

UniversidadeVigo

GRADO EN LENGUAS EXTRANJERAS

Memoria para la verificación de titulaciones oficiales de Grado y Máster Universitario de acuerdo con el Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre, por el que se establece la organización de las enseñanzas universitarias y del procedimiento de aseguramiento de su calidad.

CONTENIDO

DENOMINACIÓN DE LA TITULACIÓN	1
Contenido	2
1. Descripción, objetivos formativos y justificación del título	3
1.1. Descripción	3
1.2. Justificación del título	4
1.3. Objetivos formativos	4
2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje.....	8
3. Admisión, reconocimiento y movilidad	11
3.1. Requisitos de acceso y procedimientos de admisión de estudiantes	11
3.2. Criterios para el reconocimiento y transferencias de créditos	11
3.3. Procedimientos para la organización de la movilidad de los estudiantes propios y de acogida	13
4. Planificación de las enseñanzas.....	17
4.1. Estructura básica de las enseñanzas	17
4.2. Actividades y metodologías docentes.....	88
4.3. Sistemas de evaluación.....	97
4.4. Estructuras curriculares específicas	99
5. Personal académico y de apoyo a la docencia	101
5.1. Perfil básico del profesorado	101
5.2. Perfil básico de otros recursos de apoyo a la docencia necesarios	105
6. Recursos para el aprendizaje: materiales e infraestructuras, prácticas y servicios	109
6.1. Recursos materiales y servicios	109
6.2. Procedimiento para la gestión de las prácticas externas	111
6.3. Previsión de dotación de recursos materiales y servicios.....	112
7. Calendario de implantación	113
7.1. Cronograma de implantación del título.....	113
7.2. Procedimiento de adaptación	113
7.3. Enseñanzas que se extinguen	115
8. Sistema Interno de Garantía de la Calidad	116
8.1. Sistema Interno de Garantía de la Calidad	116
8.2. Medios para la información pública	116

1. DESCRIPCIÓN, OBJETIVOS FORMATIVOS Y JUSTIFICACIÓN DEL TÍTULO

1.1. Descripción

TABLA 1. Descripción del título

1.1. Denominación del título:	Grado en Lenguas Extranjeras por la Universidad de Vigo
1.2. Ámbito de conocimiento:	Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística
1.3. Menciones y especialidades:	Choose an item.Choose an item. Choose an item. Choose an item.
1.4.a) Universidad responsable:	Universidad de Vigo
1.4.b) Universidades participantes:	Universidad de Vigo
1.4.c) Convenio:	No procede
1.5.a) Centro de impartición responsable:	Facultad de Filología y Traducción
1.5.b) Centros de impartición:	Facultad de Filología y Traducción
1.6. Modalidad de enseñanza:	X Presencial <input type="checkbox"/> Híbrida (Semipresencial) <input type="checkbox"/> Virtual (No presencial)
1.7. Número total de créditos:	240
1.8. Idiomas de impartición:	X Gallego X Español X Inglés Otros: alemán, francés, portugués
1.9.a) Número total de plazas:	50
1.9.b) Oferta de plazas en modalidad presencial:	50
1.9.c) Oferta de plazas en modalidad semipresencial o híbrida:	No procede
1.9.d) Oferta de plazas en modalidad no presencial o virtual:	No procede

1.2. Justificación del título

El Grado en Lenguas Extranjeras de la Universidad de Vigo tiene su origen en la Licenciatura en Filología Inglesa, implantada en 1977. Desde el curso 2009-2010 se configura como grado consolidado en el Sistema Universitario de Galicia. Obtuvo informe favorable en la última renovación de la acreditación (16 de junio de 2016) y resolución positiva del Consejo de Universidades (20 de julio de 2016). Asimismo, la Facultad de Filología y Traducción obtuvo la acreditación institucional el 28 de enero de 2019, actualmente en proceso de renovación (2026).

La modificación presentada responde a un proceso de mejora continua orientado a reforzar la coherencia académica, la calidad formativa y la adecuación del título a las transformaciones sociales, científicas y profesionales, en consonancia con la planificación estratégica de la Universidad de Vigo y del Sistema Universitario de Galicia, y conforme al RD 822/2021. La relación concreta de modificaciones realizadas en el plan de estudios se recoge en el Anexo 1.

Desde el punto de vista académico, el título se inscribe en ámbitos consolidados como la lingüística teórica y aplicada, los estudios literarios y culturales, el análisis del discurso y las tecnologías del lenguaje, con integración en la oferta de másteres y programas de doctorado de la Universidad. La progresión competencial hasta el nivel C2 del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER) en la lengua principal refuerza su alineación con estándares europeos de excelencia. La trayectoria institucional en el propio Grado en Lenguas Extranjeras, así como en titulaciones afines —como Traducción e Interpretación y Filología Aplicada Gallega y Española—, garantiza experiencia docente, capacidad investigadora e infraestructuras consolidadas.

En el plano profesional y social, la formación plurilingüe avanzada responde a una demanda estructural vinculada a la internacionalización económica, la movilidad académica y profesional y la digitalización de la comunicación. Sectores estratégicos del entorno —automoción, naval, logística portuaria, industria alimentaria y turismo internacional— requieren perfiles con alta competencia en lenguas extranjeras y capacidad de mediación intercultural. El último informe del Observatorio de Personas Tituladas de la Universidad de Vigo (1990-2024) sitúa la tasa de inserción laboral del Grado en Lenguas Extranjeras en el 83,3%.

Asimismo, la previsible jubilación progresiva del profesorado de educación secundaria incrementará la necesidad de personas tituladas que accedan al Máster Universitario en Profesorado, contribuyendo al relevo generacional en la enseñanza de lenguas.

La demanda histórica del título muestra una ocupación sostenida de las plazas ofertadas, pese a las tendencias demográficas restrictivas, lo que confirma su interés social y su contribución a la empleabilidad y movilidad internacional. En el siguiente enlace están disponibles los datos de estudiantado admitido por preinscripción en cada curso académico: <https://secretaria.uvigo.gal/uv/web/transparencia/informe/show/5/51/3>.

El Grado cuenta con referentes nacionales e internacionales en estudios de lenguas modernas, diferenciándose por su configuración plurilingüe integrada y la progresión coordinada en tres lenguas extranjeras, lo que aporta valor añadido al Sistema Universitario de Galicia y evita duplicidades sustanciales.

La propuesta se acompañará del informe preceptivo de necesidad y viabilidad académica y social emitido conforme al artículo 26.3 del RD 822/2021, que avalará su adecuación a la planificación universitaria. En conjunto, el título acreditará un interés académico, científico, profesional y social plenamente justificado.

1.3. Objetivos formativos

1.11.a) Principales objetivos formativos del título

El Grado en Lenguas Extranjeras tiene como objetivo fundamental formar personas tituladas con una competencia avanzada, crítica y reflexiva en una lengua extranjera principal y un dominio progresivo en una segunda y tercera lengua extranjera, junto con una sólida formación lingüística, literaria y cultural en los ámbitos asociados a dichas lenguas.

En el Grado se hace uso de hasta seis idiomas vehiculares diferentes, atendiendo a la naturaleza de la asignatura impartida. El inglés es el idioma vehicular predominante en el conjunto de la titulación, siendo el idioma vehicular en todas las asignaturas de los módulos Primer Idioma Extranjero, Lingüística del Primer Idioma Extranjero, Literatura y Cultura del Primer Idioma Extranjero; también es el idioma empleado en la asignatura *Lengua para Fines Específicos* en el módulo de Lingüística. Las asignaturas del módulo Segundo Idioma Extranjero y del módulo Tercer Idioma Extranjero se impartirán en las respectivas lenguas extranjeras (alemán, francés, portugués) en la medida de lo posible y dependiendo del nivel de partida con el que se inician las asignaturas de cada una de dichas lenguas. Las asignaturas de los módulos de Historia, Literatura, Lingüística (con la excepción ya mencionada) se impartirán en cualquiera de las lenguas oficiales de la Universidad (gallego, español). El idioma vehicular de la asignatura Prácticas externas podrá ser cualquiera de los idiomas extranjeros o de las lenguas oficiales. Por último, el idioma del *Trabajo de Fin de Grado* podrá ser cualquiera de las cuatro lenguas extranjeras del Grado (inglés, alemán, francés, portugués).

El título garantiza una competencia comunicativa excelente en el primer idioma extranjero —con progresión desde un nivel B2 de entrada hasta un nivel C2 consolidado— y una capacitación rigurosa en el análisis lingüístico, literario y cultural desde perspectivas sincrónicas y diacrónicas. Asimismo, promueve el desarrollo de competencias descriptivas, analíticas y críticas que permitan comprender la diversidad cultural, literaria y lingüística, las variedades globales de las lenguas estudiadas y los fenómenos de contacto, variación y cambio en contextos internacionales contemporáneos.

El plan formativo integra teoría y práctica como principio estructural, articulando conocimiento conceptual y desarrollo de destrezas discursivas, académicas y profesionales. Se fomenta la capacidad de argumentación fundamentada, la producción textual especializada, el análisis crítico de discursos y la mediación intercultural en entornos multilingües y multiculturales.

El Grado prepara igualmente para la continuación de estudios de posgrado y para el ejercicio profesional en ámbitos vinculados a la comunicación intercultural, la enseñanza de lenguas, la gestión cultural, la asesoría lingüística y el análisis lingüístico y literario, promoviendo valores de igualdad, inclusión, responsabilidad social, pensamiento crítico, alfabetización académica avanzada en contextos multilingües y compromiso con la calidad académica y la mejora continua.

1.11.b) Objetivos formativos de las menciones o especialidades

No procede.

1.12. Estructuras curriculares específicas y justificación de sus objetivos

El plan de estudios del Grado en Lenguas Extranjeras no cuenta con estructuras curriculares específicas. No obstante, la titulación se organiza mediante una estructura modular que articula de forma coherente los distintos ámbitos formativos del título: Idiomas extranjeros (primero, segundo y tercero), Lingüística (que incluye lingüística general y las lenguas maternas –gallego o español–), Literatura, Historia, Lingüística del Primer Idioma Extranjero, Literatura y Cultura del Primer Idioma Extranjero, Prácticas externas y Trabajo de Fin de Grado. Esta organización garantiza una progresión sistemática y acumulativa de los aprendizajes, favoreciendo la integración entre competencias lingüísticas y saberes filológicos.

La planificación modular se articula de forma explícita con los resultados de aprendizaje definidos en el apartado 2, asegurando coherencia entre progresión curricular y adquisición competencial.

Los módulos de Lingüística, Literatura e Historia aglutinan saberes compartidos con otras titulaciones del ámbito humanístico. La mayoría de las asignaturas de estos módulos, con las excepciones de *Lengua para fines específicos* y *Tecnologías del lenguaje* (obligatorias de segundo curso), son de formación básica y se imparten en el primer curso.

La secuenciación del Primer Idioma Extranjero establece una progresión desde un nivel de entrada de B2 hasta un dominio plenamente competente. Esta organización permite distribuir de manera equilibrada destrezas comunicativas, análisis discursivo y reflexión metalingüística, asegurando coherencia vertical entre cursos.

La configuración escalonada del Segundo Idioma Extranjero y Tercer Idioma Extranjero responde a un modelo plurilingüe que promueve el desarrollo progresivo de la competencia comunicativa en distintas lenguas y contextos culturales.

Los módulos de Lingüística del Primer Idioma Extranjero y Literatura y Cultura del Primer Idioma Extranjero incluyen tanto asignaturas obligatorias, que ofrecen una formación en los diferentes ámbitos de estudio de la lengua inglesa, como asignaturas optativas, que le permiten al alumnado elegir entre una mayor especialización en uno de los dos ámbitos (lingüístico o literario-cultural) o bien combinar ambos.

Por último, la incorporación de Prácticas externas al currículum refuerza la conexión entre formación académica y aplicación profesional, consolidando un modelo formativo integrado y coherente.

1.13. Estrategias metodológicas de innovación docente específicas y justificación de sus objetivos

El Grado en Lenguas Extranjeras adopta un modelo metodológico que combina docencia presencial estructurada con estrategias activas orientadas al desarrollo competencial. La lección magistral se integra con metodologías de resolución de problemas, estudio de casos, presentaciones orales y trabajos tutelados, favoreciendo así la aplicación práctica de los contenidos y un aprendizaje significativo.

En las materias de idiomas se incorporan metodologías activas (aprendizaje basado en problemas, aprendizaje colaborativo) para usar la lengua con fines reales, integrando, además, evaluación formativa e inteligencia artificial de forma crítica para promover autonomía y desarrollo progresivo de la competencia en lengua extranjera.

En las materias de perfil lingüístico se combinan análisis formal y funcional, resolución autónoma de ejercicios, trabajo colaborativo estructurado, uso reflexivo de herramientas digitales y prácticas orientadas a la evaluación crítica de datos lingüísticos reales, favoreciendo una aproximación empírica a los fenómenos lingüísticos. Esta orientación fomenta el razonamiento analítico, la precisión terminológica y la autonomía intelectual.

En las materias de perfil literario y cultural, se promueve una interacción dinámica entre teoría y práctica mediante el análisis textual aplicado, la discusión fundamentada y el uso de herramientas digitales para la investigación literaria y comparada. La incorporación de recursos tecnológicos y la participación en actividades académicas refuerza la dimensión investigadora del título.

El elevado componente de trabajo autónomo impulsa la autorregulación y la responsabilidad académica. La diversificación de los sistemas de evaluación —pruebas escritas, resolución de problemas, presentaciones y trabajos individuales— responde a un enfoque formativo y continuo alineado con los resultados de aprendizaje.

1.14.a) Perfiles fundamentales de egreso a los que se orientan las enseñanzas

Perfiles de egreso fundamentales

El Grado en Lenguas Extranjeras forma personas tituladas con un perfil académico, profesional e investigador caracterizado por una competencia comunicativa avanzada en una lengua extranjera principal —con dominio equivalente a los niveles superiores del MCER— y un dominio progresivo en una segunda y tercera lengua extranjera, junto con una sólida capacitación en análisis lingüístico, literario y cultural.

El perfil académico se define por la capacidad de aplicar herramientas teóricas y metodológicas al estudio sincrónico y diacrónico de las lenguas y sus manifestaciones culturales, así como por la competencia para desarrollar trabajos de investigación con rigor metodológico, pensamiento crítico y manejo de fuentes especializadas y recursos digitales.

Desde la perspectiva profesional, el título capacita para desempeñarse en ámbitos que requieren mediación lingüística e intercultural, gestión de la comunicación en entornos multilingües e internacionales y diseño de materiales y contenidos especializados. Este perfil incluye la enseñanza de lenguas extranjeras —previa realización del máster habilitante correspondiente—, la participación en procesos de internacionalización institucional y empresarial, la gestión cultural y la producción y revisión de contenidos en distintos contextos profesionales.

Asimismo, el título orienta hacia perfiles vinculados a la consultoría lingüística, la traducción y localización de contenidos, y la gestión de comunicación multilingüe en entornos digitales.

Finalmente, el perfil investigador facilita el acceso a estudios de posgrado en lingüística teórica y aplicada, así como estudios literarios y culturales y didáctica de lenguas, con capacidad para diseñar y ejecutar proyectos que integren metodologías cualitativas y cuantitativas y análisis de corpus.

Definición de perfil de Egreso (Resumen de no más de 150 caracteres)

Profesional plurilingüe con competencia avanzada en lenguas extranjeras y sólida formación lingüística, literaria y cultural.

1.14.b) Actividad profesional regulada habilitada por el título

El título de Grado en Lenguas Extranjeras no habilita de forma directa para el ejercicio de ninguna profesión regulada en el ordenamiento jurídico español. No existe acuerdo de Consejo de Ministros ni orden ministerial que establezca una profesión regulada cuyo acceso quede condicionado específicamente a la obtención de este título.

No obstante, la titulación permite el acceso a estudios oficiales de máster universitario que sí habilitan para el ejercicio de profesiones reguladas o cualifican para ámbitos profesionales específicos. Entre ellos, destaca el Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, regulado por la Orden ECI/3858/2007, que habilita para el ejercicio de la profesión regulada de Profesor/a de Educación Secundaria.

Asimismo, las personas egresadas pueden acceder, conforme a los requisitos de admisión establecidos en cada caso, a másteres oficiales en ámbitos como Lingüística Aplicada, Estudios Ingleses y Multilingüismo, Literatura Comparada y Estudios Culturales, Traducción e Interpretación, Estudios de Género, Comunicación Intercultural, Didáctica de Lenguas Extranjeras o Comercio Internacional, entre otros. El acceso a dichos másteres se realizará conforme a los requisitos establecidos en el RD 822/2021 y la normativa específica de cada programa.

Por tanto, el título no confiere habilitación profesional directa, pero sí proporciona la formación académica necesaria para el acceso a estudios de posgrado que conducen al ejercicio de actividades profesionales reguladas o altamente cualificadas en el ámbito lingüístico, educativo y cultural.

2. RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE

Los resultados de aprendizaje definidos a continuación se estructuran conforme a lo dispuesto en el RD 822/2021 y se articulan en términos de conocimientos, competencias y habilidades. Estos resultados garantizan la coherencia entre los objetivos formativos del título, la planificación curricular y los sistemas de evaluación descritos en las fichas de las asignaturas.

Relación de los Resultados de Aprendizaje		Tipología del RA básico al que se asocia (RD 822/2021)		
Cód.	Descripción	Conocimientos Contenidos	Competencias	Habilidades Destrezas
CON1	Comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, pero incluye aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	X		
CON2	Comprender los fundamentos metodológicos y críticos para el ejercicio de la actividad profesional con una formación versátil e interdisciplinar.	X		
CON3	Comprender las interrelaciones pertinentes entre los diversos ámbitos de estudio que integran el título.	X		
CON4	Comprender la importancia de apreciar otras culturas para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural.	X		
CON5	Adquirir los fundamentos y métodos teóricos y aplicados que ofrece la lingüística en los principales paradigmas del estudio y descripción de las lenguas, y ser capaz de sintetizar, relacionar y describir las literaturas de la primera lengua extranjera provenientes de distintos ámbitos culturales y sociales, períodos, géneros y movimientos.	X		
CON6	Adquirir los conocimientos necesarios para la comprensión, desarrollo, análisis, evaluación y aprovechamiento para el futuro profesional de los recursos lingüísticos y literarios.	X		
COMP1	Saber aplicar conocimientos en el ámbito laboral de una forma profesional demostrando capacidad para elaborar y defender argumentos para la solución de problemas relacionados con el área de estudio.		X	
COMP2	Reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para		X	

	comunicar información y emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	
COMP3	Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	X
COMP4	Demostrar capacidad de comunicación oral y escrita en inglés y en otras lenguas del ámbito europeo.	X
COMP5	Demostrar capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico.	X
COMP6	Comprender el significado y aplicar la perspectiva de género en los distintos ámbitos de conocimiento y en la práctica profesional con el objetivo de alcanzar una sociedad más justa e igualitaria.	X
COMP7	Comunicarse de forma oral y por escrito en lengua gallega.	X
COMP8	Comprender la importancia de la sostenibilidad y el compromiso ambiental, así como el uso equitativo, responsable y eficiente de los recursos.	X
COMP9	Identificar y aplicar las principales aportaciones teóricas en los distintos ámbitos geográficos, sociales y culturales de la literatura del primer idioma extranjero, desde una perspectiva que tenga en consideración los valores democráticos, de igualdad social, de género, raza y orientación sexual, y los valores propios de la democracia y la cultura de la paz.	X
COMP10	Visibilizar y poner en valor las aportaciones hechas por las mujeres a la literatura y la cultura producida en el primer idioma extranjero en sus diferentes ámbitos geográficos y culturales, así como demostrar la capacidad de identificar los mecanismos de exclusión y discriminación de las mujeres en el lenguaje y adquirir formación en el uso de lenguaje inclusivo.	X
HAB1	Desarrollar habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	X
HAB2	Saber manejar las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación aplicadas al campo de los estudios lingüísticos y literarios como recurso metodológico, de investigación, didáctico y de comunicación.	X

HAB3	Aplicar las herramientas y técnicas metodológicas básicas para el estudio y el análisis lingüístico y literario-cultural.	X
HAB4	Demostrar argumentos sólidos sobre los temas y textos a estudiar, siguiendo las convenciones académicas, empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos, haciendo uso de los recursos bibliográficos y electrónicos disponibles, especialmente los orientados a la investigación lingüística y literario-cultural y a la docencia de las lenguas impartidas en el Grado.	X
HAB5	Formular razonamientos críticos con respecto a los campos de estudio lingüístico y literario que demuestren la adquisición de un método sólido de análisis lingüístico y literario-cultural que trascienda la mera aproximación subjetiva e intuitiva a las lenguas y textos objeto de estudio.	X
HAB6	Planificar, estructurar y desarrollar ensayos escritos y presentaciones orales en las diversas lenguas extranjeras, formulando hipótesis, utilizando una metodología apropiada para transmitir ideas de manera eficaz y válida, siguiendo las convenciones académicas y empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos.	X
HAB7	Aplicar el conocimiento sobre otras culturas y expresiones artísticas demostrando la capacidad para sensibilizar a las personas del entorno, así como transmitir las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el Grado.	X
HAB8	Demostrar la habilidad para avanzar autónomamente en la adquisición de conocimientos sobre las lenguas, la literatura, la cultura y la lingüística aplicada.	X

3. ADMISIÓN, RECONOCIMIENTO Y MOVILIDAD

3.1. Requisitos de acceso y procedimientos de admisión de estudiantes

Las características personales (sensibilidades, aptitudes, capacidades específicas) y académicas de aquellas personas que se consideran más adecuadas para iniciar los estudios de Grado en Lenguas Extranjeras son:

1. Inquietud, curiosidad y sensibilidad por las lenguas, las literaturas y las diferentes manifestaciones culturales de los ámbitos relativos al Grado.
2. Nivel lingüístico B2 del MCER del primer idioma extranjero (inglés).
3. Capacidad avanzada para la expresión oral y escrita y para la comprensión lectora en la lengua nativa (gallego y/o español).
4. Conocimientos básicos de literatura en sus diferentes manifestaciones y contextos.
5. Habilidades básicas y sensibilidad para el manejo de herramientas de acceso a la información.
6. Utilización solvente y responsable de las tecnologías de la información y de la comunicación.
7. Habilidades sociales para el trabajo en equipo.
8. Habilidad para apreciar la comunicación como fenómeno complejo en una sociedad cambiante y dinámica.
9. Capacidad para la aceptación de la diversidad cultural.

