REDERAS

II Encontro de profesionais da comunicación en RRSS das universidades españolas

22 e 23 de maio de 2024

Universidade Vigo

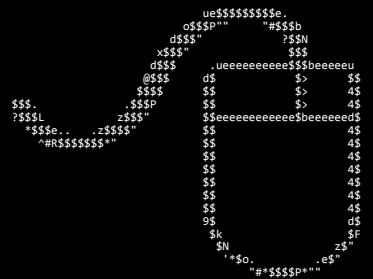
Vicerreitoría de Comunicación
e Relacións Institucionais

EMMANUEL JOVEN

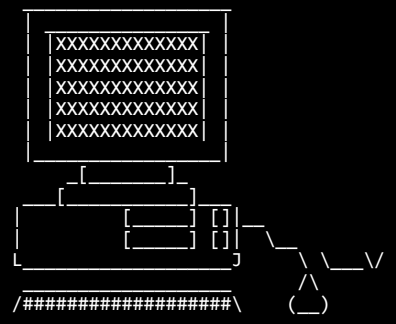
DIR. DE ARTE E CREATIVO EN BAP&CONDE

NO
soy
un
GURÚ

INTELIGENCIA ARTIFICIAL



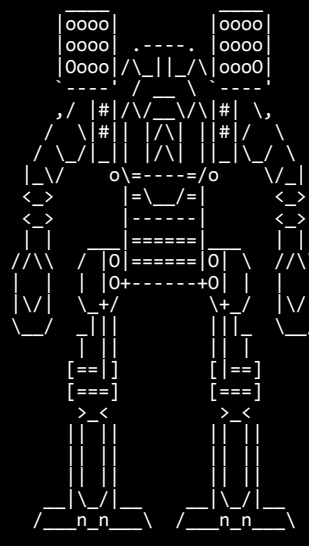
NO ES



COMPRENSIÓN GENERAL

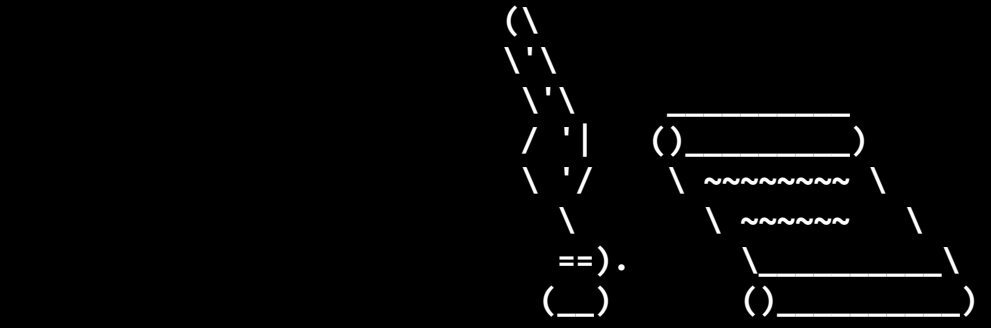
Cap. I

> Que es la Inteligencia Artificial?



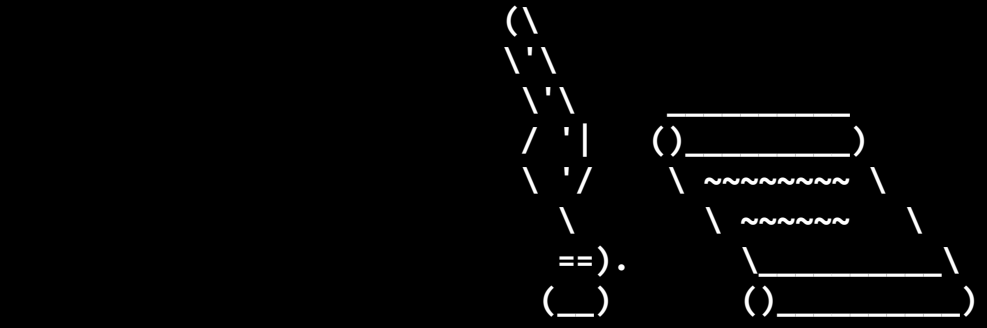
“Es un campo de la ciencia computacional dedicado a crear sistemas que pueden realizar tareas que normalmente requieren inteligencia humana.
Esto incluye, pero no está limitado a, el reconocimiento de voz, la toma de decisiones, la percepción visual y la traducción entre idiomas.
El propósito principal de la IA es facilitar, optimizar y en algunos casos, automatizar tareas que serían complejas o tediosas para los humanos.”
Chat GPT 2023

