

## ANEXO I PROPOSTA DE PROXECTOS DE INVESTIGACIÓN STEMbach

<b>Coordinación STEMbach na Facultade/Escola UVigo:</b>	
Nome: María José Pérez Fabello	
Enderezo electrónico: fabello@uvigo.es	Teléfono:
<b>Dirección do proxecto Uvigo:</b>	
Nome: María Jose Pérez Fabello	
Enderezo electrónico: fabello@uvigo.es	Teléfono:
<b>Co-dirección do proxecto UVigo:</b>	
Nome:	
Enderezo electrónico:	Teléfono:
<b>Bienio</b>	
<b>Número de participantes (máx. 4)</b>	

NOTA: Os custos derivados da execución deste proxecto de investigación tales como os desprazamentos do profesorado da UVigo ao centro educativo ou doutras actividades establecidas no plan de traballo, correrán a cargo do centro educativo ao que se asigne este proxecto.

### Título

**Diferenzas da idade e do xénero nas medidas de imaxe espacial e rotación de imaxe relacionadas con STEM**

### Resumo

Neste estudo trátase de reflexionar sobre diferentes medidas da imaxe espacial e da rotación de imaxe relacionadas con STEM. As imaxes mentais son froito da imaxinación e polo tanto desenvólvense na mente sen a presenza dun estímulo externo. A imaxinación constitúe unha base importante da vida psíquica, actúa como soporte do pensamento e intervén nos procesos do coñecemento. Unha das características máis interesantes da imaxinación é a súa capacidade evocativa, que permite o individuo liberarse da contorna inmediateza do mundo físico e construír un mundo interior afastado da realidade. Nesta proposta de investigación estúdanse as imaxes espaciais e a rotación da imaxe no campo da educación. Prepárase un deseño para probar as nosas hipóteses.

### Obxectivo

Os obxectivos que se pretenden alcanzar con esta proposta de traballo de investigación son:

- 1.- Introducir o alumnado no método científico mediante a elaboración dun deseño experimental.
- 2.- Coñecer os pasos do deseño experimental a partir da proposta de hipótese, control experimental, recompilación de datos, entrada de datos informáticos, análise e interpretación deste e conclusións.
- 3.- Estudar as probas de medición das habilidades espaciais e da rotación das imaxes mentais.
- 4.- Reflexionar sobre a implicación das habilidades de imaxe no coñecemento STEM.

### Plan de traballo

- 1.- Estudo de deseño e lecturas.
- 2.- Preparación do material.
- 3.- Recollida de datos.
- 4.- Corrección e análise dos datos.
- 5.- Interpretación e conclusións.
- 6.- Redacción dun informe de investigación.