No obstante, los requisitos de acceso al Grado son, con carácter general, los establecidos por el RD 412/2014, de 6 de junio.

El acceso al título se atenderá a las disposiciones del Ministerio, de la Comunidad Autónoma de Galicia, y a lo que se disponga en el desarrollo normativo de la Universidad de Vigo.

En las páginas de la Universidad de Vigo se recogen de forma detallada los aspectos relevantes respecto a estos requisitos:

- <https://www.uvigo.gal/estudar/acceder/acceso-graos>
- <https://www.uvigo.gal/ven-uvigo/futuro-alumnado-grao/acceso-admision>
- <https://www.uvigo.gal/ven-uvigo/futuro-alumnado-grao/probas-acceso-universidade>

La Comisión Interuniversitaria de Galicia (CIUG) es un órgano interuniversitario, sin personalidad jurídica, y está compuesta por las personas delegadas de los rectorados de las universidades del Sistema Universitario de Galicia y por tres profesores o profesoras de educación secundaria nombrados por la Consellería de Cultura, Educación y Ordenación Universitaria.

La CIUG se encarga de regular las pruebas de acceso a las enseñanzas universitarias y el proceso de admisión en las tres universidades del Sistema Universitario de Galicia. En la página web <https://www.ciug.gal/gal/home> se puede encontrar la información actualizada sobre los procedimientos y los plazos para cada curso académico.

No está prevista la realización de pruebas específicas para el acceso al título de Grado en Lenguas Extranjeras, ateniéndose el acceso únicamente a lo establecido por la CIUG.

3.2. Criterios para el reconocimiento y transferencias de créditos

El RD 822/2021 de 28 de septiembre, en su artículo 10, regula el sistema de reconocimiento y transferencia de créditos en los títulos universitarios oficiales. Asimismo, el punto 1 de dicho artículo establece que las

universidades aprobarán normativas específicas para regular los procedimientos de reconocimiento y transferencia de créditos académicos, conforme a lo dispuesto en dicho Real Decreto.

La normativa general de la Universidad de Vigo sobre transferencia y reconocimiento de créditos se puede encontrar en el siguiente enlace:

<https://secretaria.uvigo.gal/uv/web/normativa/public/show/681>

El Consejo de Gobierno de la Universidad de Vigo aprobó en su sesión de 28 de octubre de 2025 la “Normativa de reconocimiento de créditos en las titulaciones oficiales de grado de la Universidad de Vigo por la participación estudiantil en actividades universitarias”. De acuerdo con dicha normativa, el estudiantado de la Universidad de Vigo podrá solicitar el reconocimiento académico de créditos optativos por participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, así como por la acreditación de idiomas, hasta un máximo equivalente al 10% del total de créditos del plan de estudios de la titulación que esté cursando. Puede consultarse la normativa en el siguiente enlace:

<https://secretaria.uvigo.gal/uv/web/normativa/public/show/696>

En concreto, en el Grado en Lenguas Extranjeras se reconocerán hasta un máximo de 6 créditos en total por realizar actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación. Independientemente de este reconocimiento, el alumnado del Grado podrá solicitar el reconocimiento académico de hasta un máximo de 6 créditos optativos por acreditación B1 o superior de idiomas diferentes a los cursados por el estudiantado en la titulación, siempre que dichas acreditaciones se obtengan a lo largo de su permanencia en la Universidad y sean emitidas por el Área de Normalización Lingüística o por el Centro de Lenguas de la Universidad de Vigo u otro centro de lenguas universitario acreditado por la Confederación Europea de Centros de Lenguas, o estén recogidas en el listado de acreditaciones reconocidas por la Asociación Española de Centros de Lenguas de Enseñanza Superior o por las mesas lingüísticas de la CRUE.

La experiencia profesional o laboral, debidamente acreditada, relacionada con las competencias inherentes de la titulación podrá ser objeto de reconocimiento en el Grado en Lenguas Extranjeras con un mínimo y un máximo de 6 ECTS. En cualquier caso, dicho reconocimiento se corresponderá con la optativa *Prácticas externas*, del cuarto curso de la titulación.

No serán objeto de reconocimiento los créditos obtenidos en títulos propios ni en estudios no universitarios, salvo los contemplados en el párrafo siguiente.

En el presente título se contempla asimismo el procedimiento de reconocimientos para técnicos superiores de Formación Profesional, que será el establecido por la Dirección General de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa de la Xunta de Galicia, en su catálogo vigente desde el curso 2023-2024. El catálogo actualizado puede consultarse en el siguiente enlace:

<https://www.edu.xunta.es/fp/validacions-ciclos-superiores-fp-estudios-universitarios>

El reconocimiento de los créditos cursados por el estudiantado acogido a los distintos programas de movilidad nacional o internacional se basará en lo establecido en la normativa de cada uno de dichos programas y lo estipulado en la “Normativa de reconocimiento mutuo de créditos o abeiro de programas de intercambio” de la Universidad de Vigo. Esta normativa puede consultarse en el siguiente enlace:

<https://secretaria.uvigo.gal/uv/web/normativa/public/show/592>

así como en el acuerdo académico o *learning agreement* firmado por la/el estudiante, la/s persona/s responsable/s de la Facultad de Filología y Traducción de la Universidad de Vigo y el centro de acogida. En este acuerdo se establecen las asignaturas que la/el estudiante cursará en la universidad de destino y las asignaturas del Grado en Lenguas Extranjeras que le serán reconocidas. En la página web de la Facultad de Filología y Traducción se recogen los criterios de reconocimiento para cada uno de los cursos del Grado. Pueden consultarse en el siguiente enlace:

https://fft.uvigo.es/images/docs/intercambios/Criterios_validacions_interes_estudiantes_intercambio_FF_T.pdf

Cualquier reconocimiento de créditos, fuera de lo especificado anteriormente, es responsabilidad de la comisión delegada de la Junta de Facultad, con competencias en materia de reconocimientos académicos. Antes de tomar su decisión sobre el reconocimiento de créditos, la comisión podrá solicitar, si lo estima oportuno, un informe no vinculante al profesorado responsable de la asignatura para la que se pide el reconocimiento. Cualquier decisión se hará atendiendo a la coincidencia de competencias, contenidos y número de créditos entre la asignatura cursada y la que se solicita convalidar.

3.3. Procedimientos para la organización de la movilidad de los estudiantes propios y de acogida

La Universidad de Vigo mantiene una política activa de internacionalización que se concreta en una amplia oferta de programas de movilidad dirigidos al estudiantado, al personal docente e investigador (PDI) y al personal técnico, de gestión y de administración y servicios (PTGAS). La información general y actualizada sobre estos programas se encuentra disponible en el portal institucional de movilidad de la Universidad en el siguiente enlace: (<https://www.uvigo.gal/es/estudiar/movilidad>).

1. Organización y gestión institucional de la movilidad

La Oficina de Relaciones Internacionales (ORI) centraliza, coordina y gestiona las actividades de cooperación internacional de la Universidad de Vigo. Entre sus funciones principales se encuentran:

- Información y asesoramiento a la comunidad universitaria sobre los programas nacionales e internacionales de movilidad.
- Gestión administrativa de las convocatorias.
- Tramitación de acuerdos de cooperación internacional.
- Coordinación de la movilidad entrante y saliente.
- Representación institucional en foros y redes internacionales.

La movilidad se articula mediante la firma de convenios bilaterales y multilaterales con instituciones de educación superior nacionales e internacionales, conforme a criterios de calidad académica, afinidad de titulaciones y reciprocidad.

En relación con el alumnado propio, la ORI proporciona:

- Asesoramiento al estudiantado seleccionado sobre documentación, cuantía de becas y ayudas complementarias.
- Información sobre los trámites académicos y administrativos necesarios con las universidades de destino.

En cuanto al alumnado de acogida, la ORI:

- Gestiona la aceptación de estudiantes de intercambio.
- Elabora la Guía del Estudiante Entrante y envía paquetes informativos.
- Facilita información sobre visados, viaje, alojamiento, matrícula y oferta académica, en coordinación con los centros.
- Expide la documentación oficial de la estancia.

Asimismo, la Universidad de Vigo cuenta con un programa propio de voluntariado y acogida para estudiantes internacionales, coordinado por la ORI, que favorece la integración del alumnado entrante. En colaboración con la *Erasmus Student Network* (ESN), se organizan actividades de carácter académico, lingüístico y cultural para facilitar la adaptación al entorno universitario y social.

2. Movilidad internacional del alumnado saliente (*outgoing*)

La movilidad internacional del alumnado propio se articula principalmente a través de:

- **Erasmus+ (KA103)** con países del programa.
- **Erasmus+ (KA107)** con países asociados extracomunitarios.
- **ISEP**, especialmente para estancias en universidades de Estados Unidos.
- Programas propios, convenios específicos y de libre movilidad.
- Becas complementarias (Becas Santander, ayudas propias, etc.).

La información completa sobre destinos, convocatorias, becas y ayudas puede consultarse en el siguiente enlace:

<https://www.uvigo.gal/es/internacional/programas-movilidad/estudiantes/estudiantes-salientes>

Además, la Universidad de Vigo promueve la participación en programas de corta duración, que combinan movilidad virtual y presencial, denominados *Blended Intensive Programmes* (BIP).

3. Movilidad internacional del alumnado de acogida (*incoming*)

El alumnado internacional puede incorporarse a la Universidad de Vigo mediante:

- Programas Erasmus+ (europeo y extracomunitario).
- Acuerdos bilaterales específicos entre titulaciones.
- Programa ISEP.
- Libre movilidad.

La información específica para estudiantes entrantes se encuentra disponible en el siguiente enlace:

<https://www.uvigo.gal/es/internacional/programas-movilidad/estudiantes/estudiantes-entrantes>

El alumnado entrante dispone, además, de cursos de español como lengua extranjera organizados por el Centro de Lenguas de la Universidad de Vigo, orientados a facilitar la integración académica y social del alumnado no hispanohablante. La información puede consultarse en el siguiente enlace:

<https://cdl.uvigo.es/cursos-de-idiomas/espanol-como-lingua-estranxeira/>

El Área de Normalización Lingüística también ofrece cursos cuatrimestrales gratuitos de iniciación a la lengua gallega para alumnado entrante (accesibles a través de la plataforma Bubela en el siguiente enlace: <https://bubela.uvigo.es>).

4. Movilidad nacional: Programa SICUE

La movilidad dentro del sistema universitario español se articula mediante el programa SICUE, regulado por la CRUE. Este programa permite realizar estancias de 6 a 12 meses en universidades españolas con convenio bilateral.

La información completa puede consultarse en el siguiente enlace:

<https://www.uvigo.gal/es/internacional/programas-movilidad/estudiantes/estudiantes-salientes>

5. Organización específica en la Facultad de Filología y Traducción

La Facultad de Filología y Traducción cuenta con una amplia trayectoria en programas de movilidad Erasmus+, ISEP y SICUE. La gestión académica interna corresponde al Vicedecanato de Relaciones Internacionales, en coordinación permanente con la ORI y con el profesorado tutor académico de cada uno de los destinos. Corresponde al Vicedecanato:

- La coordinación académica del alumnado saliente y entrante.

- La supervisión y validación de los acuerdos académicos.
- El seguimiento del aprovechamiento académico durante la estancia.
- La tramitación del reconocimiento de créditos.
- La interlocución con las universidades socias.

La información específica de la Facultad se encuentra disponible en el siguiente enlace:

<https://fft.uvigo.es/es/estudiantes/movilidad/>

En el caso del Grado en Lenguas Extranjeras, la movilidad constituye un elemento estratégico del título, coherente con su orientación lingüística e intercultural. La titulación participa activamente en convenios Erasmus+ europeos y extracomunitarios, así como en programas nacionales, garantizando la adecuación académica de los destinos y el reconocimiento pleno de los créditos superados.

Se recomienda que la participación en el programa de movilidad se realice preferentemente durante el segundo curso. No obstante, el estudiantado podrá realizar una estancia de movilidad en cualquiera de los cursos del Grado. Desde el punto de vista administrativo y académico, el segundo curso se considera el momento más idóneo, ya que permite culminar el proceso de convalidaciones sin provocar retrasos no deseados en la finalización de los estudios. Asimismo, el carácter más general de las asignaturas que integran el segundo curso facilita el proceso de reconocimiento de créditos.

4. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

4.1. Estructura básica de las enseñanzas

4.1.a) Resumen del plan de estudios

Módulos, materias y asignaturas del Grado en Lenguas Extranjeras en la Universidad de Vigo

MÓDULO	MATERIA
	ASIGNATURA
Primer Idioma Extranjero	Primer Idioma Extranjero
	<i>Inglés I</i>
	<i>Inglés II</i>
	<i>Inglés III</i>
	<i>Inglés IV</i>
	<i>Comunicación oral avanzada en inglés</i>
	<i>Comunicación escrita avanzada en inglés</i>
	<i>Inglés global</i>
Segundo Idioma Extranjero	Segundo Idioma Extranjero
	<i>Segundo idioma I: alemán / francés / portugués</i>
	<i>Segundo idioma II: alemán / francés / portugués</i>
	<i>Segundo idioma III: alemán / francés / portugués</i>
	<i>Segundo idioma IV: alemán / francés / portugués</i>
	<i>Segundo idioma V: alemán / francés / portugués</i>
	Literatura y Cultura del Segundo Idioma Extranjero
	<i>Literatura y cultura del segundo idioma: alemán / francés / portugués</i>
Tercer Idioma Extranjero	Tercer Idioma Extranjero
	<i>Tercer idioma I: alemán / francés / portugués</i>
	<i>Tercer idioma II: alemán / francés / portugués</i>
Lingüística	Lengua: Comunicación Escrita y Oral en Gallego/Español
	<i>Comunicación escrita y oral en gallego/español</i>
	Lingüística: Lingüística
	<i>Lingüística</i>
	Tecnologías del Lenguaje
	<i>Tecnologías del lenguaje</i>
	Lengua para Fines Específicos
	<i>Lengua para fines específicos</i>
Literatura	Literatura: Pensar la Literatura
	<i>Pensar la literatura</i>
Historia	Historia: Historia de los Países del Primer Idioma
	<i>Historia de los países del primer idioma</i>
Lingüística del Primer Idioma Extranjero	Pronunciación del Primer Idioma Extranjero
	<i>Pronunciación de la lengua inglesa</i>

	Morfosintaxis del Primer Idioma Extranjero
	<i>Morfosintaxis de la lengua inglesa</i>
	<i>Estructura de la lengua inglesa</i>
	Historia del Primer Idioma Extranjero
	<i>Historia de la lengua inglesa</i>
	<i>Variación y cambio en la lengua inglesa</i>
	Enseñanza y Aprendizaje del Primer Idioma Extranjero
	<i>Enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa</i>
	Significado y Discurso del Primer Idioma Extranjero
	<i>Significado y discurso de la lengua inglesa</i>
	<i>Discurso oral de la lengua inglesa</i>
	Lengua y Sociedad del Primer Idioma Extranjero
	<i>Lengua y sociedad: inglés</i>
Literatura y Cultura del Primer Idioma Extranjero	Literatura del Primer Idioma Extranjero: Introducción y Análisis
	<i>Introducción a la literatura en lengua inglesa</i>
	<i>Análisis e interpretación literaria de textos en lengua inglesa</i>
	<i>Análisis crítico avanzado de textos literarios en lengua inglesa</i>
	Ámbitos Literarios del Primer Idioma Extranjero
	<i>Literatura inglesa</i>
	<i>Literatura norteamericana</i>
	<i>Literaturas poscoloniales en lengua inglesa</i>
	Literatura y Sociedad del Primer Idioma Extranjero
	<i>Literatura y sociedad en lengua inglesa</i>
	Literatura e Identidad Cultural del Primer Idioma Extranjero
	<i>Literatura e identidad cultural en lengua inglesa</i>
	Literatura y Otras Artes del Primer Idioma Extranjero
	<i>Literatura en lengua inglesa y su cinematografía</i>
	Literatura e Identidad de Género del Primer Idioma Extranjero
	<i>Literatura e identidad de género en lengua inglesa</i>
	Movimientos Culturales y Literarios del Primer Idioma Extranjero
	<i>Movimientos culturales y literarios en lengua inglesa</i>
	Géneros Literarios del Primer Idioma Extranjero
	<i>Géneros literarios en lengua inglesa</i>
Prácticas Externas	Prácticas Externas
	<i>Prácticas externas</i>
Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado
	<i>Trabajo de fin de grado</i>

Resumen de la distribución de créditos en la titulación

Créditos Formación Básica	60
Créditos Obligatorios	138
Créditos Optativos	36
Créditos Trabajo de Fin de Grado	6
Número Total de Créditos ECTS	240

Adscripción de la Formación Básica al ámbito de conocimiento

Nombre de la asignatura de FB	N.º de ECTS	Ámbito de conocimiento al que se vincula
<i>Inglés I</i>	6	Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística
<i>Inglés II</i>	6	Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística
<i>Inglés III</i>	6	Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística
<i>Inglés IV</i>	6	Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística
<i>Segundo idioma I: alemán/francés/portugués*</i>	6	Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística
<i>Segundo idioma II: alemán/francés/portugués*</i>	6	Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística
<i>Historia de los países del primer idioma</i>	6	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades
<i>Lingüística</i>	6	Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística
<i>Pensar la literatura</i>	6	Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística
<i>Comunicación escrita y oral en gallego/español</i>	6	Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística

*En esta asignatura el estudiantado solamente puede cursar uno de los tres idiomas ofertados. El cómputo de créditos es, por tanto, por idioma.

Resumen del plan de estudios (estructura semestral)

Curso 1º

Semestre 1				Semestre 2			
Asignatura	ECTS	Tipo	Modalidad	Asignatura	ECTS	Tipo	Modalidad
<i>Inglés I</i>	6	Básica	Presencial	<i>Inglés III</i>	6	Básica	Presencial
<i>Inglés II</i>	6	Básica	Presencial	<i>Inglés IV</i>	6	Básica	Presencial
<i>Segundo idioma I: alemán/francés/portugués</i>	6	Básica	Presencial	<i>Segundo idioma II: alemán/francés/portugués</i>	6	Básica	Presencial
<i>Historia de los países del primer idioma</i>	6	Básica	Presencial	<i>Lingüística</i>	6	Básica	Presencial
<i>Comunicación escrita y oral en gallego/español</i>	6	Básica	Presencial	<i>Pensar la literatura</i>	6	Básica	Presencial

Curso 2º

Semestre 3				Semestre 4			
Asignatura	ECTS	Tipo	Modalidad	Asignatura	ECTS	Tipo	Modalidad
<i>Comunicación oral avanzada en inglés</i>	6	Obligatoria	Presencial	<i>Comunicación escrita avanzada en inglés</i>	6	Obligatoria	Presencial
<i>Segundo idioma III: alemán/francés/portugués</i>	6	Obligatoria	Presencial	<i>Segundo idioma IV: alemán/francés/portugués</i>	6	Obligatoria	Presencial
<i>Pronunciación de la lengua inglesa</i>	9	Obligatoria	Presencial	<i>Literatura y cultura del segundo idioma: alemán/francés/portugués</i>	6	Obligatoria	Presencial
<i>Introducción a la literatura en lengua inglesa</i>	9	Obligatoria	Presencial	<i>Lengua para fines específicos</i>	6	Obligatoria	Presencial
				<i>Tecnologías del lenguaje</i>	6	Obligatoria	Presencial
Curso 3º							
Semestre 5				Semestre 6			
Asignatura	ECTS	Tipo	Modalidad	Asignatura	ECTS	Tipo	Modalidad
<i>Inglés global</i>	9	Obligatoria	Presencial	<i>Tercer idioma I: alemán/francés/portugués</i>	9	Obligatoria	Presencial
<i>Segundo idioma V: alemán/francés/portugués</i>	6	Obligatoria	Presencial	<i>Historia de la lengua inglesa</i>	6	Obligatoria	Presencial
<i>Morfosintaxis de la lengua inglesa</i>	9	Obligatoria	Presencial	<i>Literatura inglesa</i>	6	Obligatoria	Presencial
<i>Análisis e interpretación literaria de textos en lengua inglesa</i>	9	Obligatoria	Presencial	<i>Literatura norteamericana</i>	6	Obligatoria	Presencial
Curso 4º							
Semestre 7				Semestre 8			
Asignatura	ECTS	Tipo	Modalidad	Asignatura	ECTS	Tipo	Modalidad
<i>Tercer idioma II: alemán/francés/portugués</i>	6	Obligatoria	Presencial	<i>Trabajo de fin de grado</i>	6	Obligatoria	Presencial
<i>Significado y discurso de la lengua inglesa</i>	6	Obligatoria	Presencial	<i>Discurso oral de la lengua inglesa*</i>	6	Optativa	Presencial
<i>Literaturas poscoloniales en lengua inglesa</i>	6	Obligatoria	Presencial	<i>Variación y cambio en la lengua inglesa*</i>	6	Optativa	Presencial
<i>Enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa*</i>	6	Optativa	Presencial	<i>Lengua y sociedad: inglés*</i>	6	Optativa	Presencial
<i>Estructura de la lengua inglesa*</i>	6	Optativa	Presencial	<i>Géneros literarios en la lengua inglesa*</i>	6	Optativa	Presencial
<i>Análisis crítico avanzado de textos literarios en lengua inglesa*</i>	6	Optativa	Presencial	<i>Literatura e identidad de género en lengua inglesa*</i>	6	Optativa	Presencial
<i>Literatura e identidad cultural en lengua inglesa*</i>	6	Optativa	Presencial	<i>Movimientos culturales y literarios en lengua inglesa*</i>	6	Optativa	Presencial
<i>Literatura y sociedad en lengua inglesa*</i>	6	Optativa	Presencial	<i>Prácticas externas*</i>	6	Optativa	Presencial
<i>Literatura en lengua inglesa y su cinematografía*</i>	6	Optativa	Presencial				

*Asignaturas optativas: a escoger 12 créditos en el primer semestre y 24 créditos en el segundo.