“Disciplina científica que se ocupa de crear programas informáticos que ejecutan operaciones comparables a las que realiza la mente humana, como el aprendizaje o el razonamiento lógico.”
R.A.E. 2023



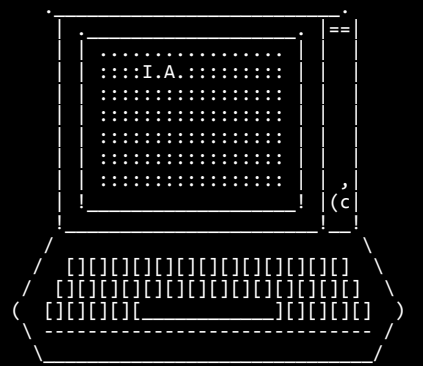
“Disciplina científica que se ocupa de crear programas informáticos que ejecutan operaciones comparables a las que realiza la mente humana, como el aprendizaje o el razonamiento lógico.”

R.A.E. 2023



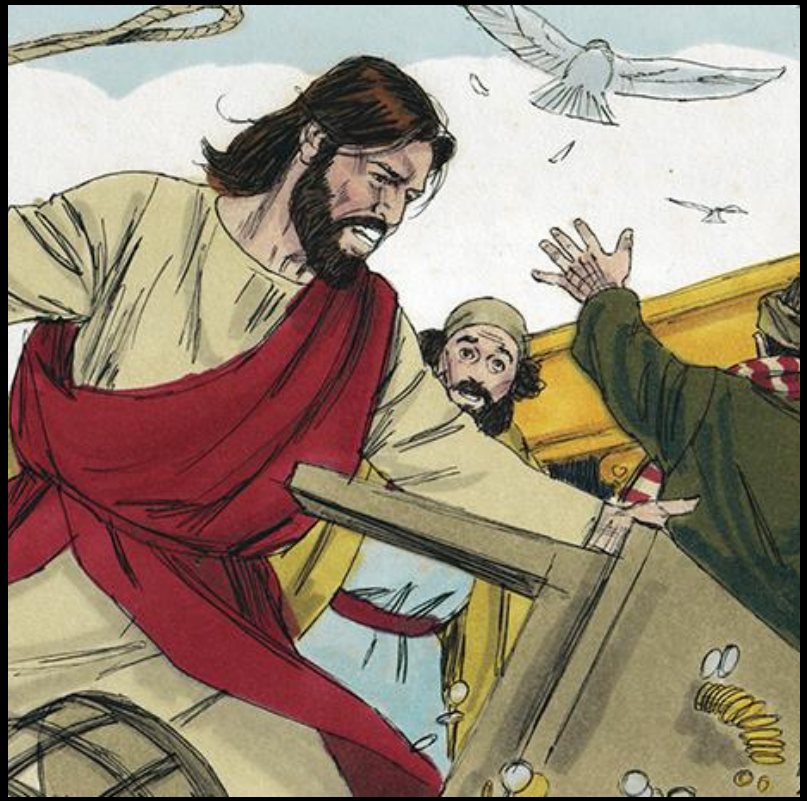
Cap. II

> Comparable no es igual



“Mother Teresa fighting against poverty”

“Mother Teresa fighting against poverty”



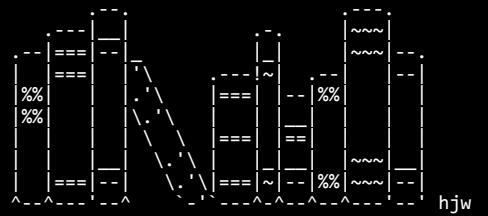
“Jesus flipping over tables in the temple”

“Jesus flipping over tables in the temple”

