

MEMORIA ECONÓMICA

GRAO EN DISEÑO E CREACIÓN

NECESIDADES DE RECURSOS MATERIAIS

Este título ubicarase nas novas instalacións da Universidade de Vigo no edificio denominado “Benito Corbal” (antiga sede provincial da Xunta de Galicia), no que as obras estarán rematadas antes do comezo da implantación do mesmo. As obras e o equipamento de este edificio, que están sendo abordadas conxuntamente pola Xunta de Galicia e a Universidade de Vigo, permitirán albergar a maior parte da actividade docente nas plantas 5 e 6 que se dedicarán integramente á titulación de Deseño. Nestas plantas se acondicionarán 6 aulas-taller e aulas-laboratorio, que permitirán albergar as actividades dos 45 alumnos por curso da titulación, ademais dos servizos administrativos correspondentes.

Unha vez rematada a obra, deberase abordar a dotación dos laboratorios, para o que se identifican as seguintes necesidades, así como o seu custo aproximado:

1) **Aula-taller de informática e espazo de traballo de 25 postos:**

Nela levaranse a cabo as prácticas sobre equipos informáticos de diversas materias do grao. Dada a natureza das prácticas a realizar, os postos de traballo disporán de ordenadores optimizados e con capacidade suficiente para o traballo en deseño gráfico e dixital Apple iMac, tabletas dixitais e as correspondentes licencias de software de creación dixital, animación e edición de vídeo. Ademais, a aula estará dotada de canón de proxección, impresora láser A3 e escáner de gran formato A3.

Tamén será necesario dotar un espazo anexo con mesas plegables, que permitan a reconfiguración do espazo para o traballo tanto individual como en grupo, e con capacidade para 15/20 persoas.

2) **Aula-taller de Expresión Artística:**

Destinada ao traballo de expresión artística, debuxo ilustrado e procesos creativos. Deberá equiparse como un espazo polivalente para o traballo de 25 persoas, con mesas plegables que permitan a reconfiguración do espazo para o traballo tanto individual como en grupo con diferentes técnicas, materiais e procedementos. Tamén deberá estar dotado de punto de limpeza y toma de auga.

3) **Aula-laboratorio de Prototipado:**

Destinado ao traballo de estudo de materiais, prototipado e procedementos. Deberá equiparse como un espazo polivalente para o traballo de 25 persoas, con mesas plegables

que permitan a reconfiguración do espazo para o traballo tanto individual como en grupo, e con armarios para ferramentas básicas de prototipado.

4) **Aula-laboratorio de Edición gráfica**

Destinado ao traballo de edición de material gráfico básico, deseño editorial e impresión en pequeno formato. Deberá equiparse como un espazo polivalente para o traballo de 25 persoas, con mesas plegables que permitan a reconfiguración do espazo para o traballo tanto individual como en grupo nas materias de proxectos de deseño gráfico e edición gráfica. Tamén deberá equiparse con impresoras A3, ploter, escáner A3 e máquina risográfica.

5) **Aula-Laboratorio de fotografía**

Deberá equiparse como equipos de fotografía, set de fotografía, equipos de iluminación e material auxiliar.

6) **Aula teórica**

Con capacidade para 45 persoas, equipada co correspondente equipamento de proxección, e con capacidade de reconfiguración para o traballo en grupo.

Ademais do anterior, e co fin de optimizar dotacións dispoñibles no campus de Pontevedra, compartiranse algunhas aulas-taller e laboratorios existentes na Facultade de Belas Artes. Especificamente, son espazos docentes utilizados actualmente na docencia do Máster en Deseño e Dirección Creativa en Moda: taller textil, taller CUBO e laboratorio de serigrafía.