4.1.b) Plan de estudios detallado

Módulo	Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Primer Idioma Extranjero <i>Inglés I</i>
Tipología	Formación básica
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	1
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON2, CON4, CON6; COMP1, COMP3, COMP4, COMP5; HAB1, HAB4, HAB8

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura se ocupa de la lengua instrumental centrándose en el desarrollo de las destrezas de *Listening* y *Speaking*, tratando también el *Use of English* (Gramática y Vocabulario). Se le prestará atención a la comprensión auditiva y a la expresión oral, así como al uso del vocabulario a través de diferentes temas y textos orales.

Observaciones

Para poder seguir las clases se recomienda poseer un nivel B2 de inglés. El nivel para superar este curso será C1.1, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	20	100%
Clases prácticas	16	100%
Resolución de problemas	16	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas objetivas	20	50
Examen oral	20	40
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40

Módulo	Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Primer Idioma Extranjero <i>Inglés II</i>
Tipología	Formación básica
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	1
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON1, CON2, CON4; COMP3, COMP4, COMP5, COMP6; HAB1, HAB2, HAB6

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura se ocupa de la lengua instrumental centrándose en el desarrollo de las destrezas de *Reading* y *Writing*, tratando también el *Use of English* (Gramática y Vocabulario). Se le prestará atención a la comprensión lectora y a la expresión escrita, a la cohesión, a la coherencia, a los tipos de texto, a los aspectos retóricos y de organización, así como al uso del vocabulario a través de diferentes temas y textos.

Observaciones

Para poder seguir las clases se recomienda poseer un nivel B2 de inglés. El nivel para superar este curso será C1.1, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	3	100%
Clases prácticas	23	100%
Resolución de problemas	7	100%
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	12	100%
Trabajo tutelado	7	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input checked="" type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	30	50
Examen de preguntas objetivas	30	50
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	40

Módulo	Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Primer Idioma Extranjero <i>Inglés III</i>
Tipología	Formación básica
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	2
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON4, CON5; COMP2, COMP4, COMP5, COMP6, COMP10; HAB1, HAB6, HAB8

Contenidos (Breve descripción)

Desarrollo a nivel medio-avanzado (C1.2) de destrezas de *Listening y Speaking*, tratando también el *Use of English* (Gramática y Vocabulario).

Bloques:

- Vocabulario: Uso de vocabulario en lengua inglesa (nivel C1.2) en contextos cotidianos, profesionales y académicos.
- Gramática: Revisión de estructuras a nivel C1.2. y su uso en contextos cotidianos, profesionales y académicos.
- Comprensión auditiva: Exposición a ejemplos de discurso oral de diferentes variedades del inglés a nivel C1.2. en contextos cotidianos, profesionales y académicos.
- Expresión oral: Expresión de opiniones, descripción, construcción e hipótesis, explicación de temas en contextos cotidianos, profesionales y académicos (debates, presentaciones, juegos de rol, etc.)

Observaciones

Para poder seguir las clases se recomienda poseer un nivel C1.1 de inglés. El nivel para superar este curso será C1.2, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases expositivas y participativas	20	100%
Prácticas orales guiadas	16	100%
Debates y presentaciones	16	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input checked="" type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input checked="" type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas objetivas	20	50
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Examen oral	20	40

Módulo	Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Primer Idioma Extranjero <i>Inglés IV</i>
Tipología	Formación básica
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	2
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON2, CON4, CON6; COMP3, COMP4, COMP6; HAB1, HAB4, HAB6

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura se ocupa de la lengua instrumental centrándose en el desarrollo de las destrezas de *Reading* y *Writing*, tratando también el *Use of English* (Gramática y Vocabulario). Se le prestará atención a la comprensión lectora y expresión escrita, a las estrategias de cohesión y coherencia textual, a los tipos de texto, a los aspectos retóricos y de organización, así como al uso de vocabulario a través de diferentes temas y textos.

Observaciones

Para poder seguir las clases se recomienda poseer un nivel C1.1 de inglés. El nivel para superar este curso será C1.2, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Se recomienda haber cursado la asignatura *Inglés II* o equivalente.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	3	100%
Clases prácticas	23	100%
Resolución de problemas y/o ejercicios	7	100%
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	12	100%
Trabajo tutelado	7	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input checked="" type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	30	50
Examen de preguntas objetivas	30	50
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	40

Módulo	Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Primer Idioma Extranjero <i>Comunicación oral avanzada en inglés</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	3
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON4, CON6; COMP1, COMP2, COMP3, COMP4, COMP5; HAB1, HAB6

Contenidos (Breve descripción)

Desarrollo avanzado de la competencia comunicativa oral en lengua inglesa, centrado en contextos cotidianos, académicos y profesionales, incluyendo conversación, mediación oral, debates, presentaciones académicas y comunicación profesional.

Introducción: diferencias entre lengua hablada y escrita; comunicación eficaz en público; multimodalidad.

Bloque 1: competencias orales para la vida cotidiana (conversación informal, entrevista informal, discusión, mediación oral).

Bloque 2: comunicación oral académica (debates formales; presentaciones académicas con fuentes y apoyos visuales).

Bloque 3: comunicación oral profesional (persuasión; *elevator pitch*; entrevista laboral).

Los materiales teóricos y los recursos prácticos partirán del nivel C1.2 en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER). Al superar la asignatura, el/la estudiante deberá alcanzar un nivel C2.1.

Observaciones

Para poder seguir las clases se recomienda poseer un nivel C1.2 de inglés o haber cursado las asignaturas *Inglés I, II, III y IV* de la materia Primer Idioma Extranjero, o equivalente.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases expositivas y participativas	15	100%
Prácticas orales guiadas	15	100%
Debates y presentaciones	22	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input checked="" type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input checked="" type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen oral	40	80
Examen de preguntas de desarrollo	20	40
Simulación o Role Playing	0	20

Módulo	Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Primer Idioma Extranjero <i>Comunicación escrita avanzada en inglés</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	4
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON5, CON6; COMP1, COMP2, COMP4, COMP6, COMP10; HAB1, HAB2, HAB4, HAB6

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura tiene como objetivo consolidar las competencias lingüísticas y comunicativas del inglés a nivel experto/a. Con una orientación eminentemente práctica, se prestará especial atención al aprendizaje de la destreza de producción escrita (*Writing*) y al uso de elementos lingüísticos estrechamente relacionados con ella, tanto gramaticales como léxicos y pragmáticos (*Grammar and Vocabulary for Writing & Advanced Reading Skills*).

Los materiales teóricos y los recursos prácticos partirán del nivel C1.2 en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER). Al superar la asignatura, el/la estudiante deberá alcanzar un nivel C2.1.

Observaciones

Para poder seguir las clases se recomienda poseer un nivel C1.2 de inglés o haber cursado las asignaturas *Inglés I, II, III, IV* y *Comunicación oral avanzada en inglés*, de la materia Primer Idioma Extranjero, o equivalente.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	3	100%
Clases prácticas	23	100%
Resolución de problemas	7	100%
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	12	100%
Trabajo tutelado	7	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input checked="" type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas objetivas	20	50
Examen de preguntas de desarrollo	20	50
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40

Módulo	Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Primer Idioma Extranjero <i>Inglés global</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	9
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	5
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON2, CON4, CON6; COMP1, COMP2, COMP5, COMP6, COMP10; HAB4, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura examina la expansión y diversidad del inglés en contextos internacionales contemporáneos. Se analiza la aparición y evolución de sus distintas variedades (variedades del inglés como lengua 1, lengua 2 y como lengua extranjera), así como los modelos teóricos que las categorizan y explican. También se aborda el inglés como lengua franca y las implicaciones lingüísticas y sociales de este fenómeno global.

Observaciones

Para poder seguir las clases, se recomienda poseer un nivel C2.1 de inglés o haber cursado las asignaturas *Inglés I, II, III, IV, Comunicación oral avanzada en inglés* y *Comunicación escrita avanzada en inglés*, de la materia Primer Idioma Extranjero, o equivalente.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	32	100%
Clases prácticas	23	100%
Resolución de problemas	23	100%
Trabajo autónomo	147	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input checked="" type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	20	50
Examen oral	0	40
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	50

Módulo	Segundo Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Segundo Idioma Extranjero <i>Segundo idioma I: alemán</i>
Tipología	Formación básica
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	1
Lenguas en que se imparte	Alemán, español, gallego

Resultados de aprendizaje

CON4, CON5; COMP2, COMP4, COMP5; HAB1, HAB7, HAB8

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura permitirá al alumnado 1) adquirir un conocimiento progresivo de la lengua alemana como segundo idioma, lo que incluye las perspectivas lingüística, comunicativa y de cultura y civilización, 2) desarrollar la capacidad de contrastar aspectos léxicos, fraseológicos y gramaticales de este idioma extranjero con el propio y 3) desarrollar la capacidad de contrastar aspectos de civilización propios de las gentes que hablan la lengua alemana y ajenos. Los contenidos lingüísticos y de civilización se hallan de acuerdo con el nivel A1 del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Observaciones

Se tiene en cuenta el hecho de que la mayoría del estudiantado se enfrenta por primera vez a la lengua alemana en la edad adulta, por lo que se parte de un nivel cero de conocimientos que, aunque permite una progresión relativamente rápida en el dominio gramatical básico de la lengua, solo admite una progresión bastante más lenta en el dominio de las competencias orales en este primer curso. El nivel para superar esta asignatura es el del inicio del A1.2, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Las actividades formativas y los sistemas de evaluación han de adaptarse a la metodología docente, que podrá variar en función de las necesidades didáctico-pedagógicas concretas de cada curso académico.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	10	100%
Clases prácticas	40	100%
Ejercicios autónomos en el aula	2	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input checked="" type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas objetivas	20	60
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Trabajo	0	40

Módulo	Segundo Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Segundo Idioma Extranjero <i>Segundo idioma II: alemán</i>
Tipología	Formación básica
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	2
Lenguas en que se imparte	Alemán, español, gallego

Resultados de aprendizaje

CON4, CON5; COMP2, COMP4, COMP5; HAB1, HAB7, HAB8

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura permitirá al alumnado 1) adquirir un conocimiento progresivo de la lengua alemana como segundo idioma, lo que incluye la perspectiva lingüística, comunicativa y de cultura y civilización, 2) desarrollar la capacidad de contrastar aspectos léxicos, fraseológicos y gramaticales de este idioma extranjero con el propio y 3) desarrollar la capacidad de contrastar aspectos de civilización propios de las gentes que hablan la lengua alemana y ajenos. Los contenidos lingüísticos y de civilización se hallan de acuerdo con el intervalo de niveles A1-A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Observaciones

Se parte de un nivel del inicio del A1.2 y el nivel para superar esta asignatura es del inicio de A2.1, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Se recomienda haber cursado al menos 6 créditos de alemán de la materia Segundo Idioma Extranjero, o equivalente.

Las actividades formativas y los sistemas de evaluación han de adaptarse a la metodología docente, que podrá variar en función de las necesidades didáctico-pedagógicas concretas de cada curso académico.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	10	100%
Clases prácticas	40	100%
Ejercicios autónomos en el aula	2	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input checked="" type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas objetivas	20	60
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Trabajo	0	40

Módulo	Segundo Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Segundo Idioma Extranjero <i>Segundo idioma III: alemán</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	3
Lenguas en que se imparte	Alemán, español, gallego

Resultados de aprendizaje

CON4, CON5; COMP4, COMP5; HAB1, HAB7, HAB8

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura permitirá al alumnado 1) adquirir un conocimiento progresivo de la lengua alemana como segundo idioma, lo que incluye la perspectiva lingüística, comunicativa y de cultura y civilización, 2) desarrollar la capacidad de contrastar aspectos léxicos, fraseológicos y gramaticales de este idioma extranjero con el propio y 3) desarrollar la capacidad de contrastar aspectos de civilización propios de las gentes que hablan la lengua alemana y ajenos. Los contenidos lingüísticos y de civilización se hallan de acuerdo con el nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Observaciones

Se parte de un nivel del inicio del A2.1 y el nivel para superar esta asignatura es el de la mitad del A2.2, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Se recomienda haber cursado al menos 12 créditos de alemán de la materia Segundo Idioma Extranjero, o equivalente.

Las actividades formativas y los sistemas de evaluación han de adaptarse a la metodología docente, que podrá variar en función de las necesidades didáctico-pedagógicas concretas de cada curso académico.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	10	100%
Clases prácticas	40	100%
Ejercicios autónomos en el aula	2	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input checked="" type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas objetivas	20	60
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Trabajo	0	40

Módulo	Segundo Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Segundo Idioma Extranjero <i>Segundo idioma IV: alemán</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	4
Lenguas en que se imparte	Alemán, español, gallego

Resultados de aprendizaje

CON4, CON5; COMP4, COMP5; HAB1, HAB7, HAB8

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura permitirá al alumnado 1) adquirir un conocimiento progresivo de la lengua alemana como segundo idioma, lo que incluye la perspectiva lingüística, comunicativa y de cultura y civilización, 2) desarrollar la capacidad de contrastar aspectos léxicos, fraseológicos y gramaticales de este idioma extranjero con el propio y 3) desarrollar la capacidad de contrastar aspectos de civilización propios de las gentes que hablan la lengua alemana y ajenos. Los contenidos lingüísticos y de civilización se hallan de acuerdo con el intervalo de niveles A2-B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Observaciones

Se parte de un nivel de la mitad del A2.2 y el nivel para superar esta asignatura es del final del B1.1, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Se recomienda haber cursado al menos 18 créditos de alemán de la materia Segundo Idioma Extranjero, o equivalente.

Las actividades formativas y los sistemas de evaluación han de adaptarse a la metodología docente, que podrá variar en función de las necesidades didáctico-pedagógicas concretas de cada curso académico.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	10	100%
Clases prácticas	40	100%
Ejercicios autónomos en el aula	2	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input checked="" type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas objetivas	20	60
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Trabajo	0	40

Módulo	Segundo Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Segundo Idioma Extranjero <i>Segundo idioma V: alemán</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	5
Lenguas en que se imparte	Alemán, español, gallego

Resultados de aprendizaje

CON4, CON5; COMP4, COMP5; HAB1, HAB7, HAB8

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura permitirá al alumnado 1) adquirir un conocimiento progresivo de la lengua alemana como segundo idioma, lo que incluye la perspectiva lingüística, comunicativa y de cultura y civilización, 2) desarrollar la capacidad de contrastar aspectos léxicos, fraseológicos y gramaticales de este idioma extranjero con el propio y 3) desarrollar la capacidad de contrastar aspectos de civilización propios de las gentes que hablan la lengua alemana y ajenos. Los contenidos lingüísticos y de civilización se hallan de acuerdo con el nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Observaciones

Para poder seguir esta asignatura, se recomienda tener un conocimiento de la lengua alemana equivalente al final del B1.1 y se pretende alcanzar un nivel B1.2, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Se recomienda haber cursado al menos 24 créditos de alemán de la materia Segundo Idioma Extranjero, o equivalente.

Las actividades formativas y los sistemas de evaluación han de adaptarse a la metodología docente, que podrá variar en función de las necesidades didáctico-pedagógicas concretas de cada curso académico.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	10	100%
Clases prácticas	40	100%
Ejercicios autónomos en el aula	2	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input checked="" type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas objetivas	20	60
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Trabajo	0	40

Módulo	Segundo Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Segundo Idioma Extranjero <i>Segundo idioma I: francés</i>
Tipología	Formación básica
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	1
Lenguas en que se imparte	Francés

Resultados de aprendizaje

CON2, CON 4; COMP 3, COMP4, COMP5, COMP6; HAB1, HAB3, HAB5, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

Los contenidos de esta asignatura están orientados al desarrollo de las competencias de comprensión y expresión oral y escrita en lengua francesa, de tal modo que el/la discente llegue a ser capaz de desenvolverse comunicativamente en francés en las situaciones básicas más habituales de la vida cotidiana. El nivel necesario para superar esta asignatura será A2.

Observaciones

Para poder seguir las clases, se recomienda poseer un nivel A1 de francés al inicio del curso. Las actividades formativas y los sistemas de evaluación han de adaptarse a la metodología docente, que podrá variar en función de las necesidades didáctico-pedagógicas concretas de cada curso académico.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	27	100%
Clases prácticas	25	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Examen de preguntas de desarrollo	20	40
Examen de preguntas objetivas	0	20
Examen oral	20	40

Módulo	Segundo Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Segundo Idioma Extranjero <i>Segundo idioma II: francés</i>
Tipología	Formación básica
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	2
Lenguas en que se imparte	Francés

Resultados de aprendizaje

CON1, CON4, CON6; COMP1, COMP3, COMP4, COMP5, COMP6; HAB1, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

Los contenidos de esta asignatura están orientados al desarrollo de las competencias de comprensión y expresión oral y escrita en lengua francesa, con especial énfasis en la oralidad, pero sin desatender la producción escrita, de tal modo que el alumnado llegue a ser capaz de comprender textos narrativos en registro estándar y de redactar otros que den cuenta de experiencias propias o ajenas, en francés. Para poder seguir las clases, se recomienda poseer un nivel A2 y, para superar la asignatura, se ha de alcanzar el B1.

Observaciones

Se recomienda haber cursado 6 créditos de francés de la materia Segundo Idioma Extranjero, o equivalente.

Las actividades formativas y los sistemas de evaluación han de adaptarse a la metodología docente, que podrá variar en función de las necesidades didáctico-pedagógicas concretas de cada curso académico.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Lección magistral	15	100%
Estudio de casos	12	100%
Taller	15	100%
Trabajo tutelado	10	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input checked="" type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input checked="" type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas objetivas	0	20
Examen de preguntas de desarrollo	20	40
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	40
Trabajo	20	40

Módulo	Segundo Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Segundo Idioma Extranjero <i>Segundo idioma III: francés</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	3
Lenguas en que se imparte	Francés

Resultados de aprendizaje

CON2, CON4, CON6; COMP1, COMP3, COMP4, COMP5, COMP6; HAB1, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

El objetivo de la asignatura es afianzar las competencias de comprensión y expresión oral y escrita, fundamentalmente en lo que se refiere al relato de las experiencias personales. Para poder seguir las clases, se recomienda poseer un nivel B1 y, para superar la asignatura, se ha de alcanzar el B2.1.

Observaciones

Se recomienda haber cursado al menos 12 créditos de francés de la materia Segundo Idioma Extranjero, o equivalente.

Las actividades formativas y los sistemas de evaluación han de adaptarse a la metodología docente, que podrá variar en función de las necesidades didáctico-pedagógicas concretas de cada curso académico.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	27	100%
Clases prácticas	25	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas objetivas	10	40
Examen de preguntas de desarrollo	10	40
Examen oral	20	40
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Trabajo	0	20

Módulo	Segundo Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Segundo Idioma Extranjero <i>Segundo idioma IV: francés</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	4
Lenguas en que se imparte	Francés

Resultados de aprendizaje

CON4, CON 5, CON6; COMP1, COMP3, COMP5, COMP6; HAB4, HAB5, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

Los contenidos de esta asignatura están orientados al afianzamiento de las competencias de comprensión y expresión oral y escrita en lengua francesa, haciendo especial énfasis en el análisis de documentos auténticos. Para poder seguir las clases, se recomienda poseer un nivel B2.1 y, para superar la asignatura, se ha de alcanzar el B2.2.

Observaciones

Se recomienda haber cursado al menos 18 créditos de francés de la materia Segundo Idioma Extranjero, o equivalente. Las actividades formativas y los sistemas de evaluación han de adaptarse a la metodología docente, que podrá variar en función de las necesidades didáctico-pedagógicas concretas de cada curso académico.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Lección magistral	15	100%
Estudio de casos	12	100%
Taller	15	100%
Trabajo tutelado	10	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input checked="" type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input checked="" type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas objetivas	0	20
Examen de preguntas de desarrollo	20	40
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	40
Trabajo	20	40
Examen oral	0	30

Módulo	Segundo Idioma Extranjero V
Materia/Asignatura	Segundo Idioma Extranjero V <i>Segundo idioma V: francés</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	5
Lenguas en que se imparte	Francés

Resultados de aprendizaje

CON2, CON4, CON6; COMP1, COMP3, COMP4, COMP5, COMP6; HAB1, HAB5

Contenidos (Breve descripción)

En esta asignatura, se ejercitarán y afianzarán las competencias gramatical y comunicativa adquiridas en las asignaturas previas y se trabajará especialmente en el desarrollo de las destrezas de comprensión y expresión escrita, teniendo en cuenta tanto la cohesión y la coherencia en el discurso, como la diversidad expresiva y la tipología textual. En esta asignatura, se parte de un nivel B2 y se espera alcanzar un nivel C1.