EN EL LENGUAJE
N0 T0D0 ES L0
QUE PARECE

Cap. III

> Hacerese entneder



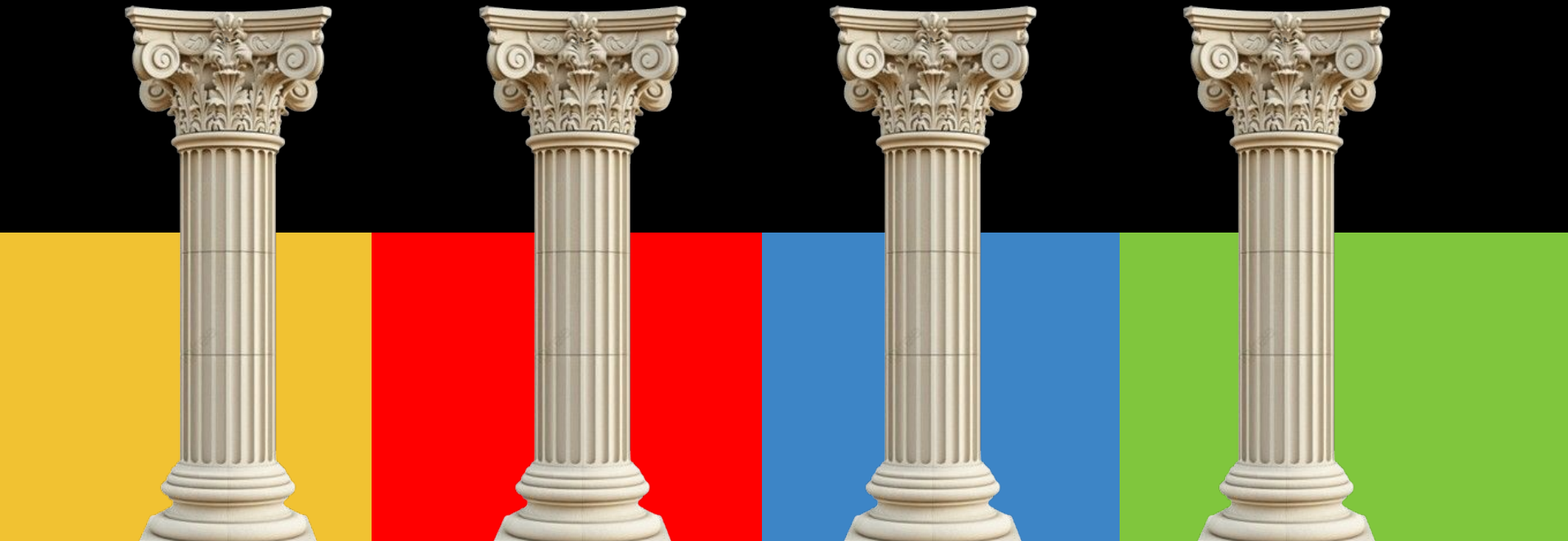
LOS CUATRO PILARES DE LA INGENIERÍA DE PROMPTS (orientado a chatbots)

Tarea

Contexto

Formato

Tono



Tarea

Tarea

Resumir
Explicar
Analizar
Describir
Traducir
Redactar
Corregir
Generar
Recomendar
Comparar
Definir
Argumentar

Clasificar
Sintetizar
Identificar
Crear
Interpretar
Elaborar
Evaluar
Enumerar
Detallar
Exponer
Debatir
Relatar

Tarea

Resumir
Explicar
Analizar
Describir
Traducir
Redactar
Corregir
Generar
Recomendar
Comparar
Definir
Argumentar

Clasificar
Sintetizar
Identificar
Crear
Interpretar
Elaborar
Evaluar
Enumerar
Detallar
Exponer
Debatir
Relatar

Tarea

Resumir
Explicar
Analizar
Describir
Traducir
Redactar
Corregir
Generar
Recomendar
Comparar
Definir
Argumentar

Clasificar
Sintetizar
Identificar
Crear
Interpretar
Elaborar
Evaluar
Enumerar
Detallar
Exponer
Debatir
Relatar

Contexto

Contexto

Antedecedentes del usuario

Ejemplo de éxito

Entorno

Personificación

Contexto

La marca tiene un tono familiar en redes sociales y trata de una forma cercana y poco comercial en su comunicación con el cliente.

Necesito un copy para Instagram que ayude a que visiten el link de la biografía y que tenga relación con la imagen del producto.

Debe ser un copy de 100 caracteres que tenga un call to action, que incluya el nombre de la marca y en positivo.

Compórtate como un copy publicitario experto en redes sociales y razona tu respuesta.

Formato

Formato

Afirmar que las conferencias impartidas por hombres con pelo largo y barba sobre inteligencia artificial (IA) son mejores puede basarse en estereotipos culturales más que en evidencias objetivas. Esta apariencia se asocia tradicionalmente con sabiduría y erudición, lo que puede generar una percepción de mayor conocimiento y profundidad. Además, una apariencia distintiva puede captar mejor la atención del público, facilitando la transmisión de conceptos complejos. Sin embargo, la efectividad de una conferencia sobre IA depende realmente de la experiencia, habilidades comunicativas y conocimientos del ponente, no de su apariencia física. Las buenas conferencias deben basarse en la capacidad del conferenciante para explicar temas complejos de manera clara y accesible, mantenerse actualizado y fomentar el pensamiento crítico, independientemente de su aspecto.