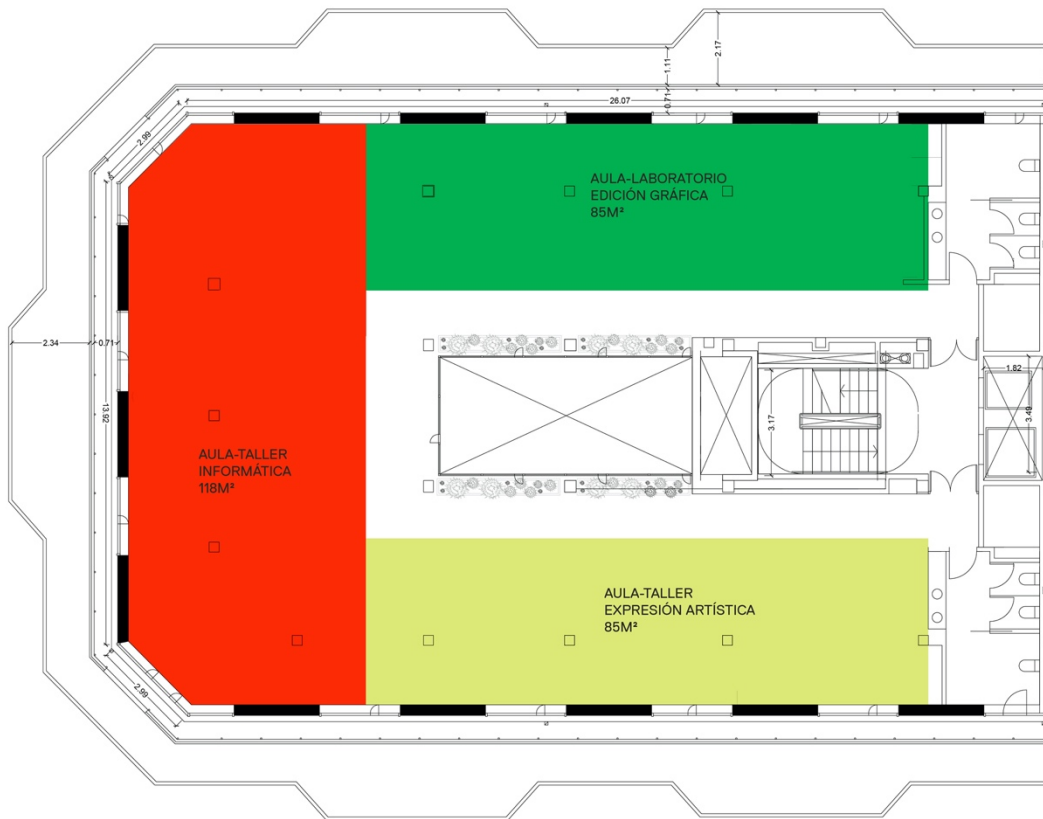
Con todo o antedito, considerase que é necesario facer a seguinte inversión aproximada para a dotación dos laboratorios da titulación:

AULAS E LABORATORIOS	CUSTO APROXIMADO TOTAL 345.896€
Aula-taller de informática	70.923€
Aula-taller de Expresión Artística	65.136€
Aula-laboratorio de Prototipado	32.000€
Aula laboratorio de Edición gráfica	70.381€
Laboratorio de Fotografía	75.456€
Aula teórica e espazos de xestión	32.000€

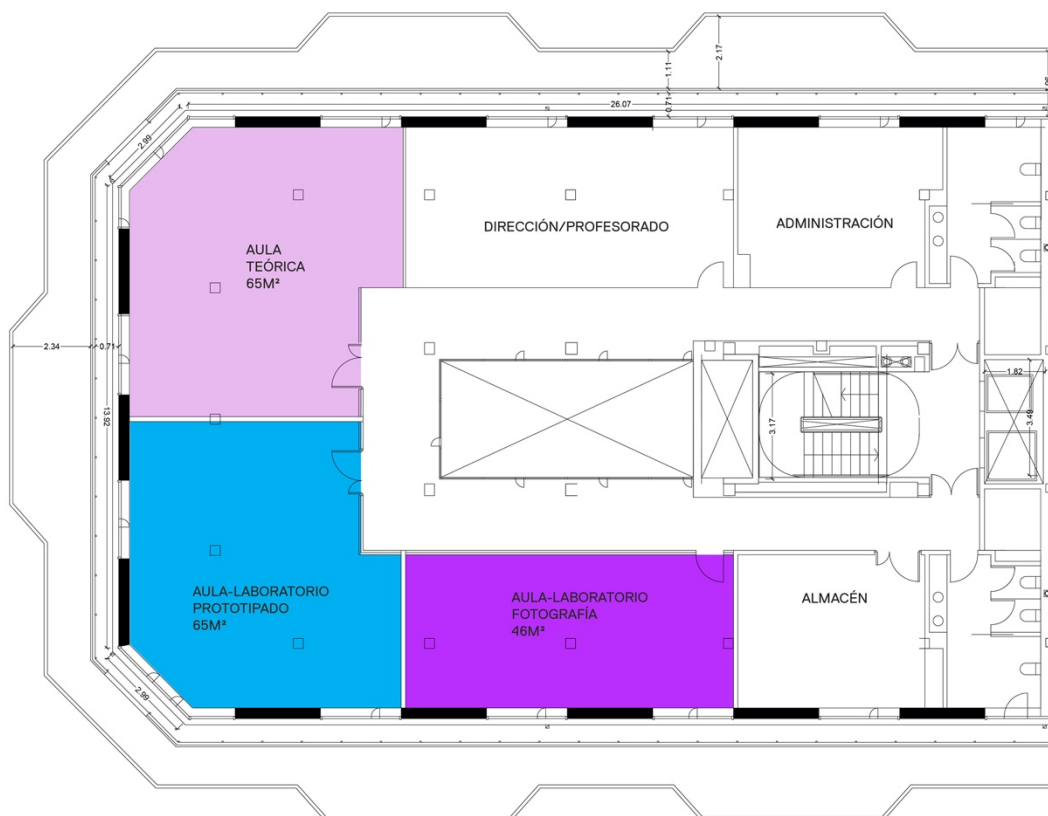
ORZAMENTO PARA O FUNCIONAMENTO DO CENTRO NO PERÍODO 2021-2025 CUSTO APROXIMADO TOTAL 345.896€* * +CUSTO DE MANTEMENTO ANUAL: 10% de adquisición dos laboratorios			
2021	2022	2023	2024
Aula-Taller de Informática 55.600 €	Aula-Laboratorio de Fotografía 75.456€	Software Diseño de tipografía 2.400€	
Aula-Taller de Expresión Artística 65.136€		Licencias WGSN 5.000€	
Aula-Laboratorio de edición gráfica 70.381€		Equipamiento Audiovisuales para aula de informática 7.923€	
Aula-Laboratorio de prototipado 32.000€			
Aula teórica e espazos de xestión 32.000€			
255.117 €	75.456 €	15.323 €	