Observaciones

Se recomienda haber cursado al menos 24 créditos de francés de la materia Segundo Idioma Extranjero, o equivalente.

Las actividades formativas y los sistemas de evaluación han de adaptarse a la metodología docente, que podrá variar en función de las necesidades didáctico-pedagógicas concretas de cada curso académico.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	27	100%
Clases prácticas	25	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas objetivas	20	40
Examen de preguntas de desarrollo	0	40
Examen oral	20	40
Trabajo	0	30

Módulo	Segundo Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Segundo Idioma Extranjero <i>Segundo idioma I: portugués</i>
Tipología	Formación básica
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	1
Lenguas en que se imparte	Portugués

Resultados de aprendizaje

CON4; COMP2, COMP4, COMP5, COMP6, COMP8; HAB7

Contenidos (Breve descripción)

Se desarrollarán contenidos de un dominio oral y escrito hasta el nivel A2, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER) y los criterios del CAPLE de la Universidade de Lisboa, equivalente al *Certificado Inicial de Português como Língua Estrangeira* (CIPE). Se enseñarán también características de las variantes brasileña y africana de la lengua portuguesa.

Observaciones

El nivel para superar esta asignatura es A2, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER), equivalente al *Certificado Inicial de Português como Língua Estrangeira* (CIPE).

Se realizará una iniciación a la lengua portuguesa para extranjeros, teniendo en cuenta que la mayoría del alumnado tiene ya conocimientos avanzados de lengua gallega (CELGA 4 / C1).

Las actividades formativas y los sistemas de evaluación han de adaptarse a la metodología docente, que podrá variar en función de las necesidades didáctico-pedagógicas concretas de cada curso académico. Las actividades se organizarán atendiendo a la diversidad del alumnado.

Con el fin de garantizar la adquisición de competencias, la guía docente de la asignatura recogerá, de manera pormenorizada, especificaciones sobre la metodología docente, planificación docente, atención personalizada y evaluación.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	16	100%
Clases prácticas	26	100%
Clases tuteladas	10	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input checked="" type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	20	40
Examen de preguntas objetivas	0	40
Examen oral	20	40
Observación sistemática	10	30
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	20

Módulo	Segundo Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Segundo Idioma Extranjero <i>Segundo idioma II: portugués</i>
Tipología	Formación básica
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	2
Lenguas en que se imparte	Portugués

Resultados de aprendizaje

CON4; COMP2, COMP3, COMP4, COMP5, COMP6, COMP8; HAB7

Contenidos (Breve descripción)

Se desarrollarán contenidos de un dominio oral y escrito hasta el nivel B1, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER) y los criterios del CAPLE de la Universidade de Lisboa, equivalente al *Diploma Elementar de Português como Língua Estrangeira (DEPLE)*.

En esta asignatura se trata de adquirir conocimientos intermedios de lengua portuguesa junto con conocimientos sobre las culturas de expresión portuguesa en el mundo. Se tratarán también nociones básicas de historia de la lengua portuguesa y de las culturas lusófonas. Se emplearán diferentes géneros textuales para la enseñanza del idioma, incluyendo siempre que sea posible textos literarios correspondientes al nivel lingüístico, ejemplos del arte, de la música y del cine en lengua portuguesa. Se enseñarán también características de las variantes brasileña y africana de la lengua portuguesa, así como nociones del desarrollo histórico, lingüístico y literario de los espacios lusófonos y de sus culturas desde el período de las colonizaciones hasta la actualidad.

Observaciones

El nivel para superar esta asignatura será B1, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER), equivalente al *Diploma Elementar de Português como Língua Estrangeira (DEPLE)*. Para poder seguir las clases es esencial tener conocimientos de la lengua portuguesa de nivel A2 (MCER) o haber aprobado previamente la asignatura *Segundo idioma I: portugués*.

Se transmitirá un conocimiento intermedio del idioma portugués como lengua extranjera, teniendo en cuenta que la mayoría del alumnado tiene ya conocimientos avanzados de lengua gallega (CELGA 4 / C1).

Las actividades formativas y los sistemas de evaluación han de adaptarse a la metodología docente, que podrá variar en función de las necesidades didáctico-pedagógicas concretas de cada curso académico. Las actividades se organizarán atendiendo a la diversidad del alumnado.

Con el fin de garantizar la adquisición de competencias, la guía docente de la asignatura recogerá, de manera pormenorizada, especificaciones sobre la metodología docente, planificación docente, atención personalizada y evaluación.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	16	100%
Clases prácticas	26	100%
Clases tuteladas	10	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input checked="" type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación

Prácticas de campo

Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	20	40
Examen oral	20	40
Observación sistemática	10	20
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	30

Módulo	Segundo Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Segundo Idioma Extranjero <i>Segundo idioma III: portugués</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	3
Lenguas en que se imparte	Portugués

Resultados de aprendizaje

CON4; COMP2, COMP3, COMP4, COMP5, COMP8; HAB7

Contenidos (Breve descripción)

Se desarrollarán contenidos de un dominio oral y escrito hasta el nivel B2, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER) y los criterios del CAPLE de la Universidade de Lisboa, equivalente al equivalente al *Diploma Intermédio de Português como Língua Estrangeira (DIPLE)*.

En esta asignatura se trata de ampliar conocimientos intermedios de lengua portuguesa junto con conocimientos sobre las culturas de expresión portuguesa en el mundo. Se ampliarán también nociones básicas de historia de la lengua portuguesa y de las culturas lusófonas. Se emplearán diferentes géneros textuales para la enseñanza del idioma, incluyendo siempre que sea posible textos literarios correspondientes al nivel lingüístico, ejemplos del arte, de la música y del cine en lengua portuguesa. Se enseñarán también características de las variantes-brasileña y africana de la lengua portuguesa, así como nociones del desarrollo histórico, lingüístico y literario de los espacios lusófonos y de sus culturas desde el período de las colonizaciones hasta la actualidad.

Observaciones

El nivel para superar esta asignatura es B2, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER), equivalente al *Diploma Intermédio de Português como Língua Estrangeira (DIPLE)*. Para poder seguir las clases es esencial tener conocimientos de la lengua portuguesa de nivel B1 (MCER) o haber aprobado previamente la asignatura *Segundo idioma II: portugués*.

Se transmitirá un conocimiento intermedio del idioma portugués como lengua extranjera, teniendo en cuenta que la mayoría del alumnado tiene ya conocimientos avanzados de lengua gallega (CELGA 4 / C1).

Las actividades formativas y los sistemas de evaluación han de adaptarse a la metodología docente, que podrá variar en función de las necesidades didáctico-pedagógicas concretas de cada curso académico. Las actividades se organizarán atendiendo a la diversidad del alumnado.

Con el fin de garantizar la adquisición de competencias, la guía docente de la asignatura recogerá, de manera pormenorizada, especificaciones sobre la metodología docente, planificación docente, atención personalizada y evaluación.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	16	100%
Clases prácticas	26	100%
Clases tuteladas	10	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input checked="" type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación

Prácticas de campo

Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	20	40
Examen oral	20	40
Observación sistemática	10	20
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	30

Módulo	Segundo Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Segundo Idioma Extranjero <i>Segundo idioma IV: portugués</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	4
Lenguas en que se imparte	Portugués

Resultados de aprendizaje

CON4; COMP2, COMP3, COMP4, COMP8; HAB7

Contenidos (Breve descripción)

Se desarrollarán contenidos de un dominio oral y escrito hasta el nivel C1.1, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER) y los criterios del CAPLE de la Universidade de Lisboa, equivalente al equivalente al *Diploma Avançado de Português como Língua Estrangeira (DAPLE)*.

En esta asignatura se trata de ampliar conocimientos intermedios de lengua portuguesa junto con conocimientos sobre las culturas de expresión portuguesa en el mundo. Se ampliarán también nociones básicas de historia de la lengua portuguesa y de las culturas y literaturas lusófonas. Se emplearán diferentes géneros textuales para la enseñanza del idioma, incluyendo siempre que sea posible textos literarios correspondientes al nivel lingüístico, ejemplos del arte, de la música y del cine en lengua portuguesa. Se enseñarán también características de las variantes brasileña y africana de la lengua portuguesa, así como nociones del desarrollo histórico, lingüístico y literario de los espacios lusófonos y de sus culturas desde el período de las colonizaciones hasta la actualidad.

Observaciones

El nivel para superar esta asignatura es C1.1, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER), equivalente al *Diploma Avançado de Português como Língua Estrangeira (DAPLE)*. Para poder seguir las clases es esencial tener conocimientos de la lengua portuguesa de nivel B2 (MCER) o haber aprobado previamente la asignatura *Segundo idioma III: portugués*.

Se transmitirá un conocimiento intermedio del idioma portugués como lengua extranjera, teniendo en cuenta que la mayoría del alumnado tiene ya conocimientos avanzados de lengua gallega (CELGA 4 / C1).

Las actividades formativas y los sistemas de evaluación han de adaptarse a la metodología docente, que podrá variar en función de las necesidades didáctico-pedagógicas concretas de cada curso académico. Las actividades se organizarán atendiendo a la diversidad del alumnado.

Con el fin de garantizar la adquisición de competencias, la guía docente de la asignatura recogerá, de manera pormenorizada, especificaciones sobre la metodología docente, planificación docente, atención personalizada y evaluación.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	16	100%
Clases prácticas	26	100%
Clases tuteladas	10	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación

Prácticas de campo

Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	20	50
Examen oral	20	50
Observación sistemática	10	20
Trabajo	10	20

Módulo	Segundo Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Segundo Idioma Extranjero <i>Segundo idioma V: portugués</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	5
Lenguas en que se imparte	Portugués

Resultados de aprendizaje

CON4, CON6; COMP2, COMP3, COMP4, COMP5, COMP6; HAB7

Contenidos (Breve descripción)

Se ampliarán contenidos de un dominio oral y escrito hasta el nivel C1.2, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER) y los criterios del CAPLE de la Universidade de Lisboa, equivalente al equivalente al *Diploma Avançado de Português como Língua Estrangeira* (DAPLE).

En esta asignatura se trata de reforzar conocimientos avanzados de lengua portuguesa y ampliar conocimientos sobre las culturas y literaturas de expresión portuguesa en el mundo. Se ampliarán también nociones básicas de historia de la lengua portuguesa y de las culturas lusófonas. Se emplearán diferentes géneros literarios para la enseñanza del idioma y de las culturas y literaturas, incluyendo a mayores, ejemplos del arte, de la música y del cine en lengua portuguesa. Se enseñarán también características de las variantes brasileña y africana de la lengua portuguesa, así como nociones del desarrollo histórico y literario de los espacios lusófonos y de sus culturas desde el período de las colonizaciones hasta la actualidad.

Observaciones

El nivel para superar esta asignatura es C1.2, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER), equivalente al *Diploma Avançado de Português como Língua Estrangeira* (DAPLE).

Para poder seguir las clases es esencial: a) tener conocimientos de la lengua portuguesa de nivel C1.1 (MCER) o haber aprobado previamente la asignatura *Segundo idioma IV: portugués*; b) tener conocimientos básicos de las literaturas en lengua portuguesa o haber cursado la asignatura *Literatura y cultura del segundo idioma: portugués*.

Las actividades formativas y los sistemas de evaluación han de adaptarse a la metodología docente, que podrá variar en función de las necesidades didáctico-pedagógicas concretas de cada curso académico. Las actividades se organizarán atendiendo a la diversidad del alumnado.

Con el fin de garantizar la adquisición de competencias, la guía docente de la asignatura recogerá, de manera pormenorizada, especificaciones sobre la metodología docente, planificación docente, atención personalizada y evaluación.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	16	100%
Clases prácticas	26	100%
Clases tuteladas	10	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input checked="" type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	20	50
Examen oral	20	50
Observación sistemática	10	20
Trabajo	10	20

Módulo	Segundo Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Literatura y Cultura del Segundo Idioma Extranjero <i>Literatura y cultura del segundo idioma: alemán</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	Presencial
Semestre	4
Lenguas en que se imparte	Alemán, español, gallego

Resultados de aprendizaje

CON3, CON4, CON6; COMP2, COMP5, COMP6; HAB2, HAB4, HAB5, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura ofrece una introducción a la riqueza y complejidad de las culturas de los países de habla alemana (Alemania, Austria y Suiza, principalmente), combinando el estudio de los contextos geográficos, históricos y socioculturales básicos con el mapa histórico-literario general de la literatura en lengua alemana.

Observaciones

Nivel de alemán empleado: A2-B1.1, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Las actividades formativas y los sistemas de evaluación han de adaptarse a la metodología docente, que podrá variar en función de las necesidades didáctico-pedagógicas concretas de cada curso.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clase introductoria	2	100%
Clases tuteladas	25	100%
Resolución de problemas	25	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input checked="" type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input checked="" type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen oral	0	40
Examen de preguntas de desarrollo	20	60
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Examen de preguntas objetivas	10	40

Módulo	Literatura y Cultura del Segundo Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Literatura y Cultura del Segundo Idioma Extranjero <i>Literatura y cultura del segundo idioma: francés</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	4
Lenguas en que se imparte	Francés

Resultados de aprendizaje

CON4; COMP2, COMP3, COMP5, COMP6; HAB4, HAB6

Contenidos (Breve descripción)

En esta asignatura se pretende afinar en el estudiantado la sensibilidad estética y las competencias de lectura y análisis de los textos literarios en lengua francesa.

Observaciones

Para cursar la asignatura se recomienda tener un nivel B1, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Las actividades formativas y los sistemas de evaluación han de adaptarse a la metodología docente, que podrá variar en función de las necesidades didáctico-pedagógicas concretas de cada curso.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Lección magistral	20	100%
Resolución de problemas	32	100%
Trabajo autónomo	98	100%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input checked="" type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Resolución de problemas y/o ejercicios	25	40
Examen de preguntas de desarrollo	30	45
Proyecto	0	40

Módulo	Literatura y Cultura del Segundo Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Literatura y Cultura del Segundo Idioma Extranjero <i>Literatura y cultura del segundo idioma: portugués</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	4
Lenguas en que se imparte	Portugués

Resultados de aprendizaje

CON4; COMP2, COMP3, COMP5, COMP6, COMP8; HAB2, HAB6, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

En esta asignatura se tratarán contenidos relacionados con la historia de la expansión y colonización portuguesa y de la evolución postcolonial de las otras culturas lusófonas; la formación de las respectivas identidades culturales y nacionales y aspectos antropológicos y etnológicos seleccionados; los elementos de las principales épocas y corrientes de las literaturas portuguesa, brasileña y africana lusófona; o la formación de la literatura brasileña y de los sistemas literarios en los PALOP. También se analizarán corrientes, autoras/es, obras y/o otros ejemplos seleccionados de la actualidad cultural lusófona. Se presenta una iniciación a la investigación literaria y cultural mediante la realización de trabajos específicos que fomenten la comunicación oral y la escritura científica sobre los temas literarios y culturales tratados en la asignatura. Se emplearán diferentes géneros literarios para la enseñanza de las culturas y literaturas, incluyendo a mayores ejemplos del arte, de la música y del cine en lengua portuguesa.

Observaciones

Para poder seguir las clases y aprobar la asignatura, es esencial tener conocimientos de la lengua portuguesa de nivel B2 (MCER) o haber aprobado previamente la asignatura *Segundo idioma III: portugués*.

Se enseñarán nociones del desarrollo histórico y literario de los espacios lusófonos y de sus culturas desde el período de las colonizaciones hasta la actualidad.

Los contenidos de esta asignatura serán ampliados en *Segundo idioma V: portugués*.

Las actividades formativas y los sistemas de evaluación han de adaptarse a la metodología docente, que podrá variar en función de las necesidades didáctico-pedagógicas concretas de cada curso académico. Las actividades se organizarán atendiendo a la diversidad del alumnado.

Con el fin de garantizar la adquisición de competencias, la guía docente de la asignatura recogerá, de manera pormenorizada, especificaciones sobre la metodología docente, planificación docente, atención personalizada y evaluación.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	16	100%
Clases prácticas	26	100%
Clases tuteladas	10	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input checked="" type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	30	50
Examen oral	20	40
Observación sistemática	10	20
Trabajo	0	20

Módulo	Tercer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Tercer Idioma Extranjero <i>Tercer idioma I: alemán</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	9
Modalidad	Presencial
Semestre	6
Lenguas en que se imparte	Alemán, español, gallego

Resultados de aprendizaje

CON3, CON4, CON5; COMP3, COMP4, COMP5, COMP6; HAB1, HAB2, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura constituye la introducción al estudio del idioma alemán, partiendo de un nivel de conocimiento cero (*ab initio*). Este nivel inicial (0–A1.1) es la piedra angular del aprendizaje del alemán. Su propósito es construir, de manera integrada y reflexiva, los primeros y esenciales pilares de la competencia comunicativa, combinando el dominio de estructuras lingüísticas y de vocabulario básicos con una incipiente pero crucial conciencia intercultural y contrastiva.

Observaciones

Se tiene en cuenta el hecho de que la mayoría del estudiantado se enfrenta por primera vez a la lengua alemana en la edad adulta. Se persigue alcanzar el nivel A1.1, según las directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases introductorias	4	100%
Clases tuteladas	72	100%
Resolución de problemas	2	100%
Trabajo autónomo	147	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Presentaciones	0	20
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	60
Examen de preguntas objetivas	20	60

Módulo	Tercer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Tercer Idioma Extranjero <i>Tercer idioma II: alemán</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	Presencial
Semestre	7
Lenguas en que se imparte	Alemán, español, gallego

Resultados de aprendizaje

CON3, CON4, CON5; COMP3, COMP4, COMP5, COMP6; HAB1, HAB2, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura, continuación del nivel A1.1, se centra en la consolidación de la base del idioma alemán, desarrollando las competencias lingüísticas y comunicativas iniciales con un enfoque práctico e integrador, de modo que, partiendo de lo más elemental, construye un andamiaje práctico de la lengua, integrando de forma inseparable el componente gramatical y léxico con la dimensión cultural, siempre desde una perspectiva contrastiva que favorece la asimilación profunda y prepara para la interacción en contextos reales sencillos.

Observaciones

Para seguir las clases, se recomienda poseer un nivel A1.1 de alemán. Se persigue completar el nivel A1, según las directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases introductorias	2	100%
Clases tuteladas	48	100%
Resolución de problemas	2	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Presentaciones	0	20
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	60
Examen de preguntas objetivas	20	60

Módulo	Tercer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Tercer Idioma Extranjero <i>Tercer idioma I: francés</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	9
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	6
Lenguas en que se imparte	Francés

Resultados de aprendizaje

CON1, CON4; COMP4, COMP5, COMP6; HAB1, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

Los contenidos de esta asignatura están orientados al desarrollo de las competencias de comprensión y expresión orales y escritas en lengua francesa, de tal modo que el/la discente llegue a ser capaz de comprender textos de dificultad baja en francés y de desenvolverse comunicativamente en esta lengua, en las situaciones más habituales de la vida cotidiana.

Observaciones

Para poder seguir las clases se recomienda poseer un nivel A1 de francés según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER), ya al inicio del curso, aunque esta no es una condición imprescindible. El nivel necesario para superar esta asignatura será A2.1.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Lección magistral	32	100%
Resolución de problemas	20	100%
Estudio de casos	26	100%
Trabajo autónomo	147	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input checked="" type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Examen de preguntas de desarrollo	20	40
Examen de preguntas objetivas	0	20
Examen oral	20	40

Módulo	Tercer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Tercer Idioma Extranjero <i>Tercer idioma II: francés</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	7
Lenguas en que se imparte	Francés

Resultados de aprendizaje

CON1, CON4; COMP4, COMP5, COMP10; HAB2, HAB6

Contenidos (Breve descripción)

Los contenidos de esta asignatura, que es la continuación de *Tercer idioma I: francés*, están orientados al desarrollo de las competencias de comprensión y expresión orales y escritas en lengua francesa, así como a la consolidación de los conocimientos relativos a la civilización francesa y francófona. Al superar la asignatura, la/el estudiante alcanzará un nivel B1.1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Observaciones

Para poder seguir las clases se recomienda poseer un nivel A2.1 de francés según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Lección magistral	20	100%
Resolución de problemas	32	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input checked="" type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Examen de preguntas de desarrollo	20	40
Examen de preguntas objetivas	0	20
Examen oral	20	40

Módulo	Tercer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Tercer Idioma Extranjero <i>Tercer idioma I: portugués</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	9
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	6
Lenguas en que se imparte	Portugués

Resultados de aprendizaje

CON1, CON4; COMP4, COMP6; HAB2, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

En esta asignatura se pretende que el estudiantado adquiera conocimientos básicos de lengua portuguesa a nivel fonético, gramatical, léxico y pragmático.

Observaciones

Se adquirirán conocimientos básicos de la cultura y de la sociedad de los países de lengua oficial portuguesa, de acuerdo con el nivel A2 del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	26	100%
Clases prácticas	42	100%
Clases tuteladas	10	100%
Trabajo autónomo	147	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	10	40
Examen de preguntas objetivas	10	40
Examen oral	10	30
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	30
Observación sistemática	0	20

Módulo	Tercer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Tercer Idioma Extranjero <i>Tercer idioma II: portugués</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	7
Lenguas en que se imparte	Portugués

Resultados de aprendizaje

CON1, CON4; COMP4, COMP6; HAB1, HAB2, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

En esta asignatura se trata de adquirir conocimientos intermedios de lengua portuguesa junto con conocimientos sobre las culturas de expresión portuguesa en el mundo. Se tratarán nociones básicas de historia de la lengua portuguesa y de las culturas lusófonas. Se enseñarán características de las variantes europea y brasileña de la lengua portuguesa, incluyendo, en la medida de lo posible, aspectos de las variantes africanas.