Formato

Formatos especiales de texto

Afirmar que las **conferencias** impartidas por **hombres** con **pelo largo** y **barba** sobre **inteligencia artificial (IA)** son **mejores** puede basarse en **estereotipos culturales** más que en **evidencias objetivas**. Esta **apariencia** se asocia tradicionalmente con **sabiduría** y **erudición**, lo que puede generar una percepción de mayor conocimiento y profundidad. Además, una apariencia distintiva puede captar mejor la atención del público, facilitando la transmisión de conceptos complejos. Sin embargo, la **efectividad** de una conferencia sobre IA depende realmente de la **experiencia**, **habilidades comunicativas** y **conocimientos** del **ponente**, no de su apariencia física. Las buenas conferencias deben basarse en la capacidad del conferenciante para explicar temas complejos de manera clara y accesible, mantenerse actualizado y fomentar el **pensamiento crítico**, independientemente de su aspecto.

Formato

Formatos de párrafo

Afirmar que las conferencias impartidas por hombres con pelo largo y barba sobre inteligencia artificial (IA) son mejores puede basarse en *estereotipos* culturales más que en *evidencias* objetivas. Esta apariencia se asocia tradicionalmente con sabiduría y erudición, lo que puede generar una percepción de mayor conocimiento y profundidad.

Además, una apariencia distintiva puede captar mejor la atención del público, facilitando la transmisión de conceptos complejos. Sin embargo, la *efectividad* de una conferencia sobre IA depende realmente de la experiencia, habilidades comunicativas y conocimientos del ponente, no de su apariencia física.

Las buenas conferencias deben basarse en la capacidad del conferenciante para explicar temas complejos de manera clara y accesible, mantenerse actualizado y fomentar el pensamiento crítico, independientemente de su aspecto.

Formato

Formatos de párrafo

1. **Utiliza una apariencia distintiva:** Pelo largo y barba pueden asociarse con sabiduría y erudición, captando mejor la atención del público.
2. **Desarrolla habilidades comunicativas:** La capacidad de transmitir conceptos complejos de manera clara y accesible es crucial.
3. **Acumula experiencia y conocimientos:** La efectividad de una conferencia depende de la profundidad y actualidad del conocimiento del ponente.
4. **Mantente actualizado:** Estar al día con los avances en inteligencia artificial es esencial para ofrecer contenido relevante y preciso.
5. **Fomenta el pensamiento crítico:** Anima a la audiencia a analizar y discutir los temas, enriqueciendo la experiencia de aprendizaje.

Formato

Formatos de párrafo

Características	Ventajas
Pelo largo y barba	Asociado con sabiduría y erudición
Apariencia distintiva	Capta mejor la atención del público
Experiencia, habilidades comunicativas y conocimientos	Facilitan la explicación de temas complejos
Capacidad para mantenerse actualizado	Fomenta el pensamiento crítico
Habilidad para explicar conceptos claramente	Mejora la accesibilidad y comprensión del tema