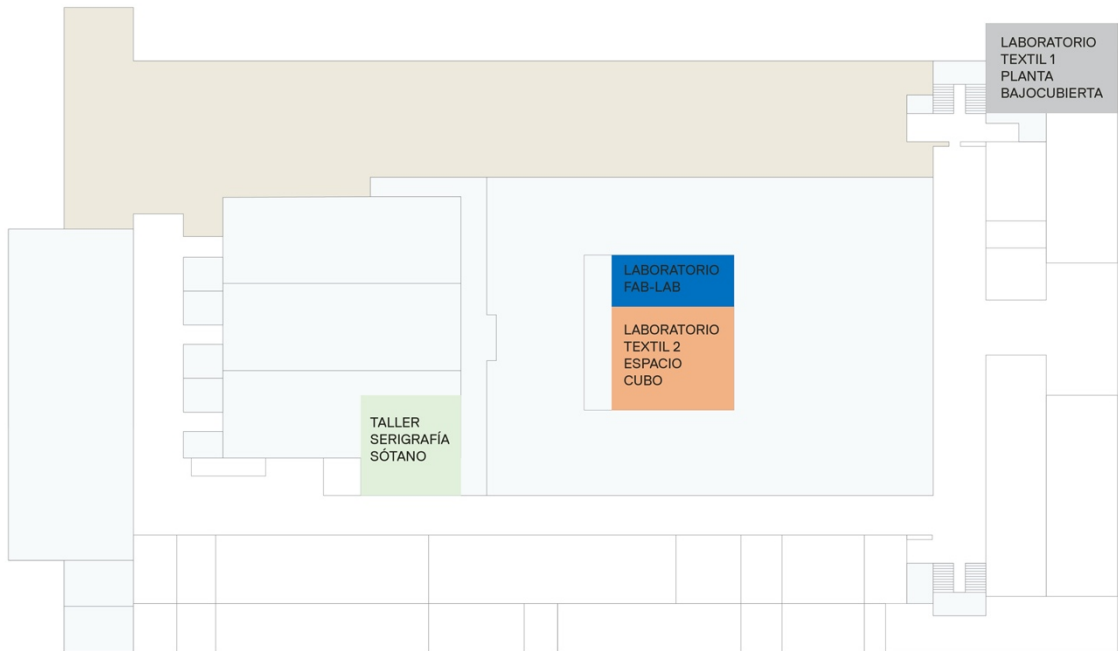
A continuación inclúese unha orientación sobre o plano dos espazos docentes e a súa posible ubicación inicial.