Se emplearán diferentes géneros textuales para la enseñanza del idioma, incluyendo siempre textos literarios correspondientes al nivel lingüístico. Se emplearán también ejemplos del arte, de la música y del cine en lengua portuguesa.

Observaciones

Para poder seguir las clases se recomienda poseer un nivel A2 de lengua portuguesa y tener conocimientos básicos de la lengua portuguesa o haber cursado al menos 9 créditos de portugués de la materia Tercer Idioma Extranjero. El nivel para superar este curso será B1, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER) y los criterios del CAPLE de la Universidade de Lisboa, equivalente al *Diploma Elementar de Português como Língua Estrangeira* (DEPLE).

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	16	100%
Clases prácticas	26	100%
Clases tuteladas	10	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	10	40
Examen de preguntas objetivas	10	40
Examen oral	10	30
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	30
Observación sistemática	0	20

Módulo	Lingüística
Materia/Asignatura	Lengua: Comunicación Escrita y Oral en Gallego/Español <i>Comunicación escrita y oral en gallego</i>
Tipología	Formación básica
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	1
Lenguas en que se imparte	Gallego

Resultados de aprendizaje

CON5, CON6; COMP1, COMP2, COMP5, COMP7; HAB1, HAB2

Contenidos (Breve descripción)

Lengua oral y lengua escrita

- Características generales de la lengua en sus usos orales y escritos.
- Herramientas bibliográficas y en red para su estudio y aplicación.

Cuestiones ortográficas del gallego

- Breve historiografía de la normativa gallega.
- Usos problemáticos de grafías, acentuación, mayúsculas y ortotipografía. Otros.
- Aplicación de correctores ortográficos a textos propios y ajenos.

Cuestiones generales de gramática y léxico gallegos

- Morfosintaxis normativa de las clases de palabras.
- El léxico gallego estándar.
- Elaboración de audios/podcast y vídeos breves de carácter didáctico y divulgativo sobre dudas del gallego estándar.

Dominio instrumental de la lengua gallega

- Redacción y construcción de textos escritos y orales en gallego.
- Puntuación, lectura, pronunciación y entonación de textos.
- Revisión, autoevaluación y exposición oral de textos en formatos fundamentalmente académicos.
- Manejo de recursos electrónicos básicos, principalmente diccionarios en línea (de lengua, bilingües, de sinónimos...), traductores automáticos y procesadores de textos.

Observaciones

En cada curso académico se elegirán algunos de los contenidos mencionados más arriba, que serán analizados de forma más detallada. Para cada bloque se proporcionará, con más detalle, una lista de lecturas obligatorias básicas que corresponderán a cada tema.

Las actividades se organizarán atendiendo a la diversidad del alumnado. Los sistemas de evaluación han de adaptarse a la metodología docente, que podrá variar en función de las necesidades didáctico-pedagógicas concretas de cada curso académico.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Lección magistral	18	100%
Clases prácticas	15	100%
Trabajo tutelado	9	100%
Trabajo en grupo	6	100%
Atención personalizada	4	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos

<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas objetivas	10	40
Examen de preguntas de desarrollo	10	40
Resolución de problemas y/o ejercicios	5	40
Presentaciones	10	40
Observación sistemática	10	30

Módulo	Lingüística
Materia/Asignatura	Lengua: Comunicación Escrita y Oral en Gallego/Español <i>Comunicación escrita y oral en español</i>
Tipología	Formación básica
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	1
Lenguas en que se imparte	Español

Resultados de aprendizaje

CON1, CON5; COMP2, COMP3, COMP4, COMP5, COMP6; HAB2

Contenidos (Breve descripción)

En esta asignatura se tratarán contenidos relacionados con los siguientes temas: norma del español y sus registros; discurso oral y escrito; la comunicación oral; la comunicación escrita; herramientas para la escritura.

Observaciones

La asignatura revisa y refuerza los conocimientos de lengua española que tiene el alumnado. Además, incide en la aplicación práctica de la norma académica adaptada a la construcción de discursos orales y escritos de carácter formal en contextos comunicativos diversos.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Actividades introductorias	2	100%
Lección magistral	22	100%
Resolución de problemas	22	100%
Trabajo tutelado	6	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input checked="" type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Presentaciones	30	40
Trabajo	0	40
Examen de preguntas objetivas	0	40
Examen de preguntas de desarrollo	20	40
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	40

Módulo	Lingüística
Materia/Asignatura	Lingüística <i>Lingüística</i>
Tipología	Formación básica
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	2
Lenguas en que se imparte	Gallego, español

Resultados de aprendizaje

CON1, CON3, CON4, CON5, CON6; COMP1, COMP5; HAB3, HAB5, HAB8

Contenidos (Breve descripción)

En esta asignatura se tratarán contenidos relacionados con los siguientes temas: La naturaleza del lenguaje – El lenguaje y otros sistemas de comunicación; Lenguaje y mente: fundamentos de psicolingüística; Lenguaje y sociedad: fundamentos de sociolingüística; Las lenguas y la diversidad lingüística en el mundo; Los medios de expresión del lenguaje: hablar, escribir, signar; La estructura gramatical de las lenguas: morfología y sintaxis; Los contenidos comunicados: semántica, pragmática y discurso.

Observaciones

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Lección magistral	20	100%
Resolución de problemas	18	100%
Trabajos tutelados	10	100%
Lecturas guiadas	4	100%
Foros	15	0%
Trabajo autónomo	83	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	20	40
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Presentaciones	10	40
Examen oral	0	40

Módulo	Lingüística
Materia/Asignatura	Tecnoloxías del Lenguaje <i>Tecnoloxías del lenguaje</i>
Tipoloxía	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	4
Lenguas en que se imparte	Gallego, español

Resultados de aprendizaxe

COMP2, COMP3, COMP8; HAB1, HAB2

Contenidos (Breve descripción)

En esta asignatura se tratarán contenidos relacionados con los siguientes temas: Las lenguas en la sociedad de la información y la era digital; Los grandes modelos del lenguaje y la Inteligencia Artificial (fundamentos, posibilidades y problemas éticos y prácticos); Aplicaciones de las Tecnoloxías del lenguaje: recuperación de información, asistencia a la escritura, traducción automática, etc.; Lingüística e Informática: Corpus y bancos de datos lingüísticos, procesamiento del habla; procesamiento morfológico, sintáctico y semántico.

Observaciones

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Lección magistral	22	100%
Clases prácticas con apoio de las TIC	30	100%
Trabaja autónomo	98	0%

Metodoloxías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabaja tutelado
<input checked="" type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input checked="" type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodoloxías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	20	40
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Presentaciones	10	40
Informe de prácticas	20	40
Examen oral	0	30

Módulo	Lingüística
Materia/Asignatura	Lengua para Fines Específicos <i>Lengua para fines específicos</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	4
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON2, CON6; COMP1, COMP3, COMP4, COMP5; HAB3, HAB4, HAB6

Contenidos (Breve descripción)

Enseñanza y formación en lengua para fines específicos, con especial énfasis en el inglés. Características propias de las lenguas para fines específicos desde la perspectiva de su utilidad profesional. Mecanismos que regulan el aprendizaje y la enseñanza de las lenguas profesionales y académicas.

Observaciones

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	26	100%
Clases prácticas	20	100%
Resolución de problemas	6	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	20	60
Examen de preguntas objetivas	20	40
Presentaciones	0	40
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40

Módulo	Literatura
Materia/Asignatura	Literatura: Pensar la Literatura <i>Pensar la literatura</i>
Tipología	Formación básica
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	Presencial
Semestre	2
Lenguas en que se imparte	Español, gallego

Resultados de aprendizaje

CON1, CON5, CON6; COMP1, COMP5, COMP6; HAB1, HAB2, HAB3, HAB6

Contenidos (Breve descripción)

En esta asignatura se tratarán contenidos relacionados con los siguientes temas: Introducción general; Idea y concepto de literatura; Genealogía de la literatura; Ontología de la literatura; Gnoseología de la literatura; Genología de la literatura; Escuelas teóricas: formalismos, materialismos, postestructuralistas; Literatura comparada; Aplicaciones prácticas: recursos y herramientas digitales para el estudio de la teoría de la literatura.

Observaciones

Esta asignatura trabaja desde la interacción dinámica entre la teoría de la literatura y sus aplicaciones prácticas, utilizando recursos y herramientas "clásicas" y digitales. Es eminentemente práctica, enfatizando siempre el carácter aplicado a los textos desde las distintas teorías. Las actividades se organizarán atendiendo a la diversidad del alumnado. Por otra parte, es posible que, de entre los ofrecidos, se seleccionen algunos de los contenidos según los intereses concretos del alumnado de cada curso académico.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Lección magistral	20	100%
Resolución de problemas	26	100%
Eventos científicos	6	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input checked="" type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	20	50
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	50
Trabajo	10	20
Observación sistemática	0	10

Módulo	Historia
Materia/Asignatura	Historia: Historia de los Países del Primer Idioma <i>Historia de los países del primer idioma</i>
Tipología	Formación básica
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	1
Lenguas en que se imparte	Español, gallego

Resultados de aprendizaje

CON1, CON2, CON3, CON4; COMP1, COMP2, COMP3, COMP5, COMP6; HAB1

Contenidos (Breve descripción)

Conocimiento básico de los principales acontecimientos del pasado humano y de los procesos generales de cambio y continuidad de la humanidad en una perspectiva diacrónica, desde la Edad Media hasta nuestros días, en sus vertientes política, económica, social y cultural, prestando una especial atención a la Península Ibérica, Reino Unido y los Estados Unidos de América.

Observaciones

En cada curso académico se elegirán algunos de los contenidos mencionados más arriba, que serán analizados de forma más detallada. Las actividades se organizarán atendiendo a la diversidad del estudiantado.

Con el fin de garantizar la adquisición de los resultados de aprendizaje, la guía docente de la asignatura recogerá, de manera pormenorizada, especificaciones sobre la metodología docente, planificación docente, atención personalizada y evaluación

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	23	100%
Clases prácticas	23	100%
Clases tuteladas	6	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input checked="" type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input checked="" type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	50	70
Examen de preguntas objetivas	5	15
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	40

Módulo	Lingüística del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Pronunciación del Primer Idioma Extranjero <i>Pronunciación de la lengua inglesa</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	9
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	3
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON5, CON6; COMP1, COMP2, COMP4; HAB3, HAB5

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura introduce al estudiantado en el conocimiento teórico del funcionamiento de la lengua inglesa a nivel fonético y fonológico, y en la aplicación práctica de este conocimiento tanto a nivel segmental como suprasegmental.

Observaciones

Para cursar esta asignatura se recomienda tener un buen nivel de la lengua inglesa (nivel C1 o superior).

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	24	100%
Clases prácticas	36	100%
Clases tuteladas	4	100%
Resolución de problemas	14	100%
Trabajo autónomo	147	100%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input checked="" type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas objetivas	35	65
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	30
Prácticas de laboratorio	20	40

Módulo	Lingüística del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Morfosintaxis del Primer Idioma Extranjero <i>Morfosintaxis de la lengua inglesa</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	9
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	5
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON5, CON6; COMP1, COMP2, COMP5; HAB3, HAB4, HAB5

Contenidos (Breve descripción)

Introducción al análisis morfológico y sintáctico de las unidades gramaticales de la lengua inglesa, gracias al empleo de estrategias tanto formales como funcionales-cognitivas. Contextualización de las teorías morfológica y sintáctica en una disciplina global de lingüística de la lengua inglesa, que permita establecer nexos entre, por ejemplo, la morfosintaxis y el significado, la pragmática, el discurso, la historia de la lengua, etc. Adquisición de los conocimientos imprescindibles para analizar, desarrollar y evaluar críticamente las distintas estrategias del análisis morfosintáctico del inglés.

Observaciones

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	30	100%
Clases prácticas	24	100%
Resolución de problemas	24	100%
Trabajo autónomo	147	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input checked="" type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen oral	0	40
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Examen de preguntas objetivas	20	40
Examen de preguntas de desarrollo	20	40
Trabajo	0	20

Módulo	Lingüística del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Morfosintaxis del Primer Idioma Extranjero <i>Estructura de la lengua inglesa</i>
Tipología	Optativa
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	7
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON5, CON6; COMP1, COMP2, COMP4; HAB3, HAB5

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura proporciona competencias que permitirán el análisis avanzado de la estructura de unidades lingüísticas frasales y clausales en lengua inglesa. El modelo de análisis propuesto permitirá establecer dependencias y relaciones entre los distintos elementos o constituyentes de las unidades lingüísticas, así como justificar la relación entre la forma de estas y su interpretación. Para ello, se adoptarán tanto asunciones teóricas como propuestas metodológicas de distintos marcos (e.g. generativismo, gramáticas de construcciones, etc.).

Observaciones

Para cursar esta asignatura se recomienda tener un nivel de inglés C2 en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Se recomienda disponer de la formación en análisis morfosintáctico exigida en la asignatura *Morfosintaxis de la lengua inglesa*.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	20	100%
Clases prácticas	30	100%
Trabajo autónomo en el aula	2	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Examen de preguntas objetivas	20	40
Examen oral	0	40
Examen de preguntas de desarrollo	10	40

Módulo	Lingüística del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Historia del Primer Idioma Extranjero <i>Historia de la lengua inglesa</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	6
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON5, CON6; COMP1, COMP2, COMP4; HAB3, HAB5

Contenidos (Breve descripción)

En esta asignatura se estudia la historia de la lengua inglesa desde sus orígenes en la familia germánica hasta su estado hoy en día como una de las lenguas habladas mayoritariamente en el mundo. Se estudian cambios internos, como cambios fonológicos y sintácticos, y también cambios externos, como las fuerzas sociales y culturales que pueden resultar en cambio lingüístico.

Observaciones

Se recomienda haber cursado las asignaturas *Pronunciación de la lengua inglesa* y *Morfosintaxis de la lengua inglesa*.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	20	100%
Clases prácticas	30	100%
Trabajo autónomo en el aula	2	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Resolución de problemas y/o ejercicios	40	70
Examen de preguntas objetivas	10	20
Examen oral	0	30
Examen de preguntas de desarrollo	10	20

Módulo	Lingüística del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Historia del Primer Idioma Extranjero <i>Variación y cambio en la lengua inglesa</i>
Tipología	Optativa
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	8
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON5, CON6; COMP2, COMP4, COMP5; HAB2, HAB3, HAB4, HAB5, HAB6

Contenidos (Breve descripción)

El objetivo de esta asignatura es proporcionar un mejor conocimiento del cambio lingüístico y sus mecanismos en los diferentes niveles de análisis lingüístico: léxico, semántico, fonológico, morfológico y sintáctico. Se estudiarán los factores lingüísticos internos y externos, incluyendo los modos en que el contexto social y la organización cognitiva del lenguaje producen ciertos cambios más naturales que otros. Se ilustrarán los cambios en la lengua inglesa, pero también en otras lenguas.

Observaciones

Para cursar esta asignatura se recomienda tener un nivel de inglés C2 en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Se recomienda haber cursado la asignatura *Historia de la lengua inglesa*.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	30	30
Clases prácticas	20	20
Trabajo autónomo en el aula	2	2
Trabajo autónomo	98	0

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Resolución de problemas y/o ejercicios	40	70
Examen de preguntas objetivas	10	20
Examen oral	0	30
Examen de preguntas de desarrollo	10	20

Módulo	Lingüística del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Enseñanza y Aprendizaje del Primer Idioma Extranjero <i>Enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa</i>
Tipología	Optativa
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	Presencial
Semestre	7
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON2, CON6; COMP1, COMP3, COMP4, COMP5; HAB4, HAB5, HAB6

Contenidos (Breve descripción)

Conceptos teóricos, términos y procesos clave en la enseñanza y el aprendizaje del inglés como idioma extranjero, así como destrezas, estrategias, técnicas y recursos necesarios para su enseñanza. Corrientes teóricas y metodológicas en la enseñanza y el aprendizaje del inglés como lengua extranjera y su concreción en la práctica docente. Fomento de la capacidad crítica sobre la enseñanza y el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

Observaciones

Para cursar esta asignatura se recomienda tener un nivel de inglés C2 en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	26	100%
Clases prácticas	20	100%
Resolución de problemas	6	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	20	60
Examen de preguntas objetivas	20	40
Presentaciones	0	40
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40

Módulo	Lingüística del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Significado y Discurso del Primer Idioma Extranjero <i>Significado y discurso de la lengua inglesa</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	7
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON5; COMP1, COMP2, COMP4; HAB3, HAB4, HAB5

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura ofrece una introducción al estudio del significado y del discurso en general y en particular de la lengua inglesa: conocimiento de los conceptos básicos en los que se apoya el análisis semántico a nivel léxico (semántica léxica), gramatical (semántica gramatical) y contextual (pragmática), así como introducción a las principales teorías que lo sustentan.

Observaciones

Para cursar esta asignatura se recomienda tener un nivel avanzado de la lengua inglesa (C1 o superior, según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas, MCER).

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	26	100%
Clases tuteladas	4	100%
Resolución de problemas	22	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input checked="" type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas objetivas	40	75
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	35
Trabajo	0	30
Presentaciones	0	20

Módulo	Lingüística del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Significado y Discurso del Primer Idioma Extranjero <i>Discurso oral de la lengua inglesa</i>
Tipología	Optativa
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	8
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON5; COMP1, COMP2, COMP4; HAB3, HAB4, HAB5, HAB6

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura ofrece una introducción al estudio del discurso oral de la lengua inglesa: conocimiento de los fundamentos teóricos del estudio del discurso oral e introducción a las herramientas metodológicas necesarias para analizar el discurso oral tanto a nivel entonativo como funcional-estructural e interaccional.

Observaciones

Para cursar esta asignatura se recomienda tener un nivel avanzado de inglés C2 en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Se recomienda haber cursado las asignaturas *Pronunciación de la lengua inglesa* y *Significado y discurso de la lengua inglesa*.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	23	100%
Clases tuteladas	2	100%
Resolución de problemas	27	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas objetivas	30	55
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	30
Trabajo	20	30
Presentaciones	0	20

Módulo	Lingüística del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Lengua y Sociedad del Primer Idioma Extranjero <i>Lengua y sociedad: inglés</i>
Tipología	Optativa
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	8
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON4, CON5; COMP2, COMP3, COMP4, COMP5; HAB3, HAB5, HAB6

Contenidos (Breve descripción)

Introducción general a los marcos teóricos de la sociolingüística aplicados a la lengua inglesa, desde una perspectiva sincrónica y/o diacrónica. La asignatura analiza los factores y patrones sociales de variación y cambio lingüístico (como la clase social, el género/sexo o el contexto comunicativo), así como los procesos de estandarización y las actitudes lingüísticas asociadas. Asimismo, se ofrece una revisión selectiva de una amplia gama de métodos de investigación y de las fuentes y recursos pertinentes para el análisis sociolingüístico de la lengua inglesa.

Observaciones

Para cursar esta asignatura se recomienda tener un nivel de inglés avanzado C2 en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

La evaluación tendrá en cuenta no solo la pertinencia y calidad del contenido de las respuestas sino también su corrección lingüística y estilística.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	20	100%
Clases prácticas	16	100%
Resolución de problemas	16	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Presentaciones	0	25
Resolución de problemas y/o ejercicios	40	80
Examen de preguntas de desarrollo	20	40

Módulo	Literatura y Cultura del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Literatura del Primer Idioma Extranjero: Introducción y Análisis <i>Introducción a la literatura en lengua inglesa</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	9
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	3
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON4, CON6; COMP5, COMP6, COMP9, COMP10; HAB5, HAB6, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

La asignatura se centrará en las principales autoras/es y textos de la literatura en lengua inglesa, como representantes de los principales movimientos, épocas y tendencias. Abordará contenidos relativos a diferentes épocas y ámbitos geográficos.

Observaciones

Para cursar esta asignatura se recomienda tener un nivel de inglés C1 en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

La evaluación tendrá en cuenta no solo la pertinencia y calidad del contenido de las respuestas sino también su corrección lingüística y estilística.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	34	100%
Clases prácticas	26	100%
Trabajo tutelado	18	100%
Trabajo autónomo	147	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input checked="" type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input checked="" type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	20	60
Trabajo	0	20
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Estudio de casos	20	40

Módulo	Literatura y Cultura del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Literatura del Primer Idioma Extranjero: Introducción y Análisis <i>Análisis e interpretación literaria de textos en lengua inglesa</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	9
Modalidad	Presencial
Semestre	5
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON5; COMP2, COMP5, COMP6, COMP9, COMP10; HAB3, HAB4, HAB5, HAB6

Contenidos (Breve descripción)

La asignatura proporciona estrategias generales de lectura, así como pautas específicas para aplicar a la interpretación y análisis de textos literarios de naturaleza diversa. Está orientada a favorecer el desarrollo de destrezas comunicativas mediante la práctica de la lectura, la escritura y la expresión oral, así como a exponer al estudiantado al reto emocional e intelectual que supone enfrentarse a textos heterogéneos en lo que respecta a su tipología diversa, su temática variada o su pertenencia a géneros y estéticas diferentes. Además de la introducción al vocabulario específico y la terminología crítica, y de la identificación de los recursos formales y aspectos estilísticos relevantes, la asignatura persigue formar al estudiantado para que desarrolle su espíritu crítico ante la lectura de un texto literario, de modo que pueda responder combinando su capacidad de interpretación personal y creativa con un discurso crítico informado y riguroso.

