

Declaración de interese para NOVOS títulos de MÁSTER que se implanten no curso 2021/2022

Normativa reguladora máis relevante: [RD 1393/2007](#) polo que se establece a ordenación das ensinanzas universitarias oficiais, modificado polo [RD 861/2010](#); [Decreto 222/2011](#) polo que se regulan as ensinanzas universitarias oficiais no ámbito da Comunidade Autónoma de Galicia modificado polo [Decreto 161/2015](#), [Orde do 20 de marzo de 2012](#) pola que se desenvolve o Decreto 222/2011 e Acordo do Consello de Goberno do 22 de xaneiro de 2019.

Denominación do título de Máster proposto	Master en creación artística contemporánea -Laboratorio de Arte, Forma y Territorio-
Centro de impartición na UVIGO	Facultade de Belas Artes
Obxectivos do título	<p>Atender a la demanda interna de los graduados en BBAA para conectarlos con los programas de doctorado que actualmente se imparten: principalmente, el Programa de doutoramento en Creación e Investigación en Arte Contemporáneo por la Universidade de Vigo.</p> <p>En segundo lugar, insertar a los egresados en el tejido empresarial de nuestro contexto socio económico recuperando experiencias que han sido fundamentales para reflexionar sobre el Arte y la hibridación entre prácticas artísticas y profesionales en el territorio Gallego. En este sentido, la experiencia de la creación en arte Contemporáneo establecidas en la Facultad de Bellas Artes de Pontevedra interactuarán con la capacidad ejecutora desarrollada por la Escuela Universitaria de Diseño Industrial de Ferrol.</p> <p>En una segunda fase, la apuesta será ampliar la colaboración con otras Facultades de BBAA. Así mismo una apuesta por la internacionalización para dirigirse hacia el norte de Portugal.</p>
Data da xunta de centro na que se aproba a proposta	18/02/2020
Persoa de contacto no centro	Nome: Javier Tudela Sáenz de Pipaón
	Email: tudela@uvigo.es
	Teléfono: 986801806
É a proposta unha unión/refundición ou modificación de oferta xa existente?	<input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> Non
	Se se trata dunha unión/refundición de títulos, indicar nome/s do/s título/s de orixe:
	Se se trata dunha modificación dun título existente, indicar nome do título de orixe:
É a proposta un título de Máster ligado a competencias profesionais reguladas	<input checked="" type="checkbox"/> Non
	<input type="checkbox"/> Si, indicar profesión regulada:

É unha proposta de carácter interuniversitario?	<input type="checkbox"/> Non
	X Si, indicar universidades participantes, con indicación expresa da universidade coordinadora: Universidad de Vigo (Coordinación) Universidade da Coruña (UDC)
Cumpre os requisitos xerais establecidos no artigo 4 do Decreto 222/2011 de 2 de decembro polo que se regulan as ensinanzas universitarias oficiais?	<input type="checkbox"/> Non
	X Si
Cumpre os requisitos específicos para títulos de máster recollidos no artigo 5 do Decreto 222/2011 de 2 de decembro polo que se regulan as ensinanzas universitarias oficiais?	<input type="checkbox"/> Non
	X Si. Indicar cales: <ol style="list-style-type: none"> 1. Interuniversitario. 2. Tener una orientación laboral o práctica 3. Justificar el apoyo y colaboración de empresas e instituciones del entorno socioeconómico. 4. Tener garantizadas las prácticas del estudiantado. 5. Cubrir la formación superior de personal en áreas de elevada demanda laboral.
Incluír unha breve aínda que precisa descrición da necesidade, interese e obxectivos do máster e a súa adecuación aos requisitos que figuran artigo 4 do Decreto 222/2011	<ol style="list-style-type: none"> 1. La organización de las diferentes actividades de las empresas gallegas en cluster facilita la interacción con profesionales con un nivel de formación y especialidad que interactúen desde las metodologías de las prácticas artísticas y que garanticen un nivel máximo de creatividad y un conocimiento suficiente de la logística de la empresa. 2. El Sistema Universitario Galego carece de una titulación que habilite para la investigación en Bellas Artes y que, al mismo tiempo que permita adquirir competencias en la generación del patrimonio artístico del siglo XXI y posibilite la transferencia hacia la empresa. 3. Fomenta el espíritu emprendedor y el autoempleo de los egresados. 4. Estratégicamente refuerza el marco del Campus Crea de Pontevedra potenciando su singularidad.

- A data límite para enviar a declaración de interese sobre novas propostas de MÁSTER que se pretendan implantar no 2021/2022 é o 20 de febreiro de 2020.
- Enviar a verifica@uvigo.es