EDIFICIO C/ BENITO CORBAL
PLANTA 5
ESCALA 1:100
FORMATO A3



EDIFICIO C/ BENITO CORBAL
PLANTA 5
ESCALA 1:100
FORMATO A3





Planificación temporal dos LABORATORIOS necesarios por curso e cuatrimestre

1 curso		2 curso		3 curso		4 curso	
1 cuatr.	2 cuatr.	3 cuatr.	4 cuatr.	5 cuatr.	6 cuatr.	7 cuatr.	8 cuatr.
Teoría, Crítica e Historia del Diseño I (AULA TEÓRICA)	Sistemas de Representación (AULA-TALLER EXPERSIÓN ARTISTICA)	Diseño y Estudios Culturales (AULA TEÓRICA)	Diseño y Sociedad (AULA TEÓRICA)	Análisis de Tendencias (AULA TEÓRICA)	Didáctica del Diseño (AULA TEÓRICA)	Infografía (AULA-TALLER INFORMÁTICA)	TFG
						Técnicas auxiliares para complementos de moda (AULA-LABORATORIO FABLab)	
Expresión artística: Fundamentos del Dibujo (AULA-TALLER EXPRESIÓN ARTÍSTICA)	Expresión artística: Fundamentos del Color (AULA-TALLER EXPRESIÓN ARTÍSTICA)	Teoría, Crítica e Historia del Diseño II (AULA TEÓRICA)	Modelado 3D (AULA-TALLER INFORMÁTICA + AULA-LABORATORIO DE PROTOTIPADO FABLAB)	Diseño de publicaciones (AULA-LABORATORIO EDICIÓN GRÁFICA)	Ilustración para el diseño (AULA-TALLER EXPRESIÓN ARTÍSTICA)	(AULA-TALLER INFORMÁTICA)	
						Fotografía para moda (AULA-LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA)	
Laboratorio de Materiales (AULA-LABORATORIO PROTOTIPADO)	Laboratorio Integrado: Procedimientos I (AULA-LABORATORIO EDICIÓN GRÁFICA)	Laboratorio Integrado: Procedimientos II (AULA-LABORATORIO PROTOTIPADO)	Introducción a la fotografía digital de producto (AULA-LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA)	Técnicas gráficas aplicadas al Diseño (TALLER DE SERIGRAFÍA + LABORATORIO DE EDICIÓN GRÁFICA)	Diseño para todas las personas: Transmisión y mediación (AULA TEÓRICA)	Laboratorio de Diseño Gráfico y Digital (AULA-LABORATORIO DE EDICIÓN GRÁFICA)	Prácticas
						Laboratorio de creación de moda (AULA-CUBO)	
Técnicas Informáticas I: Imagen Digital (AULA-TALLER INFORMÁTICA)	Técnicas Informáticas II: Edición Digital (AULA-TALLER INFORMÁTICA)	Expresión artística: Ilustración (AULA-TALLER EXPRESIÓN ARTÍSTICA)	Diseño de identidades (AULA-TALLER INFORMÁTICA)	Diseño Audiovisual: Motion Graphics (AULA-TALLER INFORMÁTICA)	Diseño de Tipografía (AULA-TALLER INFORMÁTICA)	Portfolio (AULA-LABORATORIO EDICIÓN GRÁFICA)	
			Fundamentos del Diseño de Moda (AULA-LABORATORIO TEXTIL I)				

Fundamentos del Diseño I (AULA-LABORATORIO DE EDICIÓN GRÁFICA)	Fundamentos del Diseño II (AULA-LABORATORIO DE EDICIÓN GRÁFICA)	Fundamentos de Tipografía (AULA-TALLER INFORMÁTICA)	Laboratorio integrado: Procesos de producción (AULA-LABORATORIO DE PROTOTIPADO)	Diseño para la web (AULA-TALLER INFORMÁTICA)	Diseño de embalaje (AULA-LABORATORIO PROTOTIPADO)	Diseño y mundo profesional (AULA TEÓRICA)
				Proyectos de Moda I (AULA-CUBO)	Proyectos de Moda II (AULA-CUBO)	

	Aula teórica
	Aula-Taller Informática
	Aula-Taller Expresión Artística
	Aula-Laboratorio Prototipado
	Aula-Laboratorio Edición Gráfica
	Aula-Laboratorio FABLab
	Aula-Laboratorio Textil 1
	Aula-CUBO
	Taller Serigrafía

NECESIDADES DE RECURSOS HUMANOS

As necesidades de persoal adaptaranse ao persoal dispoñible na Universidade (servizos compartidos) nos casos que sexa posible e sen prexuízo da necesidade de contratación de persoal especializado nesta titulación.

PERSOAL DOCENTE E INVESTIGADOR (PDI) E DE ADMINISTRACIÓN E SERVIZOS (PAS) NECESARIOS PARA A IMPLANTACIÓN DO NOVO GRAO	
PDI	3 CATEDRÁTICOS DE UNIVERSIDADE 6 PROFESORES TITULARES DE UNIVERSIDADE 3 PROFESORES CONTRATADOS DOUTORES 10 PROFESORES ASOCIADOS T3-P6
PAS	6 (persoal técnico de laboratorios específicos, persoal de asuntos económicos, secretario/a de dirección, posto base, ...)