Observaciones

Para cursar esta asignatura se recomienda tener un nivel mínimo de inglés C1 en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER). La evaluación tendrá en cuenta no solo la pertinencia y calidad del contenido de las respuestas sino también su corrección lingüística y estilística.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	26	100%
Clases prácticas	34	100%
Trabajo tutelado	18	100%
Trabajo autónomo	147	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input checked="" type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input checked="" type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	20	40
Trabajo	0	20
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Presentaciones	0	20
Estudio de casos	20	40

Módulo	Literatura y Cultura del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Literatura del Primer Idioma Extranjero: Introducción y Análisis <i>Análisis crítico avanzado de textos literarios en lengua inglesa</i>
Tipología	Optativa
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	Presencial
Semestre	7
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON4, CON6; COMP5, COMP6, COMP9, COMP10; HAB2, HAB4, HAB5, HAB6

Contenidos (Breve descripción)

Partiendo de las competencias adquiridas en la asignatura obligatoria previa de *Análisis e interpretación literaria de textos en lengua inglesa*, esta optativa se orienta al desarrollo de la capacidad del estudiantado para elaborar lecturas críticas complejas, rigurosas y autónomas de textos literarios. El programa se centra en el análisis de textos representativos de distintos géneros, períodos y tradiciones literarias de expresión inglesa, abordados desde enfoques teóricos contemporáneos y metodologías críticas avanzadas propias de la investigación actual en los estudios literarios. Se prestará especial atención a la relación entre teoría literaria y práctica interpretativa, así como al análisis de los elementos formales, discursivos, históricos, ideológicos y culturales que intervienen en la construcción del significado literario. Asimismo, la asignatura fomenta la reflexión crítica sobre los procesos de lectura e interpretación, el uso preciso de la terminología especializada y el desarrollo de un discurso analítico argumentado conforme a los estándares académicos del ámbito de los estudios literarios, favoreciendo la preparación del estudiantado para trabajos de investigación y para la elaboración del trabajo de fin de grado.

Observaciones

Para cursar esta asignatura se recomienda tener un nivel de inglés C2 en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER). Es conveniente haber cursado y superado las asignaturas de contenido literario de los cursos anteriores. La evaluación tendrá en cuenta no solo la pertinencia y calidad del contenido de las respuestas sino también su corrección lingüística y estilística.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	12	100%
Clases prácticas	24	100%
Trabajo tutelado	16	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input checked="" type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	20	40
Trabajo	20	40
Presentaciones	0	20

Módulo	Literatura y Cultura del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Ámbitos Literarios del Primer Idioma Extranjero <i>Literatura inglesa</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	6
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON4, CON6; COMP2, COMP3, COMP5, COMP6, COMP9, COMP10; HAB1, HAB3, HAB5, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura profundiza en los conocimientos que el estudiantado ha adquirido en la asignatura *Introducción a la literatura en lengua inglesa*, atendiendo a los grandes ámbitos geográficos, sociales y culturales en los que dicha literatura se produce. Se centra en algún aspecto de la literatura en lengua inglesa de las Islas Británicas.

Observaciones

Se recomienda que el estudiantado haya superado las asignaturas de lengua y literatura en lengua inglesa de los cursos anteriores.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Actividades introductorias	2	100%
Lección magistral	22	100%
Seminarios	24	100%
Resolución de problemas	4	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input checked="" type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input checked="" type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	20	40
Observación sistemática	10	20
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Examen oral	0	20
Trabajo	0	20

Módulo	Literatura y Cultura del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Ámbitos Literarios del Primer Idioma Extranjero <i>Literatura norteamericana</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	6
Lenguas en que se imparte	inglés

Resultados de aprendizaje

CON1, CON4, CON5; COMP2, COMP3, COMP5, COMP6; HAB1, HAB2, HAB4

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura profundiza en los conocimientos que el estudiantado ha adquirido sobre la literatura en lengua inglesa en las asignaturas de los cursos anteriores, ofreciendo una introducción a las principales autoras y autores norteamericanos de los siglos XIX y XX en prosa, poesía y teatro, a través de la lectura de obras especialmente representativas.

Observaciones

Se recomienda que el estudiantado haya superado las asignaturas de lengua y literatura en lengua inglesa de los cursos anteriores.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	26	100%
Clases prácticas	14	100%
Trabajo tutelado	12	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input checked="" type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input checked="" type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	20	60
Estudio de casos	20	60
Examen oral	0	40
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40

Módulo	Literatura y Cultura del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Ámbitos literarios del Primer Idioma Extranjero <i>Literaturas poscoloniales en lengua inglesa</i>
Tipología	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	Presencial
Semestre	7
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON4, CON5; COMP5, COMP6, COMP8, COMP9, COMP10; HAB5, HAB6, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura profundiza en los conocimientos que el estudiantado ha adquirido sobre la literatura escrita en lengua inglesa en los cursos anteriores. Se trata de una asignatura de carácter introductorio a las literaturas en inglés del ámbito poscolonial. En ella se ofrece una aportación a las corrientes críticas y teóricas específicas de los estudios poscoloniales y decoloniales, así como una panorámica a la producción literaria en los países de habla inglesa excepto Reino Unido y los Estados Unidos de América, de que se ocupan las otras asignaturas de esta materia. Ofrece al alumnado herramientas críticas imprescindibles para la evaluación del impacto del colonialismo en la literatura producida en todo el mundo anglófono desde la colonización de los territorios fuera de Europa hasta la actual globalización. Presta especial atención a la literatura más contemporánea y a los movimientos culturales decoloniales.

Observaciones

Se recomienda que el estudiantado haya superado las asignaturas de lengua y literatura en lengua inglesa de los cursos anteriores.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Actividades introductorias	2	100%
Clases de aula	16	100%
Trabajo tutelado	12	100%
Resolución de problemas y/o ejercicios	22	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input checked="" type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input checked="" type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input checked="" type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	20	60
Estudio de casos	20	40
Examen oral	0	40

Módulo	Literatura y Cultura del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Literatura y Sociedad del Primer Idioma Extranjero <i>Literatura y sociedad en lengua inglesa</i>
Tipología	Optativa
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	7
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON3, CON4, CON5; COMP2, COMP5, COMP9, COMP10; HAB4, HAB6, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura aborda el estudio avanzado de las relaciones entre las sociedades angloparlantes y las formas de representación e interpretación en la producción literaria en lengua inglesa, tal y como se especificará en el programa correspondiente de cada curso académico. Se concibe como una continuación de la formación crítica y literaria básica que recibe el alumnado en los primeros años y que ahora se aplicará en particular para desarrollar un análisis del contexto cultural y social vinculado al análisis de textos literarios en lengua inglesa mediante la intensificación de las competencias previamente adquiridas.

Observaciones

Para cursar esta asignatura se recomienda tener un nivel de inglés C2 en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Es conveniente haber cursado y superado las asignaturas de contenido literario de los cursos anteriores.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	20	100%
Clases prácticas	30	100%
Trabajo autónomo en el aula	2	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input checked="" type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input checked="" type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Estudio de casos	20	40
Examen oral	0	40
Examen de preguntas de desarrollo	20	60

Módulo	Literatura y Cultura del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Literatura e Identidad Cultural del Primer Idioma Extranjero <i>Literatura e identidade cultural en lingua inglesa</i>
Tipología	Optativa
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	Presencial
Semestre	7
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje,

CON4, CON5; COMP2, COMP6, COMP9, COMP10; HAB5, HAB6, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

La asignatura se centrará en algún aspecto relacionado con la identidad cultural a través del análisis de textos teóricos, literarios y filmicos en lengua inglesa. Abordará contenidos relativos a diferentes épocas y ámbitos geográficos.

Observaciones

Para cursar esta asignatura se recomienda tener un nivel de inglés C2 en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Es conveniente haber cursado y superado las asignaturas de contenido literario de los cursos anteriores.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Actividades introductorias	2	100%
Clases de aula	16	100%
Trabajo tutelado	11	100%
Resolución de problemas y/o ejercicios	23	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input checked="" type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input checked="" type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input checked="" type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	20	60
Estudio de casos	20	40
Examen oral	0	40

Módulo	Literatura y Cultura del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Literatura y Otras Artes del Primer Idioma Extranjero <i>Literatura en lengua inglesa y su cinematografía</i>
Tipología	Optativa
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	7
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON4, CON6; COMP5, COMP6, COMP9, COMP10; HAB4, HAB5, HAB6, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura se ocupa del estudio avanzado de las relaciones entre la producción literaria en lengua inglesa y los modos de expresión fílmica existentes en los diversos ámbitos de producción cinematográfica en los países de habla inglesa, tal como se especificará en el programa correspondiente cada año académico. Se plantea como continuación de la formación crítica y literaria básica que el estudiantado recibe en los primeros cursos. Por sus competencias específicas y su objeto de estudio, la asignatura también permite profundizar en la competencia de análisis tanto de textos literarios del inglés como de otros textos (y contextos) fílmicos.

Observaciones

Para cursar esta asignatura se recomienda tener un nivel de inglés C2 en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Es conveniente haber cursado y superado las asignaturas de contenido literario de los cursos anteriores.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	3	100%
Clases tuteladas	23	100%
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	7	100%
Trabajo tutelado	19	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input checked="" type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Estudio de casos	20	40
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Examen de preguntas de desarrollo	0	40

Módulo	Literatura y Cultura del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Literatura e Identidad de Género del Primer Idioma Extranjero <i>Literatura e identidade de género en lingua inglesa</i>
Tipología	Optativa
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	8
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON4, CON5; COMP5, COMP6, COMP9, COMP10; HAB3, HAB4, HAB5, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura se ocupa del estudio de las teorías del género en el ámbito anglófono (feminismos, estudios de la masculinidad, estudios queer), de su influencia en la práctica literaria y cultural en lengua inglesa, y/o de su aplicación en el análisis crítico de textos literarios y audiovisuales. Partiendo de conocimientos previos de las literaturas y culturas de los diversos ámbitos anglófonos y de las herramientas básicas para el análisis literario y audiovisual, se abordará el estudio, desde una perspectiva de género, de algún aspecto teórico o literario/cultural, que puede incluir una panorámica general de las teorías más relevantes de los mencionados campos (feminismos, estudios de la masculinidad, estudios queer), el estudio de autoras concretas, de temas específicos o el estudio comparado de diversos textos.

Observaciones

Para cursar esta asignatura se recomienda tener un nivel de inglés C2 en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Es conveniente haber cursado y superado las asignaturas de contenido literario de los cursos anteriores.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Actividades introductorias	2	100%
Clases de aula	12	100%
Resolución de problemas y/o ejercicios	30	100%
Trabajo tutelado	8	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input checked="" type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input checked="" type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input checked="" type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	30	70
Examen oral	0	40
Estudio de casos	20	40
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	30

Módulo	Literatura y Cultura del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Movimientos Culturales y Literarios del Primer Idioma Extranjero <i>Movimientos culturales y literarios en lengua inglesa</i>
Tipología	Optativa
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	Presencial
Semestre	8
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON2, CON3, CON5; COMP2, COMP5, COMP9, COMP10; HAB3, HAB4, HAB5, HAB6

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura se ocupa del estudio avanzado de los movimientos culturales y literarios de la lengua inglesa, tal como se especificará en el programa correspondiente a cada año académico. Se plantea como continuación de la formación crítica y literaria básica que el estudiantado recibe en los primeros cursos. Por sus competencias específicas y su objeto de estudio, la asignatura le permite al estudiantado profundizar en su competencia de análisis de textos literarios y culturales de la lengua inglesa.

Observaciones

Para cursar esta asignatura se recomienda tener un nivel de inglés C2 en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Es conveniente haber cursado y superado las asignaturas de contenido literario de los cursos anteriores.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Clases de aula	20	100%
Clases prácticas	30	100%
Trabajo autónomo en el aula	2	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input checked="" type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input checked="" type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Estudio de casos	20	40
Examen oral	0	40
Examen de preguntas de desarrollo	20	60

Módulo	Literatura y Cultura del Primer Idioma Extranjero
Materia/Asignatura	Géneros Literarios del Primer Idioma Extranjero <i>Géneros literarios en lengua inglesa</i>
Tipología	Optativa
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	8
Lenguas en que se imparte	Inglés

Resultados de aprendizaje

CON5; COMP1, COMP2, COMP3, COMP5, COMP9; HAB1, HAB3, HAB4, HAB5

Contenidos (Breve descripción)

Esta asignatura se ocupa del estudio avanzado de géneros o modos literarios, tal como se especificará en el programa correspondiente cada año académico. Se plantea como continuación de la formación crítica y literaria básica que el estudiantado recibe en los primeros cursos, que le permita profundizar en su competencia de análisis de textos literarios escritos en lengua inglesa.

Observaciones

Para cursar esta asignatura se recomienda tener un nivel de inglés C2 en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).

Es conveniente haber cursado y superado las asignaturas de contenido literario de los cursos anteriores.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Actividades introductorias	2	100%
Lección magistral	20	100%
Seminario	25	100%
Resolución de problemas	5	100%
Trabajo autónomo	98	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input checked="" type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input checked="" type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/>	Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input checked="" type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input checked="" type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Examen de preguntas de desarrollo	20	40
Observación sistemática	10	20
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40
Examen oral	0	20
Trabajo	0	20

Módulo	Prácticas Externas
Materia/Asignatura	Prácticas Externas <i>Prácticas externas</i>
Tipología	Optativa
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	8
Lenguas en que se imparte	Inglés, alemán, francés, portugués, gallego, español

Resultados de aprendizaje

CON2, COMP1, COMP2, COMP3, COMP4, COMP6, HAB6, HAB7

Contenidos (Breve descripción)

Las prácticas externas se desarrollarán en distintos ámbitos profesionales en los que sea necesario el uso especializado de lenguas extranjeras, tanto en contextos nacionales como internacionales. Los principales destinos incluyen centros educativos, academias de idiomas, empresas con proyección internacional, editoriales, medios de comunicación, organizaciones no gubernamentales, instituciones culturales, administraciones públicas y servicios internos de la Universidad (relaciones internacionales, servicios lingüísticos, instituto iLingua, programas de movilidad, etc.).

Las tareas a desempeñar podrán abarcar, entre otras, las siguientes:

- Uso profesional de una o varias lenguas extranjeras en contextos orales y escritos.
- Apoyo a la docencia de lenguas extranjeras y elaboración de materiales didácticos.
- Corrección y revisión lingüística de textos escritos.
- Participación en actividades de mediación intercultural.
- Gestión de comunicación multilingüe en entornos institucionales o empresariales.
- Apoyo en la organización de actividades internacionales o culturales.
- Elaboración y adaptación de contenidos para distintos públicos y contextos culturales.

Estas actividades permitirán al estudiantado aplicar los conocimientos lingüísticos, culturales y comunicativos adquiridos durante la titulación, así como desarrollar competencias profesionales vinculadas a la comunicación intercultural, la precisión lingüística y la gestión de contextos multilingües.

Observaciones

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Trabajo autónomo	150	5%
Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *		
<input type="checkbox"/> Actividades introductorias	<input checked="" type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input type="checkbox"/> Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/> Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input type="checkbox"/> Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input type="checkbox"/> Presentación	<input type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/> Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/> Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/> Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/> Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/> Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/> Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/> Salidas de estudio	<input type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/> Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Observación sistemática	30	50
Informe de prácticas externas	50	70

Módulo	Trabajo de Fin de Grado
Materia/Asignatura	Trabajo de Fin de Grado <i>Trabajo de fin de grado</i>
Tipología	TFG
Número de créditos ECTS	6
Modalidad	<i>Presencial</i>
Semestre	8
Lenguas en que se imparte	Inglés, alemán, francés, portugués, gallego, español

Resultados de aprendizaje

CON3, CON4; COMP1, COMP2, COMP4, COMP6; HAB1, HAB2

Contenidos (Breve descripción)

El trabajo de fin de grado (TFG) consiste en la elaboración, presentación y defensa de un trabajo académico individual vinculado a una línea de trabajo. El TFG deberá aplicar una metodología científica adecuada, respetar las convenciones académicas del ámbito y demostrar rigor teórico, capacidad crítica y corrección lingüística. Incluye la redacción de un trabajo escrito y su defensa oral pública.

Observaciones

El TFG solo podrá ser defendido cuando el/la estudiante haya superado todos los créditos del Grado, excepto los correspondientes al propio TFG. La defensa oral es obligatoria.

Actividades Formativas

Actividad formativa	Horas	Presencialidad
Actividades introductorias	4	100%
Trabajo tutelado	146	0%

Metodologías Docentes (Seleccionar las que se emplearán) *

<input checked="" type="checkbox"/>	Actividades introductorias	<input type="checkbox"/>	Prácticas externas
<input type="checkbox"/>	Lección Magistral	<input type="checkbox"/>	Prácticum
<input type="checkbox"/>	Eventos científicos	<input type="checkbox"/>	Prácticas clínicas
<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas	<input type="checkbox"/>	Estudio previo
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentación	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo tutelado
<input type="checkbox"/>	Estudio de casos	<input type="checkbox"/>	Resolución de problemas de forma autónoma
<input type="checkbox"/>	Debate	<input type="checkbox"/>	Foros de discusión
<input type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje colaborativo
<input type="checkbox"/>	Taller	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje basado en proyectos
<input type="checkbox"/>	Prácticas en aulas de informática	<input type="checkbox"/>	Portafolio/Dossier
<input type="checkbox"/>	Prácticas de laboratorio	<input type="checkbox"/>	Aprendizaje-servicio
<input type="checkbox"/>	Salidas de estudio	<input checked="" type="checkbox"/>	Metodologías basadas en la investigación
<input type="checkbox"/>	Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Design thinking

Sistemas de Evaluación *

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Trabajo	60	80
Presentaciones	20	40

4.2. Actividades y metodologías docentes

En el Grado en Lenguas Extranjeras existen tres grandes tipos de actividades formativas: (1) las clases de aula, en las que se aplican metodologías como la lección magistral, clases teóricas o eventos científicos; (2) las clases prácticas, con actividades interactivas teórico-prácticas, actividades de exposición/presentación o prácticas con apoyo de las TIC o en laboratorio; y (3) las clases tuteladas, en las que se aplican metodologías como el debate, el estudio de casos o el seminario, entre otras.

Para ordenar y sistematizar las metodologías docentes, se han utilizado los conceptos y la terminología detallada en la Universidad de Vigo (documento aprobado por la Comisión Académica de Calidad de la Universidad de Vigo en julio de 2020).

Metodologías utilizadas en la titulación

- Actividades introductorias: actividades para presentar la asignatura y reunir información sobre el alumnado.
- Lección magistral: exposición de contenidos, bases teóricas o directrices de trabajos y ejercicios.
- Eventos científicos: conferencias, charlas, exposiciones, mesas redondas, debates, etc.
- Resolución de problemas: formulación de problemas y/o ejercicios relacionados con la asignatura.
- Presentación: exposición, por parte del alumnado, individual o en grupo, de tema de materia o trabajo.
- Estudio de casos: análisis de un hecho, problema o suceso real.
- Debate: charla abierta entre un grupo de estudiantes.
- Seminario: trabajo sobre un tema específico para profundizar o complementar contenidos de la asignatura.
- Taller: actividad para adquirir conocimientos procedimentales o técnicos, con apoyo de la/el docente.
- Prácticas en aulas de informática: aplicación de conocimientos y adquisición de habilidades informáticas.
- Prácticas de laboratorio: aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y adquisición de habilidades básicas y procedimentales, relacionadas con la asignatura.
- Prácticas externas: actividades desarrolladas en un contexto relacionado con el ejercicio de una profesión, durante un período determinado, realizando las funciones asignadas y previstas en la propuesta de prácticas.
- Estudio previo: búsqueda, lectura y trabajo de documentación autónomo, previo a las clases o prácticas.
- Trabajo tutelado: realización de trabajos monográficos individuales o en grupo, con seguimiento de la /el docente.
- Resolución de problemas de forma autónoma: analizar y resolver problemas o ejercicios de forma autónoma.
- Aprendizaje colaborativo: organización de la clase en pequeños grupos con trabajo coordinado para desarrollar tareas académicas y profundizar en el aprendizaje.
- Aprendizaje basado en proyectos: realización de un proyecto real, normalmente en grupo en el que deben planificar, diseñar y realizar una serie de actividades.
- Metodologías basadas en la investigación: actividades individuales o grupales de investigación científica.

4.3. Sistemas de evaluación

Para ordenar y sistematizar los sistemas de evaluación, se han utilizado los conceptos y la terminología detallada en la Guía de Metodologías y Sistemas de Evaluación de la Universidad de Vigo (aprobada por la Comisión Académica de Calidad de la Universidad de Vigo en julio de 2020).

Sistemas de evaluación utilizados en la titulación. Descripción.

