRATADOS DOUTORES 10 PROFESORES ASOCIADOS T3-P6
PAS	6 (persoal técnico de laboratorios específicos, persoal de asuntos económicos, secretario/a de dirección, posto base, ...)

No relativo ao PDI, tendo en conta que nos departamentos aos que previsiblemente se lle encargue a impartición da titulación non existen folguras no relativo a capacidade docente, será necesaria realizar unha contratación de PDI equivalente á totalidade das necesidades indicadas (aínda que parte da docencia poderá ser cuberta con aumento de dedicación de profesorado actual a tempo parcial), polo que o custo estimado necesario anual unha vez totalmente implantada a titulación e consolidado o cadro de profesorado, sería de:

CATEGORIA	Soldo	Número	Total
CATEDRÁTICOS DE UNIVERSIDADE	53.500 €	3	160.500 €
TITULARES DE UNIVERSIDADE	42.500 €	6	255.000 €
CONTRATADOS DOUTORES	42.500 €	3	127.500 €
ASOCIADO T3-P6	12.000 €	10	120.000 €
TOTAL		22	663.000 €

No referente ao Persoal de Administración e Servizos, aínda que se van a compartir os recursos correspondentes ao PAS de servizos xerais do campus de Pontevedra, así como os do centro co que a nova facultade vai compartir edificio, a nova Relación de Postos de Traballo deberá identificar as previsibles posibles novas necesidades que supoña á implantación do Grao en Deseño e Creación, polo que non se realiza ningunha estimación a este respecto, aínda que algunhas necesidades parecen claras como é a de persoal técnico de laboratorios específicos. En todo caso, serían asumidas dentro do custe asociado a dita RPT.

CREACIÓN DO CENTRO

Non se contemplan gastos asociados á creación do novo centro ao que se adscribira a titulación (Facultade de Deseño e Creación), xa que este compartirá edificio e recursos con outro centro xa existente (Facultade de Belas Artes), polo que se parte do suposto de que, ao marxe das necesidades de equipamento e adaptación de espazos indicadas, pódense aproveitar instalacións existentes tanto para as aulas, como para os laboratorios e despachos.

RESUMO

Custo total previsto investimento inicial en laboratorios 345.896 €

Custo total previsto recursos humanos adicionais necesarios (anual) 663.000 €

CUSTE ANUAL ESTIMADO DA IMPLANTACIÓN DO GRAO EN DESEÑO E CREACIÓN							
ANO	2020	2021	2022	2023	2024	2025	
Recursos materiais	Aula Informática	60,600		2,400			
	Aula Taller de Expresión Artística	65,136					
	Laboratorio de Prototipado	2000					
	Laboratorio de Edición	70,381					
	Aula de Deseño e prototipado FAB-Lab		25,000	5,000			
	Dotación laboratorios existentes		75,456	7,953			
	Mantemento anual laboratorios (10%)		19811	29815	31168	31168	31,168
	Acondicionamento de espazos	20,000			12,000		
TOTAL RECURSOS MATERIAIS	218,117	120,267	45,168	43,168	31,168	31,168	
PROFESORADO	CU		53,500	53,500	53,500	53,500	
	CU			53,500	53,500	53,500	
	CU				53,500	53,500	
	TU	42,500	42,500	42,500	42,500	42,500	
	TU	42,500	42,500	42,500	42,500	42,500	
	TU		42,500	42,500	42,500	42,500	
	TU			42,500	42,500	42,500	
	TU				42,500	42,500	
	TU				42,500	42,500	
	CD	42,500	42,500	42,500	42,500	42,500	
	CD		42,500	42,500	42,500	42,500	
	CD			42,500	42,500	42,500	
	T3-P6	12,000	12,000	12,000	12,000	12,000	
	T3-P6	12,000	12,000	12,000	12,000	12,000	
	T3-P6		12,000	12,000	12,000	12,000	
	T3-P6		12,000	12,000	12,000	12,000	
	T3-P6		12,000	12,000	12,000	12,000	
	T3-P6			12,000	12,000	12,000	
	T3-P6				12,000	12,000	
	T3-P6				12,000	12,000	
T3-P6				12,000	12,000		
TOTAL RECURSOS HUMANOS	151,500	326,000	488,500	663,000	663,000	663,000	
TOTAL LABORATORIOS E PROFESORADO	369,617	446,267	533,668	706,168	694,168	694,168	

Notas:

- Non se tivo en conta o incremento debido ao IPC nin o aumento de custos salariais.
- Entéese que inicialmente vanse a compartir os recursos correspondentes ao PAS do campus e do edificio que acollerá desta nova titulación en Pontevedra.