No relativo ao PDI, tendo en conta que nos departamentos aos que previsiblemente se lle encargue a impartición da titulación non existen folxuras no relativo a capacidade docente, será necesaria realizar unha contratación de PDI equivalente á totalidade das necesidades indicadas (aínda que parte da docencia poderá ser cuberta con aumento de dedicación de profesorado actual a tempo parcial), polo que o custo estimado necesario anual unha vez totalmente implantada a titulación e consolidado o cadro de profesorado, sería de:

CATEGORIA	Soldo	Número	Total
CATEDRÁTICOS DE UNIVERSIDADE	53.500 €	3	160.500 €
TITULARES DE UNIVERSIDADE	42.500 €	6	255.000 €
CONTRATADOS DOUTORES	42.500 €	3	127.500 €
ASOCIADO T3-P6	12.000 €	10	120.000 €
TOTAL		22	663.000 €

No referente ao Persoal de Administración e Servizos, aínda que se van a compartir os recursos correspondentes ao PAS de servizos xerais do campus de Pontevedra, así como os do centro co que a nova facultade vai compartir parte dos espazos, a nova Relación de Postos de Traballo deberá identificar as previsibles posibles novas necesidades que supoña á implantación do Grao en Deseño, polo que non se realiza ningunha estimación a este respecto, aínda que algunhas necesidades parecen claras como é a de persoal técnico de laboratorios específicos. En todo caso, serían asumidas dentro do custe asociado a dita RPT.

RESUMO

Custo total previsto investimento inicial en laboratorios 345.896 €

Custo total previsto recursos humanos adicionais necesarios (anual) 663.000 €

CUSTE ANUAL ESTIMADO DA IMPLANTACIÓN DO GRAO EN DESEÑO							
ANO	2021	2022	2023	2024	2025	2026	
Recursos materiais	Aula-Taller de Informática	55,600		15,323			
	Aula-Taller de Expresión Artística	65,136					
	Aula -Laboratorio de Edición Gráfica	70,381					
	Aula-Laboratorio de Prototipado	32,000					
	Aula-Laboratorio de Fotografía		75,456				
	Mantenemento anual laboratorios (10%)		22,312	29,857	31,390	31390	31,390
	Aula teórica e espazos de xestión	32,000					
TOTAL RECURSOS MATERIAIS	255,117	97,768	45,180	31,390	31,390	31,390	
PROFESORADO	CU		53,500	53,500	53,500	53,500	
	CU			53,500	53,500	53,500	
	CU				53,500	53,500	
	TU	42,500	42,500	42,500	42,500	42,500	
	TU	42,500	42,500	42,500	42,500	42,500	
	TU		42,500	42,500	42,500	42,500	
	TU			42,500	42,500	42,500	
	TU				42,500	42,500	
	TU				42,500	42,500	
	CD	42,500	42,500	42,500	42,500	42,500	
	CD		42,500	42,500	42,500	42,500	
	CD			42,500	42,500	42,500	
	T3-P6	12,000	12,000	12,000	12,000	12,000	
	T3-P6	12,000	12,000	12,000	12,000	12,000	
	T3-P6		12,000	12,000	12,000	12,000	
	T3-P6		12,000	12,000	12,000	12,000	
	T3-P6		12,000	12,000	12,000	12,000	
	T3-P6			12,000	12,000	12,000	
	T3-P6			12,000	12,000	12,000	
	T3-P6			12,000	12,000	12,000	
	T3-P6				12,000	12,000	
	T3-P6				12,000	12,000	
	T3-P6				12,000	12,000	
	T3-P6				12,000	12,000	
	T3-P6				12,000	12,000	
	T3-P6				12,000	12,000	
T3-P6				12,000	12,000		
T3-P6				12,000	12,000		
T3-P6				12,000	12,000		
TOTAL RECURSOS HUMANOS	151,500	326,000	488,500	663,000	663,000	663,000	
TOTAL LABORATORIOS E PROFESORADO	406,617	423,768	533,680	694,390	694,390	694,390	

Notas:

- Non se tivo en conta o incremento debido ao IPC nin o aumento de custos salariais.
- Enténdese que inicialmente vanse a compartir os recursos correspondentes ao PAS do campus e do edificio que acollerá desta nova titulación en Pontevedra.