Examen de preguntas objetivas	Pruebas que evalúan el conocimiento que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta. El alumnado selecciona las respuestas entre un número limitado de opciones.
Examen de preguntas de desarrollo	Prueba que incluye preguntas abiertas sobre un tema. El estudiantado debe desarrollar, relacionar, organizar y presentar los conocimientos que tiene sobre la materia en una respuesta extensa.
Examen oral	Prueba en la que el alumnado debe solucionar una serie de problemas y/o ejercicios en un tiempo establecido por el profesorado. De esta forma, el alumnado debe aplicar los conocimientos adquiridos a elaborar respuestas orales.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Prueba en la que el alumnado debe solucionar una serie de problemas y/o ejercicios en un tiempo establecido por el profesorado.
Estudio de casos	Prueba en la que el alumnado debe analizar un hecho, problema o suceso real con la finalidad de conocerlo, interpretarlo, resolverlo, generar hipótesis, contrastar datos, reflexionar, completar conocimientos, diagnosticarlo e iniciarse en procedimientos alternativos de solución.
Prácticas de laboratorio	Se basa en la aplicación de los fundamentos teóricos de la asignatura.
Simulación o Role Playing	Se basa en la simulación escénica de situaciones que se pueden producir en la realidad.
Trabajo	Texto elaborado sobre un tema que debe realizarse siguiendo unas normas establecidas.
Informe de prácticas externas	Preparación de un informe en el que el alumnado hace referencia a las características de la empresa, institución pública o centro de investigación donde ha realizado las prácticas y describe las tareas y funciones desarrolladas.
Proyecto	Completar actividades que permitan la cooperación de varias asignaturas y enfrentar al estudiantado, trabajando en equipo, a problemas abiertos. Permiten desarrollar, entre otras, capacidades de aprendizaje en cooperación, liderazgo, organización, comunicación y fortalecimiento de las relaciones personales.
Portafolio/Dossier	Recopilación del trabajo del estudiantado para mostrar sus esfuerzos, progreso y logros en un área. La compilación debe incluir los contenidos elegidos por cada estudiante, los criterios de selección y las evidencias de la autorreflexión.
Presentaciones	Presentación del alumnado al profesorado y/o un grupo de estudiantes sobre un tema sobre los contenidos de la asignatura o los resultados de un trabajo, ejercicio o proyecto. Se puede hacer individualmente o en grupos.
Observación sistemática	Percepción atenta, racional, planificada y sistemática para describir y registrar manifestaciones del comportamiento del estudiantado.

4.4. Estructuras curriculares específicas

Aunque el Grado en Lenguas Extranjeras no cuenta con estructuras curriculares específicas, la titulación se organiza mediante una estructura modular (ver sección 1.12) que requiere mecanismos de coordinación.

La coordinación docente se realiza a través de tres figuras: la coordinación de asignatura, la coordinación del Programa de Acción Tutorial (PAT) y la coordinación de titulación.

Las funciones asignadas a las figuras de coordinación son las siguientes:

Coordinación de asignatura:

- Elaboración y actualización de las guías docentes de las asignaturas.

Coordinación del PAT:

- Orientación al alumnado en materia académica y en cuanto a recursos y servicios de la Facultad y la Universidad.
- Atención grupal y/o individual al alumnado para resolver problemas académicos y/o de convivencia que puedan surgir a lo largo del curso.
- Atención continua al alumnado durante todo el curso mediante la plataforma MooVi, el correo electrónico y reuniones presenciales, a razón de una reunión cuatrimestral con cada curso, además de las reuniones celebradas a petición del propio alumnado.
- Comunicación al profesorado de las incidencias observadas por parte del alumnado del Grado y negociación entre profesorado, o entre profesorado y alumnado (coordinación horizontal) para solucionar problemas.
- Envío, mediante la plataforma MooVi de PAT, de información de interés para el alumnado del Grado.

Coordinación de titulación:

- Colaboración horizontal y vertical para elaborar los horarios por asignatura y cuatrimestre.
- Colaboración horizontal y vertical para elaborar calendarios de pruebas finales de evaluación y planificar la carga de trabajo del alumnado a lo largo de cada cuatrimestre.
- Revisión de las guías docentes del Grado y comunicación con el profesorado de los distintos departamentos que imparten docencia en él. Redacción y comunicación de incidencias al Vicedecanato de Calidad de la Facultad.
- Envío, mediante la plataforma MooVi de Coordinación de Grado, de información de interés para el alumnado (información sobre oportunidades laborales, seminarios o cursos de formación; anuncios sobre eventualidades que puedan surgir a lo largo del curso y afecten a todo el alumnado; anuncios sobre procesos electorales; reenvío de información procedente de la ORI sobre programas de intercambio; anuncios de becas, premios, actividades culturales y deportivas, programas de acompañamiento y atención a la diversidad, etc.).
- Coordinación, al comienzo de cada curso, del proceso de elección de delegados/as de curso del Grado.
- Elaboración de informes de coordinación anuales, sobre el desarrollo de la docencia y propuestas de mejora.
- Realización de reuniones cuatrimestrales con las coordinaciones de asignatura para recabar sugerencias, peticiones y propuestas de mejora.
- Asistencia a reuniones de seguimiento periódico con el equipo de dirección de la Facultad.
- Asistencia y participación, como miembro nato, en las reuniones de la Comisión de Calidad de la Facultad.

El equipo de coordinación (asignatura, PAT y titulación) mantiene comunicación permanente con el equipo decanal a fin de atender las necesidades y resolver las incidencias que puedan plantearse en el desarrollo de la docencia.

5. PERSONAL ACADÉMICO Y DE APOYO A LA DOCENCIA

5.1. Perfil básico del profesorado

5.1.a) Descripción de la plantilla de profesorado del título

La Tabla 5 refleja las características del profesorado con docencia en el Grado en Lenguas Extranjeras en el curso 2025-2026. Estos datos pueden sufrir pequeñas variaciones en cada curso, ya que el profesorado no está adscrito en exclusiva a un título y participa en diferentes titulaciones, tanto de grado como de máster. La tabla incluye tanto el profesorado de las áreas de conocimiento de Filología Inglesa, Francesa y Alemana (mayoritarias en el Grado) como el profesorado de otras áreas con docencia en el título: Filología Gallega y Portuguesa, Lingüística General, Lengua Española, Teoría de la Literatura y Literatura Comparada e Historia Moderna.

La dedicación del profesorado está expresada en horas, lo que refleja con fidelidad el reparto real de la carga de trabajo y responde a la normativa de PDA de la Universidad de Vigo, sin previsión de grandes cambios en los cursos venideros. Para la conversión a ECTS, se ha tenido en cuenta la presencialidad del Grado en Lenguas Extranjeras, establecida en 8,666 horas/ECTS.

Tabla 5. Resumen del profesorado asignado al título (incluir al menos la siguiente información)

Categoría	Número	Horas	ECTS	Doctores/as	Acreditados/as	Sexenio	Quinquenio
Catedrático/a	7	684	78,93	7	--	33	35
Profesor/a Titular de Universidad	18	1.778	205,17	18	2	47	86
Profesorado Contratado Doctor o Permanente Laboral	3	289	33,35	3	2	7	11
Profesorado Ayudante Doctor	5	425	49,04	5	5	2	3
Profesorado Lector	3	454	52,39	1	--	--	--
Profesorado Asociado y Contratado de sustitución	4	318	36,69	4	1	0	0
Total	40	3.948	455,57	38	10	82	135

5.1.b) Estructura de profesorado

La Tabla 6 desglosa el personal académico de cada área de conocimiento que imparte docencia en el Grado, tomando como base el número y categoría del profesorado del Grado en el curso 2025-2026. La tabla no incluye las figuras de profesorado en formación tales como FPIs, FPU, contratados predoctorales de la Xunta, etc., dado que este profesorado que se está iniciando en las tareas académicas solo participa en la docencia del Grado duplicando al profesorado de plantilla o de figuras consolidables. Su presencia suele limitarse a las actividades prácticas.

Tabla 6. Detalle del profesorado asignado al título por áreas de conocimiento

Área de conocimiento: Filología Inglesa	
Número de profesores/as	27
Número de doctores/as	26
Categorías	3 CU; 14 TU; 2 CD; 3 AD; 2 Lect.; 3 Profesorado de Sustitución (+1 plaza de AD en fase de concurso)
Profesorado acreditado	5
Asignaturas	<i>Inglés I; Inglés II; Inglés III; Inglés IV; Comunicación oral avanzada en inglés; Comunicación escrita avanzada en inglés; Inglés global; Pronunciación de la lengua inglesa; Introducción a la literatura en lengua inglesa; Lengua para fines específicos; Morfosintaxis de la lengua inglesa; Análisis e interpretación literaria de textos en lengua inglesa; Historia de la lengua inglesa; Literatura inglesa; Literatura norteamericana; Literaturas poscoloniales en lengua inglesa; Significado y discurso de la lengua inglesa; Enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa; Análisis crítico avanzado de textos literarios en lengua inglesa; Estructura de la lengua inglesa; Literatura e identidad cultural en lengua inglesa; Literatura y sociedad en lengua inglesa; Literatura en lengua inglesa y su cinematografía; Discurso oral de la lengua inglesa; Variación y cambio en la lengua inglesa; Lengua y sociedad: inglés; Géneros literarios en lengua inglesa; Literatura e identidad de género en lengua inglesa; Movimientos culturales y literarios en lengua inglesa; Prácticas externas</i>
ECTS impartidos (previstos)	195
ECTS disponibles (potenciales)	195
Área de conocimiento: Filología Francesa	
Número de profesores/as	4
Número de doctores/as	4
Categorías	1 TU; 2 PPL; 1 ASO (+2 plazas de AD en fase de concurso)
Profesorado acreditado	1
Asignaturas	<i>Segundo idioma I: francés; Segundo idioma II: francés; Segundo idioma III: francés; Segundo idioma IV: francés; Segundo idioma V: francés; Literatura y cultura del segundo idioma: francés; Tercer idioma I: francés; Tercer idioma II: francés; Prácticas externas</i>
ECTS impartidos (previstos)	57
ECTS disponibles (potenciales)	57
Área de conocimiento: Filología Alemana	
Número de profesores/as	6
Número de doctores/as	5
Categorías	2 TU; 3 AD; 1 Lect.
Profesorado acreditado	3
Asignaturas	<i>Segundo idioma I: alemán; Segundo idioma II: alemán; Segundo idioma III: alemán; Segundo idioma IV: alemán; Segundo idioma V: alemán; Literatura y cultura del segundo idioma: alemán; Tercer idioma I: alemán; Tercer idioma II: alemán; Prácticas externas</i>
ECTS impartidos (previstos)	57
ECTS disponibles (potenciales)	57

Área de conocimiento: Filología Gallega y Portuguesa

Número de profesores/as	3
Número de doctores/as	3
Categorías	1 CU; 1 TU; 1 Lect.
Profesorado acreditado	0
Asignaturas	<i>Comunicación escrita y oral en gallego; Segundo idioma I: portugués; Segundo idioma II: portugués; Segundo idioma III: portugués; Segundo idioma IV: portugués; Segundo idioma V: portugués; Literatura y cultura del segundo idioma: portugués; Tercer idioma I: portugués; Tercer idioma II: portugués; Prácticas externas</i>
ECTS impartidos (previstos)	63
ECTS disponibles (potenciales)	63

Área de conocimiento: Lengua Española

Número de profesores/as	2
Número de doctores/as	2
Categorías	1 TU; 1 AD
Profesorado acreditado	1
Asignaturas	<i>Comunicación escrita y oral en español</i>
ECTS impartidos (previstos)	6
ECTS disponibles (potenciales)	6

Área de conocimiento: Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

Número de profesores/as	2
Número de doctores/as	2
Categorías	1 CU, 1 TU
Profesorado acreditado	0
Asignaturas	<i>Pensar la literatura</i>
ECTS impartidos (previstos)	6
ECTS disponibles (potenciales)	6

Área de conocimiento: Historia Moderna

Número de profesores/as	2
Número de doctores/as	2
Categorías	2 TU
Profesorado acreditado	0
Asignaturas	<i>Historia de los países del primer idioma</i>
ECTS impartidos (previstos)	6
ECTS disponibles (potenciales)	6

Área de conocimiento: Lingüística General	
Número de profesores/as	2
Número de doctores/as	2
Categorías	2 CU
Profesorado acreditado	0
Asignaturas	Lingüística; Tecnologías del lenguaje
ECTS impartidos (previstos)	12
ECTS disponibles (potenciales)	12

5.1.c) Méritos docentes del profesorado no acreditado

El cuadro de profesorado del Grado en Lenguas Extranjeras puede ser consultado en el siguiente enlace web: <https://fft.uvigo.es/gl/docencia/profesorado/>. Accediendo a la ficha de cada profesor/a se puede consultar la docencia impartida durante los últimos cursos en el apartado “Perfil docente en la UVigo”, así como trabajos de fin de grado y de máster dirigidos.

5.1.d) Méritos de investigación del profesorado no doctor

El cuadro de profesorado del Grado en Lenguas Extranjeras puede ser consultado en el siguiente enlace web: <https://fft.uvigo.es/gl/docencia/profesorado/>. En el perfil de cada profesor/a pueden consultarse sus indicadores científicos con accesos directos a su perfil WOS, Scopus y ORCID. En el perfil “Investigador no BIDI” de la Universidad de Vigo se puede consultar los principales méritos de investigación de cada docente del Grado, artículos científicos, comunicaciones, proyectos de investigación, tesis, contratos, etc.

5.1.e) Perfil del profesorado necesario y no disponible y plan de contratación

La Facultad de Filología y Traducción cuenta con todo el profesorado necesario para impartir el plan de estudios del Grado en Lenguas Extranjeras en el curso de implantación de la actual modificación. No obstante, están actualmente en fase de concurso tres nuevas plazas de Profesorado Ayudante Doctor (una en Filología Inglesa y dos en Filología Francesa), cuya incorporación reforzará la actual plantilla de las áreas mayoritarias en el Grado a partir del comienzo del curso 2026-2027.

5.2. Perfil básico de otros recursos de apoyo a la docencia necesarios

La Facultad de Filología y Traducción de la Universidad de Vigo dispone del Personal Técnico, de Gestión, Administración y Servicios (PTGAS; <https://fft.uvigo.es/gl/facultade/persoal-de-administracion-e-servizos/>) necesario y adecuado para garantizar el correcto desarrollo de la actividad docente, la gestión académica de la titulación y el apoyo a los procesos formativos, en coordinación con los servicios generales de la Universidad. Este personal está integrado por profesionales cualificados que desarrollan funciones de gestión administrativa, apoyo técnico, soporte a la docencia y colaboración en los sistemas de calidad, contribuyendo al funcionamiento eficaz de la titulación.

Otros recursos humanos disponibles (PTGAS: Departamentos, Decanato, Secretaría, Conserjería)				
Categoría	Experiencia en el puesto (años)	Tipo de vinculación con la Universidad	Dedicación	Antigüedad en la Universidad
JEFE/A DEL NEGOCIADO DE APOYO A LA GESTIÓN DE CENTROS Y DEPARTAMENTOS	16/06/2025	PERSONAL FUNCIONARIO INTERINO	TIEMPO COMPLETO	23/06/2023

JEFE/A DEL NEGOCIADO DE APOYO A LA GESTIÓN DE CENTROS Y DEPARTAMENTOS	28/06/2017	PERSONAL FUNCIONARIO DE CARRERA	TIEMPO COMPLETO	16/04/2000
JEFE/A DEL NEGOCIADO DE ASUNTOS GENERALES – FACULTAD DE FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	20/01/2025	PERSONAL FUNCIONARIO DE CARRERA	TIEMPO COMPLETO	23/06/2012
JEFE/A DEL ÁREA DE ESTUDIOS DE MÁSTER Y DOCTORADO	28/06/2017	PERSONAL FUNCIONARIO DE CARRERA	TIEMPO COMPLETO	31/05/1993
JEFE/A DEL NEGOCIADO DE ESTUDIOS DE MÁSTER Y DOCTORADO	28/06/2017	PERSONAL FUNCIONARIO DE CARRERA	TIEMPO COMPLETO	25/02/1999
JEFE/A DEL NEGOCIADO DE ESTUDIOS DE MÁSTER Y DOCTORADO	01/09/2023	PERSONAL FUNCIONARIO DE CARRERA	TIEMPO COMPLETO	20/02/2004
JEFE/A DEL NEGOCIADO DE ESTUDIOS DE MÁSTER Y DOCTORADO	28/06/2017	PERSONAL FUNCIONARIO DE CARRERA	TIEMPO COMPLETO	24/04/1992
JEFE/A DEL ÁREA DE ESTUDIOS DE GRADO	28/06/2017	PERSONAL FUNCIONARIO DE CARRERA	TIEMPO COMPLETO	19/08/1992
JEFE/A DEL NEGOCIADO DE ESTUDIOS DE GRADO	01/09/2023	PERSONAL FUNCIONARIO DE CARRERA	TIEMPO COMPLETO	19/06/1999
PUESTO BASE	23/12/2024	PERSONAL FUNCIONARIO DE CARRERA	TIEMPO COMPLETO	28/02/2008
CONSERJE	01/11/2022	PERSONAL FUNCIONARIZADO	TIEMPO COMPLETO	28/02/1997
AUXILIAR DE SERVICIOS	24/02/2025	PERSONAL FUNCIONARIZADO	TIEMPO COMPLETO	28/02/2013
AUXILIAR DE SERVICIOS	01/11/2022	PERSONAL FUNCIONARIZADO	TIEMPO COMPLETO	24/12/1996
AUXILIAR DE SERVICIOS	02/02/2026	PERSONAL FUNCIONARIZADO INTERINO	TIEMPO COMPLETO	02/09/2016
AUXILIAR DE SERVICIOS	23/12/2024	PERSONAL FUNCIONARIZADO	TIEMPO COMPLETO	15/11/2004

La Administración del Centro, bajo la dirección de la Administrador/a de la Facultad, constituye el principal núcleo de gestión académica y administrativa. El personal adscrito a esta unidad desarrolla funciones relacionadas con la gestión de los procedimientos académicos, incluyendo la formalización de la matrícula, la gestión y custodia de expedientes académicos, la tramitación de actas, la gestión de los procedimientos de reconocimiento y transferencia de créditos, la emisión de certificaciones oficiales, la gestión económica y la atención administrativa al estudiantado y al profesorado. Asimismo, proporciona apoyo técnico y

administrativo a la coordinación del título, a la Comisión Académica y a la Comisión de Calidad del Centro, así como a los órganos colegiados implicados en la planificación y seguimiento de la titulación. El PTGAS vinculado a la Facultad de Filología y Traducción conforma el Área de Estudios de Grado, el Área de Estudios de Máster y Posgrado, el Negociado de Asuntos Generales, el Negociado de Apoyo a la Gestión de Centros y Departamentos, el Área Económica, el Servicio de Asistencia Informática del Ámbito Jurídico-Social y Humanidades, el Área de Apoyo a la Investigación y la Transferencia y el Área de Servicios Generales.

Este personal colabora también en la planificación docente, incluyendo la gestión de horarios, la asignación de aulas y espacios docentes, la gestión de calendarios académicos y el apoyo administrativo a la organización de las actividades formativas. Estas funciones se desarrollan en coordinación con los departamentos responsables de la docencia y con el Servicio de Gestión de Estudios de Grado de la Universidad de Vigo (<https://www.uvigo.gal/universidade/administracion-persoal/organizacion-administrativa/servizo-xestion-estudios-grao>), que proporciona soporte institucional a los procedimientos académicos y a la gestión de los estudios oficiales.

En el ámbito tecnológico, la Facultad dispone del soporte del Área de Tecnologías de la Información y Comunicaciones (ATIC; <https://www.uvigo.gal/es/universidad/administracion-personal/organizacion-administrativa/area-tecnologias-informacion-comunicaciones>), que proporciona asistencia técnica en el mantenimiento de las infraestructuras informáticas, la gestión de la red, el soporte a las aulas de informática y el funcionamiento de las plataformas institucionales de apoyo a la docencia, incluyendo el campus virtual (plataforma de teledocencia MooVi; <https://moovi.uvigo.gal>), los sistemas de gestión académica y otras herramientas digitales. Este servicio garantiza el adecuado funcionamiento de los recursos tecnológicos necesarios para el desarrollo de la actividad docente. A este servicio se une UVigoTV (<https://tv.uvigo.es>), que se encarga de la gestión de los espacios virtuales del Campus Remoto de la Universidad de Vigo (<https://campusremotouvigo.gal>).

La titulación cuenta igualmente con el apoyo de la Biblioteca Universitaria de Vigo (BUVigo; <https://www.uvigo.gal/universidade/biblioteca>), a través de los servicios bibliotecarios de la Facultad de Filología y Traducción, de los servicios centrales y de los vinculados a otras facultades, que proporcionan acceso a fondos bibliográficos especializados, bases de datos académicas, revistas científicas y recursos electrónicos relevantes para el ámbito de la filología, la lingüística y la traducción. El personal bibliotecario presta apoyo al estudiantado y al profesorado en el acceso y uso de los recursos documentales, contribuyendo al desarrollo de las actividades formativas y al aprendizaje autónomo.

Asimismo, la Facultad y la titulación cuentan con el apoyo del Servicio de Gestión de Estudios de Grado de la Universidad de Vigo, responsable de la gestión administrativa general del estudiantado (que incluye el acceso, la admisión y la gestión de procedimientos académicos generales), así como de la Oficina de Relaciones Internacionales (ORI; <https://www.uvigo.gal/universidade/administracion-persoal/organizacion-administrativa/oficina-relacions-internacionais>), que facilita la gestión de los programas de movilidad nacional e internacional, contribuyendo al desarrollo de las competencias internacionales del estudiantado.

Otros servicios institucionales, como la Unidad de Igualdad (<https://www.uvigo.gal/universidade/administracion-persoal/organizacion-administrativa/unidade-igualdade>) y la Unidad de Diversidad (<https://www.uvigo.gal/campus/diversidade>), contribuyen igualmente a garantizar un entorno académico equitativo, inclusivo y adecuado para el desarrollo de la actividad docente.

En conjunto, la Facultad de Filología y Traducción dispone de personal técnico, de gestión, administración y servicios suficiente, cualificado y adecuado para proporcionar el apoyo necesario al desarrollo de la docencia, garantizar la correcta gestión académica de la titulación y asegurar el funcionamiento eficaz de los recursos e infraestructuras docentes. Este conjunto de recursos humanos contribuye de manera decisiva al cumplimiento de los objetivos formativos del título y asegura la calidad de la enseñanza, en consonancia con la normativa de la Universidad de Vigo, los principios del Espacio Europeo de Educación

Superior y los estándares establecidos en los procesos de verificación y acreditación de titulaciones oficiales.

6. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE: MATERIALES E INFRAESTRUCTURAS, PRÁCTICAS Y SERVICIOS

6.1. Recursos materiales y servicios

La Facultad de Filología y Traducción dispone de una dotación de equipamientos e infraestructuras que garantiza el desarrollo en condiciones óptimas de las actividades formativas planificadas en el Grado. Anualmente la Facultad recibe una financiación para la adquisición, mantenimiento y renovación de infraestructuras y equipamientos de alrededor de 2.000€, existiendo además la posibilidad de acceder a los servicios generales de mantenimiento (Servicio de Unidad Técnica).

En cuanto a los espacios disponibles en la Facultad para las actividades formativas planificadas en el Grado, se adjunta una tabla (Tabla 7) con sus características principales y la finalidad docente a las que están destinados.

La Facultad de Filología y Traducción cumple la legislación vigente en cuanto a accesibilidad y diseño para todos los miembros de la comunidad universitaria, según lo dispuesto en la Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad. A este respecto, dispone de ascensores para acceder a algunas plantas, rampas de acceso exteriores, barandillas de seguridad, servicios adaptados, etc.

La Facultad de Filología y Traducción dispone de conectividad wifi institucional proporcionada por la red corporativa de la Universidad de Vigo, que garantiza el acceso a Internet en las aulas, espacios docentes, zonas comunes y despachos del profesorado. Esta red está integrada en la infraestructura global de comunicaciones de la Universidad y permite el acceso seguro mediante credenciales institucionales, así como la conexión a redes federadas como Eduroam, facilitando la movilidad del estudiantado y del profesorado. Asimismo, la Universidad de Vigo y la Facultad de Filología y Traducción desarrollan de forma continua actuaciones de supervisión, mantenimiento y mejora de la infraestructura de red, con el objetivo de garantizar niveles adecuados de cobertura, capacidad y estabilidad. En este sentido, se llevan a cabo análisis periódicos de la cobertura inalámbrica para identificar y corregir posibles áreas de baja señal, mediante la instalación o reubicación de puntos de acceso adicionales y la actualización de los equipos existentes.

La Universidad de Vigo garantiza el acceso del alumnado a los recursos de aprendizaje necesarios para el adecuado desarrollo de su formación académica, incluyendo el acceso a bibliotecas en línea y a una amplia variedad de recursos electrónicos especializados. A través de la Biblioteca Universitaria, el estudiantado puede acceder a catálogos en línea, libros electrónicos, revistas científicas, bases de datos académicas y otros recursos digitales relevantes para las distintas áreas de conocimiento. Estos recursos están disponibles tanto desde las instalaciones de la Universidad como mediante acceso remoto, utilizando las credenciales institucionales.

Asimismo, la Universidad de Vigo pone a disposición del estudiantado información clara y actualizada sobre el uso de estos recursos a través de la página web de la Biblioteca Universitaria y de los servicios digitales institucionales. En estos espacios se ofrecen guías de uso, tutoriales, materiales de apoyo y servicios de asistencia que facilitan la consulta, localización y utilización de los recursos disponibles. El alumnado dispone también de servicios de atención y apoyo proporcionados por el personal bibliotecario, que contribuyen a garantizar el uso eficaz de los recursos de información necesarios para el aprendizaje, el estudio y la realización de trabajos académicos.

De este modo, la Universidad de Vigo asegura la disponibilidad y accesibilidad de los recursos de aprendizaje, así como la información y el apoyo necesarios para su utilización, contribuyendo al adecuado desarrollo de las actividades formativas y al cumplimiento de los objetivos académicos de las titulaciones oficiales.

Finalmente, cabe señalar que todos los espacios docentes de la Facultad de Filología y Traducción, sin excepción, cuentan con gemelos virtuales alojados en el Campus Remoto de la Universidad de Vigo (<https://campusremotouvigo.gal>). Estas infraestructuras facilitan el empleo de metodologías docentes de internacionalización en casa, como las aulas espejo o la telecolaboración. Todos estos espacios virtuales pueden, además, utilizarse para facilitar la asistencia a conferencias, jornadas o eventos académicos de interés. Adicionalmente, esto supone que la Facultad de Filología y Traducción está totalmente preparada para afrontar la docencia en línea en una situación de contingencia sanitaria o de cualquier otra circunstancia sobrevenida, permitiendo así que la docencia continúe con normalidad.

Por otra parte, todo el profesorado dispone de un despacho virtual individual en que puede llevar a cabo las tutorías concertadas con el estudiantado.

A todo esto, se unen otros espacios de uso genérico no docente de la Facultad: Sala de Juntas, Salón de Grados y Salón de Actos, que también cuentan con gemelos digitales.

En la Tabla 7 se identifican los espacios tanto físicos como virtuales de los que dispone la Facultad de Filología y Traducción para la docencia. Como se puede apreciar, la Facultad tiene a su disposición los medios necesarios para la impartición del Grado en Lenguas Extranjeras.

Tipo de espacio	Denominación	Capacidad	Número de espacios	Equipamiento principal
Aula tipo grande	A1, A2, A3, B1, B2, C1, C2, C3, ASE	104	9	Ordenador, proyector, pantalla, sonido, cableado, wifi; 8 con cámara y micrófono
Aula tipo mediano	A5, A6, B5, C5, C6	72	5	Ordenador, proyector, sonido, cableado; A5 y B5 con cámara y micrófono
Aula tipo mediano-pequeño	A7, B7, B8, C7	50	5	Ordenador, proyector, sonido, cableado
Aula tipo pequeño	A4A, A4B, A8, A9, B4A, B4B, B6A, B6B, B9, C4A, C4B	20-32	11	Ordenador, proyector/TV, sonido, cableado; B6B con cámara y micrófono
Aula tipo seminario	A11, A12, A13, B11, B12, B13, B14, C11, C12, C13, C14	15	11	Ordenador, proyector/TV, sonido, cableado; varias con cámara, micrófono, pantalla táctil y croma
Laboratorio de idiomas	A10, B10, C9	24	3	Cabinas con grabadora digital, auriculares, intercomunicación, doble pantalla, proyector
Laboratorio interpretación simultánea	IS1, IS2, IS3, IS4	12-24	4	Cabinas profesionales, grabación digital, pantallas, proyector, monitores
Laboratorio audiovisual	Laboratorio Audiovisual	10-12	1	Sistema profesional de doblaje, croma, cámara, software multimedia, insonorizado

Laboratorio de lenguaje y cognición	Laboratorio de Lenguaje y Cognición	10-12	1	Cabina insonorizada, equipamiento NIRs, EEG, eye-trackers, pantalla-proyector, software específico
Aula de informática	C10, N17, N9	24-50	3	Ordenadores fijos, proyector/pantalla, sonido
Set de grabación multimedia (localizado en el Instituto de Investigación Lingua)	Set de grabación	No procede	1	Croma, cámara, iluminación, software edición multimedia
Salón de Actos	Salón de Actos	330	1	Ordenador, proyector, pantalla, sonido, cableado, wifi; con cámara y micrófono
Salón de Grados	Salón de Grados	100	1	Ordenador, proyector, pantalla, sonido, cableado, wifi; con cámara y micrófono
Sala de Juntas	Sala de Juntas	30	1	Ordenador, proyector, pantalla, sonido, cableado, wifi; con cámara y micrófono
Biblioteca	Biblioteca de la Facultad de Filología y Traducción	200	1	https://www.uvigo.gal/universidade/biblioteca
Aulas de docencia virtuales	Aulas de docencia virtuales	Configurable	56	Salas virtuales de docencia para docencia online (49) Laboratorios de Interpretación simultánea virtuales (4) y de idiomas (3)
Despachos virtuales	Despachos virtuales	Configurable	Tantos despachos como profesorado	Despachos virtuales para la tutorización del estudiantado y otras actividades formativas virtuales.
Sala de Juntas virtual	Sala de Juntas virtual	Configurable	3	
Salón de actos virtual	Salón de Actos virtual	Configurable	1	
Plataforma de teledocencia	MooVi	No procede	--	

6.2. Procedimiento para la gestión de las prácticas externas

Las prácticas externas, reguladas por el RD 592/2014, de 11 de julio, constituyen una actividad formativa orientada a que el estudiantado aplique y complemente los conocimientos adquiridos en su formación académica.

En el Grado en Lenguas Extranjeras se configuran como una asignatura optativa de 6 ECTS, regida por la normativa de la Universidad de Vigo (<https://secretaria.uvigo.gal/uv/web/normativa/public/show/537>) y por las directrices y convocatorias publicadas en la página web de la Facultad (<https://fft.uvigo.es/es/docencia/practic-as-externas/>).

La persona responsable de prácticas externas del centro se encargará de realizar contactos con los destinos a lo largo del curso académico y será la promotora de los convenios. También preparará la convocatoria de prácticas, que garantizará que todas las personas matriculadas puedan realizarlas. La asignación se llevará a cabo por estricto orden de nota media y teniendo en cuenta las competencias lingüísticas del estudiantado según la oferta de los destinos. Cada estudiante contará con un tutor/a académico/a —que ayudará con la documentación, hará un seguimiento de la práctica, mediará en caso de conflicto y evaluará la memoria final de prácticas— y con un tutor/a de destino —que organizará la práctica, revisará los trabajos del estudiantado, enviará las correcciones y sugerencias de mejora oportunas y evaluará todo el período de prácticas al finalizar estas—.

El listado completo de destinos de prácticas del centro actual puede consultarse en el Anexo 2. Este listado se ampliará con nuevos destinos en los próximos meses.

6.3. Previsión de dotación de recursos materiales y servicios

La modificación del título no requiere de la dotación de nuevos espacios, ya que la Facultad de Filología y Traducción y la Universidad de Vigo disponen de todas las infraestructuras físicas y virtuales necesarias para la impartición de la docencia.

7. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

7.1. Cronograma de implantación del título

La implantación de la modificación del Grado en Lenguas Extranjeras se realizará de forma progresiva y ordenada, garantizando la continuidad académica del estudiantado y la adecuada organización del título. La reforma se aplicará inicialmente al primer curso tras su aprobación definitiva y se extenderá sucesivamente al segundo, tercer y cuarto curso en los años académicos siguientes, de acuerdo con el siguiente cronograma:

	Grado en Lenguas Extranjeras [modificado]	Grado en Lenguas Extranjeras [vigente]
2027-2028	implantación del 1º curso	2º, 3º, 4º cursos extinción del 1º curso
2028-2029	implantación del 2º curso	3º, 4º cursos extinción del 2º curso
2029-2030	implantación del 3º curso	4º curso extinción del 3º curso
2030-2031	implantación del 4º curso	extinción del 4º curso
2031-2032		sin docencia

7.2. Procedimiento de adaptación

El procedimiento de adaptación del estudiantado desde el plan anterior al plan modificado se garantizará conforme a los principios de seguridad jurídica, transparencia y protección de derechos académicos. El alumnado podrá finalizar sus estudios según el plan anterior o solicitar la adaptación mediante la tabla de reconocimiento automático incluida a continuación y respetando créditos y calificaciones. La Comisión de Validaciones de la Facultad de Filología y Traducción resolverá situaciones no previstas. El procedimiento será publicado oficialmente, garantizando una transición sin perjuicio académico.

Tabla de convalidaciones del Grado en Lenguas Extranjeras en vigor con asignaturas equivalentes del Grado en Lenguas Extranjeras modificado

Plan de estudios 2020	Carácter	Semestre	Nuevo plan de estudios	Carácter	Semestre
<i>Idioma moderno: Primer idioma extranjero I: inglés</i>	FB	1	<i>Inglés I</i>	FB	1
<i>Idioma moderno: Primer idioma extranjero II: inglés</i>	FB	1	<i>Inglés II</i>	FB	1
<i>Idioma moderno: Segundo idioma extranjero I: francés/alemán/portugués</i>	FB	1	<i>Segundo idioma I: alemán/francés/portugués</i>	FB	1
<i>Historia: historia de los países del primer idioma</i>	FB	1	<i>Historia de los países del primer idioma</i>	FB	1
<i>Lengua: Comunicación escrita y oral en gallego/español</i>	FB	1	<i>Comunicación escrita y oral en gallego/español</i>	FB	1

<i>Idioma moderno: Primer idioma extranjero III: inglés</i>	FB	2	<i>Inglés III</i>	FB	2
<i>Idioma moderno: primer idioma extranjero IV: inglés</i>	FB	2	<i>Inglés IV</i>	FB	2
<i>Idioma moderno: Segundo idioma extranjero II: francés/alemán/portugués</i>	FB	2	<i>Segundo idioma II: alemán/francés/portugués</i>	FB	2
<i>Lingüística: Lingüística</i>	FB	2	<i>Lingüística</i>	FB	2
<i>Literatura: Pensar la literatura</i>	FB	2	<i>Pensar la literatura</i>	FB	2
<i>Primer idioma extranjero V: inglés</i>	OB	3	<i>Comunicación oral avanzada en inglés</i>	OB	3
<i>Segundo idioma extranjero III: francés/alemán/portugués</i>	OB	3	<i>Segundo idioma III: alemán/francés/portugués</i>	OB	3
<i>Pronunciación del primer idioma extranjero: inglés</i>	OB	3	<i>Pronunciación de la lengua inglesa</i>	OB	3
<i>Introducción a la literatura del primer idioma extranjero: inglés</i>	OB	3	<i>Introducción a la literatura en lengua inglesa</i>	OB	3
<i>Primer idioma extranjero VI: inglés</i>	OB	4	<i>Comunicación escrita avanzada en inglés</i>	OB	4
<i>Segundo idioma extranjero IV: francés/alemán/portugués</i>	OB	4	<i>Segundo idioma IV: alemán/francés/portugués</i>	OB	4
<i>Literatura y cultura del segundo idioma extranjero: francés/alemán/portugués</i>	OB	4	<i>Literatura y cultura del segundo idioma: alemán/francés/portugués</i>	OB	4
<i>Lengua para fines específicos</i>	OB	4	<i>Lengua para fines específicos</i>	OB	4
<i>Tecnologías del lenguaje</i>	OB	4	<i>Tecnologías del lenguaje</i>	OB	4
<i>Primer idioma extranjero VII: inglés</i>	OB	5	<i>Inglés global</i>	OB	5
<i>Segundo idioma extranjero V: francés/alemán/portugués</i>	OB	5	<i>Segundo idioma V: alemán/francés/portugués</i>	OB	5
<i>Morfosintaxis del primer idioma extranjero: inglés</i>	OB	5	<i>Morfosintaxis de la lengua inglesa</i>	OB	5
<i>Análisis e interpretación literaria de textos del primer idioma extranjero: inglés</i>	OB	5	<i>Análisis e interpretación literaria de textos en lengua inglesa</i>	OB	5
<i>Tercer idioma extranjero I: francés/alemán/portugués</i>	OB	6	<i>Tercer idioma I: alemán/francés/portugués</i>	OB	6
<i>Historia del primer idioma extranjero: inglés</i>	OB	6	<i>Historia de la lengua inglesa</i>	OB	6
<i>Ámbitos literarios I del primer idioma extranjero: inglés</i>	OB	6	<i>Literatura inglesa</i>	OB	6
<i>Ámbitos literarios II del primer idioma extranjero: inglés</i>	OB	6	<i>Literatura norteamericana</i>	OB	6
<i>Tercer idioma extranjero II: francés/alemán/portugués</i>	OB	7	<i>Tercer idioma II: alemán/francés/portugués</i>	OB	7
<i>Significado y discurso del primer idioma extranjero: inglés</i>	OB	7	<i>Significado y discurso de la lengua inglesa</i>	OB	7
<i>Ámbitos literarios III del primer idioma extranjero: inglés</i>	OB	7	<i>Literaturas poscoloniales en lengua inglesa</i>	OB	7
<i>Adquisición y aprendizaje del primer idioma extranjero: inglés</i>	OB	7	<i>Enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa</i>	OB	7

<i>Análisis de textos escritos/orales del primer idioma extranjero: inglés*</i>	OP	7	<i>Análisis crítico avanzado de textos literarios en lengua inglesa</i>	OP	7
<i>Estructura del primer idioma extranjero: inglés</i>	OP	7	<i>Estructura de la lengua inglesa</i>	OP	7
<i>Literatura e identidade cultural del primer idioma extranjero: inglés</i>	OP	7	<i>Literatura e identidade cultural en lengua inglesa</i>	OP	7
<i>Literatura y sociedad del primer idioma extranjero: inglés</i>	OP	7	<i>Literatura y sociedad en lengua inglesa</i>	OP	7
<i>Literatura y otras artes del primer idioma extranjero: inglés</i>	OP	7	<i>Literatura en lengua inglesa y su cinematografía</i>	OP	7
<i>Discurso oral del primer idioma extranjero: inglés</i>	OP	8	<i>Discurso oral de la lengua inglesa</i>	OP	8
<i>Variación y cambio en el primer idioma extranjero: inglés</i>	OP	8	<i>Variación y cambio de la lengua inglesa</i>	OP	8
<i>Lengua y sociedad del primer idioma extranjero: inglés</i>	OP	8	<i>Lengua y sociedad: inglés</i>	OP	8
<i>Géneros literarios del primer idioma extranjero: inglés</i>	OP	8	<i>Géneros literarios en lengua inglesa</i>	OP	8
<i>Movimientos culturales y literarios del primer idioma extranjero: inglés</i>	OP	8	<i>Movimientos culturales y literarios en lengua inglesa</i>	OP	8
<i>Literatura e identidade de género del primer idioma extranjero: inglés</i>	OP	8	<i>Literatura e identidade de género en lengua inglesa</i>	OP	8
			<i>Prácticas externas**</i>	OP	8

* La optativa *Análisis de textos escritos/orales del primer idioma extranjero: inglés* (materia: Análisis de Textos Escritos/Orales del Primer Idioma Extranjero; módulo: Lingüística del Primer Idioma Extranjero) desaparece del nuevo plan de estudios. Será convalidada por la nueva optativa *Análisis crítico avanzado de textos literarios en lengua inglesa* (materia: Literatura del Primer Idioma Extranjero: Introducción y Análisis; módulo: Literatura y Cultura del Primer Idioma Extranjero)

** La optativa de *Prácticas externas* podrá ser convalidada mediante el reconocimiento de la experiencia profesional o laboral relacionada con la titulación y debidamente acreditada, tal como se establece en el apartado 3.2. de esta Memoria.

7.3. Enseñanzas que se extinguen

No procede.

La presente modificación no supone la extinción de la titulación existente sino del plan de estudios vigente.

8. SISTEMA INTERNO DE GARANTÍA DE LA CALIDAD

8.1. Sistema Interno de Garantía de la Calidad

El Sistema Interno de Garantía de Calidad de la Facultad de Filología y Traducción constituye una herramienta estratégica básica para alcanzar una mejora continua del centro y de sus titulaciones oficiales.

La política de calidad de la Facultad de Filología y Traducción concede especial importancia a la satisfacción de estudiantado, profesorado y PTGAS como integrantes fundamentales del centro. En ese sentido, la política de calidad se dirige principalmente a alcanzar el cumplimiento de las expectativas formativas de sus personas tituladas y su reconocimiento en los ámbitos académicos, profesionales y sociales. También busca satisfacer las demandas del profesorado en lo que respecta a la gestión eficaz de los procedimientos vinculados con la calidad.

La Facultad de Filología y Traducción es un centro certificado Fides-Audit desde el 7 de febrero de 2014. Cuenta además con la Acreditación Institucional del Consejo de Universidades desde el 28 de enero de 2019.

Toda la documentación relativa al Sistema Interno de Garantía de la Calidad relacionada con el Grado en Lenguas Extranjeras puede consultarse en <http://fft.uvigo.es/es/calidad/sgc/>.

La información sobre el seguimiento de los títulos de la Facultad de Filología y Traducción puede consultarse aquí: <https://fft.uvigo.es/gl/calidade/seguimento-de-titulos/>. Y, sobre la acreditación de los títulos de la Facultad: <https://fft.uvigo.es/gl/calidade/acreditacion-de-titulos/>.

8.2. Medios para la información pública

La página web de la Facultad de Filología y Traducción (<http://fft.uvigo.es>) ofrece toda la información relativa al centro y a las diferentes titulaciones que se imparten en él, tanto en su dimensión académica (memorias de verificación de las titulaciones, planes de estudios, guías docentes, etc.) como organizativa (horarios, calendario académico, calendario de exámenes, contacto del profesorado y del PTGAS, etc.). También cuenta con un apartado de avisos y anuncios y otro de noticias, así como un enlace permanente a la Delegación de Estudiantes.

La plataforma de teledocencia MooVi (<http://moovi.uvigo.gal>) permite al estudiantado tener actualizada y centralizada toda la información de cada una de las asignaturas que cursa: guías docentes, información sobre entrega de tareas, calendarios de exámenes, información del profesorado, los horarios, etc. Además, el profesorado puede comunicar a través de esta plataforma cualquier cuestión referente a la docencia mediante la sección “Anuncios”, que permite enviar a todo el alumnado registrado en una asignatura los mensajes publicados por la/el docente.

Conscientes de la importancia de las redes sociales en la actualidad, la Facultad de Filología y Traducción, en colaboración con una empresa externa, ha fomentado desde el año 2020 la presencia del centro y de sus titulaciones en las siguientes redes:

- Facebook: <https://www.facebook.com/facultadefiloloxiaetraducion/>
- Instagram: https://www.instagram.com/uvigo_filoloxia_e_traducion/
- LinkedIn: <https://www.linkedin.com/company/facultad-de-filolog%C3%ADa-y-traducci%C3%B3n/>
- YouTube: https://www.youtube.com/channel/UC15A_oelBIrYG9K385zeEQg.

Se puede consultar el *Informe de Seguimiento de Información Pública* en el siguiente enlace:
<https://fft.uvigo.es/gl/calidade/sgc/registros-e-evidencias/>.