Formatos final

Formato

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="es">
<head>
    <meta charset="UTF-8">
    <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
    <title>Conferencias sobre Inteligencia Artificial</title>
</head>
<body>
    <p>
        Afirmar que las conferencias impartidas por hombres con <strong>pelo
largo</strong> y <strong>barba</strong> sobre <strong>inteligencia artificial</strong>
(IA) son mejores puede basarse en <em>estereotipos</em> culturales más que en
<em>evidencias</em> objetivas. Esta apariencia se asocia tradicionalmente con
<strong>sabiduría</strong> y <strong>erudición</strong>, lo que puede generar una
percepción de mayor conocimiento y profundidad.
    </p>
    <p>
        Además, una apariencia distintiva puede captar mejor la atención del público,
facilitando la transmisión de <strong>conceptos</strong> complejos. Sin embargo, la
<em>efectividad</em> de una conferencia sobre IA depende realmente de la
```

Tono

Tono

Profesional
Amistoso
Formal
Casual
Persuasivo
Entusiasta
Neutral
Académico
Narrativo
Inspirador
Humorístico
Empático

Urgente
Optimista
Romántico
Directo
Cautivador
Confiable
Respetuoso
Informal
Serio
Solemne
Descriptivo
Informativo

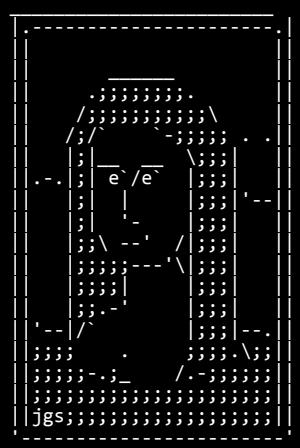
Tono

Profesional
Amistoso
Formal
Casual
Persuasivo
Entusiasta
Neutral
Académico
Narrativo
Inspirador
Humorístico
Empático

Urgente
Optimista
Romántico
Directo
Cautivador
Confiable
Respetuoso
Informal
Serio
Solemne
Descriptivo
Informativo

Cap. IV

> Hablar en imágenes



[Tipo de imagen]

Una fotografía

[Tipo de imagen] + [Género]

Una fotografía periodística a color

[Tipo de imagen] + [Género] + [Personaje]

Una fotografía periodística a color de un hombre mayor vestido con una camisa de cuadros y una chaqueta de punto de lana, pantalón de pana marrón y zapatillas deportivas, con gafas, pelo corto y bigote, caminando feliz con los brazos en alto, sonriendo y mostrando los dientes, con actitud positiva y pose activa.

[Tipo de imagen] + [Género] + [Personaje] + [Escena]

Una fotografía periodística a color de un hombre mayor caminando hacia la cámara vestido con una camisa de cuadros y una chaqueta de punto de lana, pantalón de pana marrón y zapatillas deportivas, con gafas, pelo corto y bigote, andando feliz con los brazos en alto, sonriendo y mostrando los dientes, con actitud positiva y pose activa caminando por el medio de una calle en el centro de Madrid con coches a los lados y edificios de ladrillo rojo de estilo clásico, con farolas encendidas y de fondo un monte con un palacio en ruinas. Es de noche y hay nubes en el cielo, ambiente cálido, de verano, luz cálida y amable, personaje bien iluminado. La luna está arriba a la izquierda.

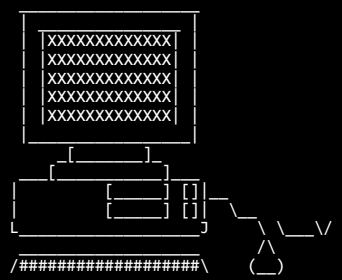
[Tipo de imagen] + [Género] + [Personaje] + [Escena] + [Cámara]

Una fotografía periodística a color de un hombre mayor caminando hacia la cámara vestido con una camisa de cuadros y una chaqueta de punto de lana, pantalón de pana marrón y zapatillas deportivas, con gafas, pelo corto y bigote, caminando feliz con los brazos en alto, sonriendo y mostrando los dientes, con actitud positiva y pose activa, caminando por el medio de una calle en el centro de Madrid con coches a los lados y edificios de ladrillo rojo de estilo clásico, con farolas encendidas y de fondo un monte con un palacio en ruinas. Es de noche y hay nubes en el cielo, ambiente cálido, de verano, luz cálida y amable, personaje bien iluminado. La luna está arriba a la izquierda. **Cámara dslr Nikon D850, lente de 18mm, fondo difuminado, 4K. Fotografía cuerpo entero, asimétrico, enfocado.**

[Tipo de imaxe] + [Xénero] + [Personaxe] + [Escena] + [Cámara] + *Revisión*

Una fotografía periodística a color de noche de un hombre mayor caminando hacia la cámara vestido con una camisa de cuadros y una chaqueta de punto de lana, pantalón de pana marrón y zapatillas deportivas, con gafas, pelo corto y bigote, caminando feliz, con actitud positiva y pose activa, caminando por el medio de una calle en el centro de Madrid. Coches a los lados y edificios de estilo clásico, con farolas encendidas. Hay nubes en el cielo, ambiente cálido, de verano, luz cálida y amable, personaje bien iluminado. Cámara DSLR Nikon D850, 4K. Colores cálidos, rojos y morados. Fotografía de cuerpo entero, asimétrica, enfocada.

Buscar
Preguntar
Aprender e
Integrar las IAs



@emmjoven

en todas las redes sociales que te imagines

gracias :)